

ٱلمُحَدِّثِ ٱلكَبِيْرِ وَالمُصَنِّفِ ٱلشَّهِيْرِ ٩٩٤ - ١٧١ه مسعودمهدي زاده الاستاذالشيخ قيس بهجت العطار مراجعة

ابن عساكر، على بن الحسن بن هبة الله، 499-571 هجري، مؤلف.

فضل امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام / من أمالي المحدث الكبير والمصنف الشهير الحافظ ابن عساكر تقي الدين ابي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الدمشقي الشافعي ؛ تحقيق مسعود مهديزاده ؛ راجعه الاستاذ الشيخ قيس بهجت العطار ـ الطبعة الأولى . مشهد، ايران : العتبة العباسية المقدسة، مركز التراث الاسلامي، 1441 هـ = 2020.

158 صفحة ؛ 24 سم

يتضمن كشافات

يتضمن ارجاعات ببليوجرافية : صفحة 129-146.

1. على بن ابي طالب (عليه السلام)، الامام، 32 قبل الهجرة-40 هجري. أ. مهديزاده، مسعود، محقق. ب. العطار، قيس بهجت، 1383- هجري، مصحح. ج. العنوان.

LCC: BP193.1.A3 I26 2020 مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد(٢٠١٧) لسنة ٢٠٢٠



كلمة مركز التراث الإسلامي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسّلام على أشرف الأنبياء والمرسلين أبي القاسم محمّد وعلى أهل بيته الطيبين الطاهرين، واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين إلى قيام يوم الدين.

لقد كانت فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه وما زالت ترن في مسمع الأجيال، رغم ما طالها من العسف والإخفاء، وفي ذلك يقول الشافعي: ماذا أقول في رجل أخفى أولياؤه فضائله خوفاً، وأخفى أعداؤه فضائله حسداً، وشاع له بين ذَيْن ما ملأ الخافقين.

إنّ التشيع في الشام - موطن ابن عساكر الدمشقي - كانت له جذور متجذّرة رغم تسلّط الأمويين، وذلك عبر بعض أجلّاء الصحابة والتابعين في القرن الأوّل، كأبي ذر الغفاري ومالك الأشتر حيث سُيِّرا وأُبعدا إلى هناك في فترات مختلفة، فكانوا يحدّثون الناس بفضائل أمير المؤمنين وأهل البيت الميُّكِ، فترات عدي وأصحابه الذين قُتلوا في محبّة أمير المؤمنين الميَّكِ، ناهيك عن الوافدين والوافدات على معاوية من أهل الكوفة والبصرة الذين كانوا يجاهرون

بفضائل أمير المؤمنين ﷺ، وينادون بأحقيته بالخلافة.

يضاف إلى ذلك أثرُ سبايا آل محمّد بعد وقعة كربلاء؛ من خطبة الإمام السجّاد على والحوراء زينب على ، ووقوف الناس على بعض ملامح الحقّ الصُّراح،

وسار التشيّع بخُطى وئيدة في القرنين الثاني والثالث من خلال تُجّار الكوفة الذين كانوا يتردّدون إلى حلب خصوصاً والشام عموماً، فساهم ذلك في تشكيل بعض الأسر الشيعية مثل آل أبي شعبة الحرّاني، وآل عبيد الله بن علي بن أبي شعبة الحلبي، الذي كان يتّجر هو وأبوه وإخوته إلى حلب، فغلبت عليهن النسبة إلى حلب. وآل أبي شعبة بالكوفة بيت مذكور من أصحابنا، وروى جدّهم أبو شعبة عن الحسن والحسين النالي ، وكان عبيدُ الله كبيرَهم ووجهَهم، وصنف ثعبة عن الحسن والحسين اللها ، وكان عبيدُ الله كبيرَهم ووجهَهم، وصنف كتاباً وعرضه على الإمام الصادق الله .

بعد ذلك ظهرت الدول الشيعية تباعاً في بلاد الشام، كالحمدانيين (٣٢٤ _ ٣٢٤ مه)، وهنا ٣٩٤ هـ)، وبني عبّار (٤٦٠ _ ٤٠٠ هـ)، وهنا بلغ التشيّع ذروته هناك من القرن الرابع إلى القرن السادس.

إلى أن ظهر نور الدين زنكي (٥٤١ - ٥٧٠ هـ) الذي منع بعض شعائر الشيعة، وراح يبني ويعمّر مساجد العامّة ورُبُطَهم ومقابرهم ومدارسهم، فبنى من جملة ذلك المدرسة النورية وأناط مسؤوليتها بابن عساكر (ت ٥٧١ هـ)، فظهرت آثار شيء من الاعتدال عنده، فحدّث بفضائل أمير المؤمنين المن بشكل جيّد ملحوظ، وذلك ما نراه واضحاً في تاريخه الكبير تاريخ مدينة دمشق، وراح

يعقد المجالس ويملي على الطلاب أحاديث الفضائل، ومن المظنون قويّاً أنّ هذين الجزأين - اللّذين لم يطبعا محقَّقَيْنِ من قبل - من جملة ما أملاه في المدرسة النورية.

من هنا ولأهمية هذا الموضوع أناط مركز التراث الإسلامي التابع لقسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدسة تحقيق هذا الكتاب _ المحتوي على جزأين في فضائل أمير المؤمنين علي لل الأخ المحقق مسعود مهدي زاده، فقام بتحقيقه، وقمنا بمراجعته، فجاء العمل متكاملاً بقدر الوسع والطاقة، ليكون من أوائل أعهال مركزنا بجوار ثامن الأئمة الإمام علي بن موسى الرضا علي لتتبعه بعد ذلك نفائس الكتب التراثية إن شاء الله تعالى.

والحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على محمّد وآله الطيبين الطاهرين.

مركز التراث الإسلامي التابع لقسم شؤون المعارف الإسلامية والإنسانية في العتبة العباسية المقدسة مشهد المقدسة

مقدّمة التحقيق

التمهيد

إنّ فضائل الإمام أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليّه رواها كلٌ من الموافقين والمخالفين في القرون المختلفة والأمكنة المتعدّدة .. وممّن وفّق لذلك وشرّف بنقل بعضٍ منها الحافظُ الكبير والمحدّث الواسع الطرق، إمامُ أصحاب الحديث في عصره، ثقة الدين أبو القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر الدمشقي (٤٩٩ ـ ٥٧١ هـ)، فقد نقل أحاديث كثيرة في فضل أمير المؤمنين عليه الدمشقي تاريخه الكبير ـ تاريخ مدينة دمشق ـ المتداول المشهور والمطبوع مراراً.

ثم إنّ مرويّات الحافظ الدمشقي في مناقب أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب المثيلة لم تنحصر بتاريخه الكبير هذا، بل قد بَثّ وَنَشَر فضائل إمام الفضائل في آثاره ومصنفاته الأخر، وكذا في مجالس درسه وإملاءاته على تلامذته ومن يسمع منه، فقد كانت له مجالس إملاءات كثيرة، وقد خصّ بعضاً منها في فضله المثيلة ، ومنها ما هو بين يديك، وهو الجزءُ الحادي والعشرون بعد المائتين والثاني والعشرون بعد المائتين من أماليه وهما جزءان مخصوصان ومفردان في وفضل عليّ بن أبي طالب المثيلة »، وهذا ما لم ينشر حروفيّاً ومحقّقاً من قبل،

وقد وفّقنا الله تعالى لذلك، فها نحن نقدّمه إلى مكتبات العالم وإلى طالبي العلم والثقافة، ولله الحمد.

وقبل عرض متن الرسالة محقّقة، بحثنا في مقدّمة التحقيق ثلاثة فصول تمهيداً للبحث، وهي:

الفصل الأوّل: لمحة عابرة من حياة المؤلّف.

الفصل الثاني: فضائل أهل البيت عله الله في مصنفات الحافظ ابن عساكر.

وقد سَرَدنا في هذا الفصل مصنفات الحافظ ابن عساكر الّتي أفردها في فضائل أهل البيت عليني أو الّتي احتوت على مناقبهم.

الفصل الثالث: دراسة حول هذه الرسالة التي بين يديك.

وقد تكلّمنا في هذا الفصل حول موضوع هذين الجزأين _ وهما يُمتّلان هذا الكتاب _ الذي بين يدك وأهميّته وانتسابه إلى ابن عساكر و..

وفي الختام لايسعني إلّا أن أشكر الأستاذ الأديب والمحقّق الأريب العَلَم الحجّة سماحة الشيخ قيس بهجة العطّار _ محيي تراث أهل البيت عليم المُؤلِّد _ لقراءته الكتاب من أوّله إلى آخره، وإفادتنا بفوائد جمّة، فلله درّه وعليه أجره.

٢٧ محرّم الحرام سنة ١٤٣٩ الهجريّة

الفصل الأوّل: لمحة من حياة المؤلّف

إنّ الحافظ ابن عساكر الدمشقي أشهر وأعرف من أن يحتاج إلى تعريفٍ أو إفراد ترجمة له، ومن هنا كان من المناسب أن نكتفي بذكر بعض الأسطر في ترجمته، فنقول:

هو: أبو القاسم ثقة الدين عليّ بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين الدمشقي الشافعي، المعروف بر «ابن عساكر» و «الحافظ أبي القاسم الدمشقي» (۱)، الحافظ الكبير والمحدّث الجليل، إمامُ المحدّثين في عصره، العالمُ البارع، المؤرّخُ ذو العلم الواسع، الزاهدُ العابد، من أشهر علماء العامّة في القرن السادس الهجري.

ولد في المحرّم الحرام سنة ٤٩٩ هـ في مدينة دمشق في أسرة عريقة مشهورة بالعلم والفضيلة.

أخذ وسمع وتتلمذ منذ صغره على أعلام دمشق، ورحل إلى أقطار الأرض لسماع الحديث، وقد سافر أوّلاً ـ من سنة ٥٢٠ هـ إلى سنة ٥٢٥ هـ - إلى المُدن

⁽١) فإنّه اشتهر بهذا العنوان في كتب كثير ممّن قارب عصره، ومن جملتهم المحبّ الطبري (م ١٩٤ هـ)، كما ستعرف نصوصه في الفصل الثاني.

الحجازية والعراقية، كمكّة المكرّمة والمدينة المنوّرة والكوفة وبغداد والموصل وغيرها من المُدن، ثمّ سافَر ثانياً من سنة ٩٢٥ هـ إلى سنة ٥٣٣ هـ إلى مُدن خراسان وبلاد العجم، كالري ونيسابور وسبزوار وبيهق وخسروجرد وأذربا يجان وأصفهان وهمدان وغيرها من المُدن، ثمّ عاد إلى دمشق واستقرّ في جامعها، وكتب وحدّث وجمع وصنّف وأملى وأفاد.

سمع الحافظ ابن عساكر عن جماعة كثيرة من المحدّثين ممّن لاقاهم وعاصرَهم - وهم أكثر من ألف وثلاثهائة شيخ - من جملتهم: أبو عبد الله الحسين بن أحمد البيهقي، وأبو القاسم زاهر بن طاهر الشحامي، وأبو الحسن الدينوري، وغيرهم من المشايخ الكبار وعلهاء البلاد والأفاضل الأماجد في عصره.. كما أنّه أخذ وسمع عنه جمعٌ غفيرٌ، كالحافظ أبي العلاء العطّار الهمداني، وأبي سعد السمعاني، وسديد الدين مكّي بن عُلّان، وابنه القاسم، وآخرون.

ولمحدّث الشام ومؤرّخ دمشق تصانيف كثيرة متعدّدة جدّاً، من جملتها: «تاريخ مدينة دمشق»، «الأربعون البلدانيّة»، «الأربعون الطوال»، «تبيين كذب المفتري في ما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري»، «الموافقات على الأئمة الثلاثة الثقات في الحديث»، «الإشراف على معرفة الأطراف»، «معجم النسوان» وغيرها.

تُوفِي رَحَّالةُ دمشق في رجب سنة ٧١ هـ بدمشق (١).

⁽۱) انظر: معجم الأدباء ۱۳: ۷۳ ـ ۸۷، خريدة القصر ۱۱: ۲۷۲ ـ ۲۸۰، ذيل تاريخ مدينة السلام لابن الدُبيثي ٤: ٤٢٧ ـ ٤٢٩، طبقات الشافعيّة الكبرى للسبكي ٧: ٢١٥ لل

_ ٢٢٣، طبقات الشافعية لابن كثير ٢: ٢٤٢ _ ٢٤٢، تذكرة الحفّاظ ٤: ١٣٢٨ وفيات ١٣٣٤، تاريخ الإسلام للذهبي ٤٠: ٧٠ - ٨٢، سير أعلام النبلاء ٢٠: ٥٥٥ _ ٢٥١، وفيات الأعيان ٣: ٣٠٩ ـ ٣١، الوافي بالوفيات ٢: ٢١٦ _ ٢٢٢، مرآة الجنان لليافعي ٣: ٢٩٧ _ ٢٩٠، المنتظم لابن الجوزي ١٨: ٤٢٤ _ ٢٣٤، البداية والنهاية ١٢: ٣٦١ _ ٣٦٢، شذرات الذهب ٤: ٣٣٩ _ ٢٠٤، الأعلام ٤: ٣٧٧ _ ٤٧٤، معجم المؤلّفين ٧: ٣٩ _ ٥٠، مقدّمة تحقيق تاريخ مدينة دمشق ١: ١١ _ ٢٨، مقدّمة تحقيق الأربعين البلدانيّة لابن عساكر ٩ _ ٧١، مقدّمة تحقيق معجم الشيوخ ابن عساكر ١: ٣٢ _ ٢٦؛ دائرة المعارف بزرك اسلامي ٤: ٢٩١ _ ٢٩٤.

الفصل الثاني: فضائل أهل البيت المُعَلِّلُ في الفصل الثاني: مصنفات ابن عساكر

إنّ الحافظ ابن عساكر الدمشقي بمقتضى كونه حافظاً محدّثاً ومؤرّخاً مصنَّفاً روى ونَقَل أحاديث كثيرة في فضائل أهل البيت المَيَّلِانُ، لاسيّما فضائل أبي الأئمة النجباء مولانا الإمام أمير المؤمنين المُيَّلِانِ..

وَقد يُظَنُّ بأنَّ دوره في ذلك يقف على بعض أجزاء تاريخه الكبير «تاريخ مدينة دمشق»، غافلين عن جهوده في شأنهم المَهَيِّلِمُ في سائر مصنفاته _ الّتي وصلت إلينا أو إلى بعض معاصريه أو إلى مَن قرب عصرهم منه (١) _ ومن هنا رأينا من المناسب أن نعرّف في هذا الفصل بعض كتبه ومصنفاته الّتي اختصت أو الّتي

⁽۱) قد أكثر الحافظ المحبّ الطبري في النقل عن مصنفات ابن عساكر، قال في مقدّمة كتابه الرياض النضرة _ عند بيان مصادره _ ما هذا نصُّه: "... السنن الكبرى للنسائي ممّا نقله عنه الحافظ عنه الحافظ أبو القاسم الدمشقي في الموافقات... وسنن ابن ماجة ممّا نقله عنه الحافظ الدمشقي في الموافقات... وكتباب الموافقات للحافظ أبي القاسم علي بن عساكر الدمشقي... ومعجم النسوان ومعجم البلدان كلاهما له... وأجزاء من أمالي الحافظ أبي القاسم علي بن عساكر الدمشقي... والأربعون المحافظ أبي القاسم بن عساكر الدمشقي، والأربعون البلدانية له (الرياض الطوال للحافظ أبي القاسم بن عساكر الدمشقي، والأربعون البلدانية له (الرياض النضرة في مناقب العشرة: ٧ _ ١٠).

مقدمة التحقيق/ فضائل أهل البيت المنكان في مصنفات ابن عساكر

احتوت على فضائلهم علهم المهم المهم المهم المهم المهم المهم المهم المهم المهم المروايات والمنقو لات، وهي:

١. «الأحاديث المتخيَّرة في فضائل العشرة»(١)

الظاهر أنّ هذا الكتاب في فضائل العشرة المبشّرة على ما يعتقده العامّة، ولاشكَّ أنّ سيّد المبشّرين بالجنّة ، بل قسيمها ومَن لايقاس غيره به، هو مولانا الإمام علىّ بن أبي طالب عليّالة.

لكن الكتاب مفقودٌ.

۲. «تاریخ مدینة دمشق»

وهو كتابه المعروف وتاريخه الكبير ومصنفه الشهير، وقد ذكر فيه ترجمة كثير من أهل البيت عليم للم لقدومهم إلى الشام (٢)، فقد أورد ترجمة مبسوطة عن الإمام أمير المؤمنين عليم الله المنادة من مئات أحاديث وردت في حقّه عليم الله المرادة الم

⁽۱) انظر: معجم الأدباء ۱۳: ۷۸، الوافي بالوفيات ۲: ۲۱۸، وفيه: "في جزأين"، هدية العارفين ۱: ۷،۱۱ سير أعلام النبلاء ۲۰: ۵۰، وفيه: "فضائل العشرة" بدلاً عن العنوان.

⁽٢) أخرج العلّامة السيّد محمّد حسين الحسيني الجلالي ما يتعلّق بأهل البيت المَثَلِّكُ من كتاب تاريخ دمشق، وسيّاه «الاكتفاء بها روي في أصحاب الكساء».

⁽٣) تعرّض لترجمته عليم لقدومه «الجابية» (انظر: تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ٣)، والجابية مدينة بالشام (البلدان لابن فقيه الهمذاني: ١٥٧، معجم البلدان ٢: ٩١).

⁽٤) وهو الجزء الثاني والأربعون من الطبعة الحديثة من تاريخ مدينة دمشق. وقد طبع قسم ترجمة الإمام عليه من تاريخه منفرداً بتحقيق الشيخ محمّد باقر المحمودي، كما حقّقه للم

تعرّض لترجمة الإمام السبط الحسن بن علي علي الله (")، والإمام الشهيد الحسين بن علي علي الله (")، والإمام زين العابدين علي بن الحسين الله (")، والإمام الباقر محمّد بن علي الله (")، لكنه فات ابن عساكر ترجمة الإمام الصادق جعفر بن محمّد الله مع أنّه علي قدم إلى دمشق أيضاً (٥)(١).

العلامة السيد عبد العزيز الطباطبائي وإن لم يطبع (لاحظ: مكتبة العلامة الحلّي للطباطبائي: ٢١)، وقد اختار الشيخ أمير التقدمي المعصومي "طرق حديث الغدير برواية ابن عساكر" مستفيداً من روايات هذا الكتاب.

وقد ذكر ابن عساكر في سائر أجزاء كتابه أيضاً فضائل كثيرة لأمير المؤمنين علياً إلى الاحظ نموذجاً: ٢: ٣٠ و٥: ٢٣٠ و٢١: ٢٩١.

- (١) انظر: تاريخ مدينة دمشق ١٦٣: ١٦٣ ـ ٣٠٦، وقد طبعت منفردة بتحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي.
- (٢) انظر: تاريخ مدينة دمشق ١١١١ ـ ٢٦١، وقد طبعت منفردة ثلاث طبعات بتحقيق كلِّ من الشيخ محمّد باقر المحمودي، والشيخ محمّد رضا الجعفري، والسيّد محمّد رضا الحسيني الجلالي.
- (٣) انظر: تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٣٦٠-١٦، وقد طبعت منفردة بتحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي.
- (٤) انظر: تاريخ مدينة دمشق ٥٤: ٢٦٨ ـ ٢٠٠، وقد طبعت في ذيل ترجمة الإمام زين العابدين بتحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي.
- (٥) دلائل الإمامة: ٢٦/٢٣٦، وظاهر الحديث ٥٣ من كتاب محمّد بن المثنّى الحضرمي، المطبوع ضمن الأصول الستّة عشر: ٢٦٦، وراجع: جواهر التاريخ ٦: ٢٢٩. والظاهر أنّ ابن عساكر لم يقف على ما دلّ على قدومه الطلا اليها.
- (٦) ذهب بعض الأعلام إلى أنّ ابن عساكر فاته ما يتعلّق بالوقائع الحادثة قُبيل وفاة النبيّ عَلَيْكُ الأيدي الخائنة ونسّاخ كتابه النبيّ عَلَيْكُ الأيدي الخائنة ونسّاخ كتابه للبير، وربّم يُظنّ بأنّ الأيدي الخائنة ونسّاخ كتابه للب

يبدو أنّ هذا من مصنّفاته وآثاره، أو أنّه جزء من بعض أماليه، والمظنون أنّ الأحاديث الّتي سنذكرها الآن هي من جملة كتاب فضل فاطمة عليها ؛ إذ هي غير موجودة في سائر مؤلّفات ومصنّفات ابن عساكر التي بين أيدينا:

١. المحبّ الطبري والمقريزي وابن حجر الهيتمي: (عن عليٌ عليُلاً، قال: قال رسول الله عَلَيْ الله عليُّ: «يا فاطمة: «يا فاطمة، تدرين لم سُمِّيت فاطمة؟»، قال عليُّ: «يا رسول الله، لم سُمِّيت فاطمة؟»، قال عَلَيْ الله عزّ وجلّ قد فطمها وذريّتها عن الناريوم القيامة». أخرجه الحافظ الدمشقي)(٢).

حذفوا ما يرتبط بذلك (فهرس التراث ١: ٥٨٤).

أقول: لكن يحتمل أنّ ابن عساكر نفسه عمد إلى عدم ذكر ما يرتبط بأحداث وفاته عَلَيْلَهُ؛ لأنّه لايرتبط بدمشق والشام.

⁽۱) قال الطبري في ذخائر العقبى - عند تخريج الحديث السادس الآي -: «خرّجه الحافظ أبو القاسم الدمشقي في فضل فاطمة - عن عمران - مستوفى، ولفظه: ...» (ذخائر العقبى: ٤٣)، والمظنون قويّاً أنّ «فضل فاطمة عليه الله كتاب أو رسالة له، أو أنّه من بعض أجزاء أماليه.

⁽٢) انظر: ذخائر العقبي: ٢٦، فضل آل البيت على الله الله المقريزي: ٩٨، الصواعق المحرقة: ١٦٠. (٣) انظر: ذخائر العقبي: ٣٢_٣٣.

٣. المحبّ الطبري: (ما خرّجه الحافظ أبو القاسم الدمشقي، عن أسامة: أنّ عليّاً قال: "يا رسول الله، أيُّ أهلك أحبُّ إليك؟"، قال: "فاطمة بنت محمّد"، قال عليُّ: "لا والله، ما نسألك عن أهلك"، قال: "فأحبّ أهلي إليَّ مَن أنعم الله عليه وأنعمتُ عليه أسامة بن زيد"، قال: "ثمّ مَن يا رسول الله؟" قال: "ثمّ أنت" (")، قال: فقال العبّاس: يا رسول الله، عمّك آخرهم؟! قال: "إنّ عليّاً سبقك بالهجرة") (").

المحبّ الطبري: (عن يحيى بن سعيد القطّان، قال: ذاكرتُ عبد الله بن داود ـ يعني: الحريثي ـ قول النبي عَلَيْلُهُ: «لا آذن إلّا أن يُحِبَّ عليّ بن أبي طالب أن يُطلّق ابنتي وينكح ابنتهم» (٣).

قال ابن داود: حرّم الله على عليِّ أن ينكح على فاطمة حياتها لقول الله عزّ وجلّ: ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ﴾ (١) فلمَّا قال النبيُّ عَيْنِهُ فَانْتَهُوا ﴾ (١) ، لم يكن يحلّ لعليٌّ أن ينكح على فاطمة إلّا أن يأذن

⁽١) لا يخفى أنّ عليّاً عليّاً عليّاً عليّاً عليه أحبّ إلى رسول الله عَيْلُهُ من أسامة بن زيد وغيره، كما دلّ عليه حديث الطير وغيره من الأحاديث الكثيرة من الفريقين.

⁽٢) انظر: ذخائر العقبي: ٣٦.

⁽٣) هذا إشارة لحديث موضوع رووه مفاده أنّ عليّاً الملية خطب بنت أبي جهل ونهاه النبي عَلَيْه أن يتزوّج امرأة أخرى إذا كانت فاطمة عليه حيّة اوقد صُنفَت رسائل وبحوث في إثبات كذب هذه المزعمة، لاحظ: رسالة في حديث خطبة عليّ بنت أبي جهل للسيّد علي الحسيني الميلاني، تشييد المطاعن ٣: ١٧٦ _ ١٨٠، القول الصراح في نقد الصحاح: ١٤٩ _ ١٥٢، الصحيح من سيرة الإمام عليّ الملي للعاملي ٣: ٦١ _ ٧٤.

⁽٤) سورة الحشر (٥٩): ٧.

قال: وسمعتُ عمر بن داود يقول: لمَّا قال النبيّ عَلِيلًا: «فاطمةٌ بضعةٌ منّي يُرببني ما رابها ويؤذيني ما يؤذيها»، حرّم الله على عليّ أن ينكح على فاطمة ويؤذي رسول الله عَلَيْهُ، لقول الله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤذُوا رَسُولَ اللهِ﴾ (١). خرّجها الحافظ أبو القاسم الدمشقي) (٢).

٥. المحبّ الطبري: (وعن أبي سعيد: قال رسول الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله الله الحافظ نساء أهل الجنّة إلّا ما كان من مريم ابنة عمران عَلَيْنَا الله الحرجه الحافظ الدمشقي) (3).

7. المحبّ الطبري: (وأخرجه الحافظ أبو القاسم الدمشقي في «فضل فاطمة» عن عمران مستوفى، ولفظه: قال: خرجتُ يوماً فإذا أنا برسول الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْه الله عَلَى الله عَلَى

قال: فانطلق رسول الله عَلَيْقَالُهُ وانطلقتُ معه حتّى أتى الباب، فقال: «السلام عليكم، أدخل؟»، قالت: «وعليكم السلام، أدخل»، فقال عَلَيْقَالُهُ: «أنا ومن معي؟»، قالت: «والذي بعثك بالحقّ نبيّاً ما عليّ إلّا هذه العباءة»، قال: ومع

⁽١) سورة الأحزاب (٣٣): ٥٣.

⁽٢) انظر: ذخائر العقبي: ٣٨.

⁽٣) إنّ فاطمة عَلِيْهَا سيّدة نساء جميع العالمين من الأوّلين والآخرين، ومثل هذا الخبر مأوّل أو مطروح، لاحظ: دلائل الصدق للمظفّر ٦: ٤٤٤ ـ ٤٤٥.

⁽٤) انظر: ذخائر العقبي: ٤٣.

رسول الله مَنْ مُلاءَة خلقة، فرمى بها إليها، فقال: "شادي بها رأسك"، ففعلت، ثم قالت: "ادخل"، فدخل و دخلتُ معه، فقعد عند رأسها، وقعدتْ قريباً منه، فقال: "أيْ بنيَّة، كيف تجدينك؟"، قالت: "والله يا رسول الله، إني لَوَجِعَة، وإنّه ليزيدني وجعاً إلى وجعي أتي ليس عندي ما آكل"، قال: فبكى رسول الله علي ليزيدني و وجعاً إلى و وجعي أتي ليس عندي ما آكل"، قال: فبكى رسول الله علي وبكت وبكيتُ معها، فقال لها: "أي بنيّة تَصبَرِي" مرّتين أو ثلاثاً، ثمّ قال لها: "أي بنيّة تَصبَرِي" مرّتين أو ثلاثاً، ثمّ قال لها: وأي بنيّة، أما ترضين أن تكوني سيّدة نساء العالمين؟!"، قالت: "يا ليتها ماتت، وأين مريم بنت عمران؟!"، قال لها: "أي بنيّة، تلك سيّدة نساء عالمها وأنت سيّدة نساء عالمها وأنت سيّدة نساء عالمها والآخرة، سيّدة نساء عالمك، والّذي بعثني بالحقّ لقد زوّجتك سيّداً في الدنيا والآخرة، لا بعضه إلّا منافق" ().

٤. «فضل عليّ بن أبي طالب المُثَلِّلُا» (الجزء ٢٢١ و٢٢٢ من أماليه)

٥. «فضل عليّ بن أبي طالب المَيَّالِيّ» (أحد عشر مجلساً)

وسيأتي الكلام عنهما في الفصل الثالث.

7. «كتاب فضل قريش وأهل البيت والأنصار والأشعريين»(٢)

⁽١) انظر: ذخائر العقبي: ٤٣ _ ٤٤.

⁽٢) هكذا عنونه الأستاذ كوركيس عوّاد (لاحظ: كتابشناسي ابن عساكر، المطبوع في كتاب ماه دين، العدد ٨٩ ـ ٩٠، ص ٧٠، الرقم ١٣٧).

لكن عنوان الكتاب في معجم الأدباء ١٣: ٨٦ - ٨٣ «كتاب فضل قريش وأهل البيت والأنصار والأشعريين وذمّ الرافضة»، وفي الوافي بالوفيات ٢٠: ٢١٩ ـ ٢٢٠ «كتاب فضل قريش وأهل البيت والأشعريين وذمّ الرافضة»، وفي مقدّمة تحقيق تاريخ مدينة لليم

مقدمة التحقيق/ فضائل أمل البيت المنظم في مصنفات ابن عساكر

الكتاب مفقود إلى اليوم.

٧. «الأربعون البلدانية»(١)

٨. «الأربعون الطوال» (٣)

ذكر ابن عساكر فيه بعض فضائل أهل البيت علم ومن جملتها:

١. عن زيد بن أبي أوفى، قال: دخلتُ على رسول الله عَلَيْهُ مسجده فقال: «أين فلان؟ أين فلان؟»، فجعل ينظر في وجوه أصحابه ويتفقّدهم ويبعث إليهم

كتابشناسي ابن عساكر، ص٦٨، الرقم ١٠٠).

دمشق ١: ٢١: «كتاب فضل قريش والأنصار والأشعريين وذمّ الرافضة». وقد عدّ الأستاذ عوّاد (ذمّ الرافضة) كتاباً آخر غير «فضل قريش و..» (لاحظ:

⁽۱) كتاب الأربعين البلدانية، وهو الأربعون حديثاً عن أربعين شيخاً من أربعين بلدة لأربعين صحابياً في أربعين باباً، وهو بمنزلة مشيخة صغرى له، طبع بتحقيق محمد مطيع الحافظ من منشورات دار الفكر - بيروت.

⁽٢) الأربعون البلدانيّة: ٧٦ ح٩.

⁽٣) هو أربعون حديثاً من الأخبار الطوال مما يدل على نبوته عَلَيْلُهُ ويُنبئ عن فضائل صحابته ويبين الصحة والسقم، وهو مجلّد وسط (كشف الظنون ١: ٥٧)، والكتاب طبع بتحقيق حمدي عبد المجيد السلفي من منشورات مؤسسة الضحى سنة ٢٠١١ م، معتمداً على نسخة فريدة لُخصَت فيها أسانيد الأحاديث.

٧٧ المؤمنين علي بن أبي طالب الله

حتى توافوا عنده، فكلّما توافوا عنده حمد الله وأثنى عليه ثـم قـال: «إنّي محـدّثكم حديثاً فاحفظُوه وَعُوه، وحدّثوا به من بعدكم:

إنّ الله عزّ وجلّ اصطفى من خلقه خلقاً [يُدخلهم الجنّة] _ ثمّ تلا: (الله يَصْطِغي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلاً وَمِنَ النّاسِ إِنَّ الله سَمِيعُ بَصِيرٌ) (1) _ وإنّ أصطفي منكم [مَن أُحبُ أن] أصطفيه، ومؤاخ بينكم كما آخى الله عزّ وجلّ بين ملائكته منكم [مَن أُحبُ أن] أصطفيه، ومؤاخ بينكم كما آخى الله عزّ وجلّ بين ملائكته _ ثمّ ذكر ابنُ عساكر قضية مؤاخاته عَيَّرُ الله المنه الماغية إلى أن قال _ ثمّ دعا عمّار بن ياسر وسعداً وقال: «يا عمّار، تقتلك الفئة الباغية» _ وساق ابن عساكر الحديث إلى أن قال _ فقال عليٌّ: «لقد ذهبت روحي وانقطع ظهري حين رأيتُك فعلت بأصحابك ما فعلتَ؛ غيري، فإن كان هذا من سخطٍ عليَّ فلك العُتبى والكرامة».

فقال رسول الله عَلَيْ الله عَلَي الله عَلَى الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَى الله عَلَي الله عَلَى الله عَلَي الله عَلَي الله عَلَى الل

⁽١) سورة الحبّ (٢٢): ٧٥.

⁽٢) سورة الحجر (١٥): ٤٧.

⁽٣) أي: هم المتحابّون، وفي بعض المصادر: "المتحابّين".

۲. عن عمرو بن ميمون، قال: إنّي لجالسٌ إلى ابن عباس إذ أتاه تسعة رهط قالوا: يا ابن عبّاس، إمّا أن تقوم معنا وإمّا أن تخلو من هؤلاء، قال: فقال ابن عبّاس: بل أقوم معكم _ وهو يومئذ صحيحٌ قبل أن يعمى _ قال: فابتدروا فتحدّثوا، فلا يُدرى ما قالوا، قال: فجاء ينفض ثوبه ويقول: أفّ وتُفّ، وقعوا في رجل له عَشر.

وقعوا في رجلٍ قال النبيّ عَلَيْكُ الله النبيّ عَلَيْكُ الله الله أبداً، يحبّ الله ورسوله ، قال: فاستشرف لها مَن استشرف، فقال: «أين عليٌ؟»، قالوا: هو في الرّحى يطحن، قال: «فها كان أحدكم ليطحن؟!»، فجاء وهو أرمد لا يكاد أن يبصر، فنفث في عينيه، ثمّ هزّ الراية ثلاثاً فأعطاه إيّاها، فجاء بصفيّة بنت حَيِيّ. قال: ثمّ بعث فلاناً بسورة التوبة، فبعث عليّاً خلفه، فأخذها منه، وقال: لا يذهب بها إلّا رجلٌ منّى وأنا منه».

قال: وقال لبني عمّه: «أيّكم يُواليني في الدنيا والآخرة؟»، قال: وعليٌ معه جالس، فأبوا، فقال عليٌّ: «أنا أواليك في الدنيا والآخرة»، [قال: فتركه، ثمّ أقبل على رجلٍ منهم، فقال: «أيّكم يواليني في الدنيا والآخرة؟»، فأبوا، فقال عليٌّ: «أنا أواليك في الدنيا والآخرة»، فأبوا، فقال عليٌّ: «أنا أواليك في الدنيا والآخرة»،

قال: وكان أوّل مَن أسلم من الناس بعد خديجة.

قال: وأخذ رسول الله عَلَيْ أَلُهُ ثوبه، فوضعه على عليٌّ وفاطمة وحسن وحسين،

⁽١) الأربعون الطوال: ١٤٤ _ ١٤٦ ح ٣٥، وعنه في الرياض النضرة ١: ٢٤ _ ٢٦.

فقال: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الله لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيْطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾(١).

قال: وخرج بالناس في غزوة تبوك، قال: فقال له عليٌّ: «أخرج معك؟»، قال: فقال له نبيّ الله عَلَيُّهُ: [«لا»، فبكى عليٌّ، قال: فقال له:] «أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى إلّا أنّك لست بنبيًّ؟! إنّه لا ينبغي أن أذهب إلّا وأنت خليفتي».

وقال له رسول الله عَلَيْنَا الله عَلْمُ عَلَيْنَا الله عَلْمُ عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا عُلَيْنِ الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنِ الله عَلَيْنَا عُلَيْنِ عَلَيْنِ الله عَلَيْنَا عُلَيْنِ عَلَيْنِ عِلْمُ عَلَيْنِ عَلْمُ عَلَيْنِ عَلْ

[قال: وسَدَّ أبوابَ المسجد إلّا بابَ عليِّ، قال: فيدخل المسجد جنباً، وهو طريقه، ليس له طريق غيره]. (٣)

⁽١) سورة الأحزاب (٣٣): ٣٣.

⁽٢) التضوّر: التلوّي والصياح من وجع الضرب أو الجوع (لسان العرب ٤: ٤٩٤، مجمع البحرين ٣: ٣٧٥).

⁽٣) ما بين المعقوفتين لم يرد في الأربعين الطوال، وأضفناه عن الرياض النضرة وتوضيح الدلائل.

[وقال:](١) (مَن كنت مولاه، فإنَّ عليًّا مولاه».

قال: وأخبرنا الله عزّ وجلّ في القرآن أنّه قد رضي على أصحاب الشجرة فعلم ما في قلوبهم، هل حُدِّثْنا أنّه سخط عليهم بعده؟! قال: وقال عَلَيْلُ لعمر [حين قان]: يا نبيّ الله، ائذن لي فلأضرب عنقه _ يعني: حاطباً _ قال: «وَكنتَ فاعله؟ وما يدريك لعلّ الله اطّلع على أهل بدرٍ، فقال: اعملوا ما شئتم»(٢).

٣. عن عبد الله بن عمر، قال: لمّا طُعن عمر وأمر بالشورى دخلت عليه حفصة ابنته فقالت: يا أبة، إنّ الناس يزعمون أنّ هؤلاء الستة ليسوا برضى، فقال: أسندوني أسندوني، فلمّا أُسْنِد قال: فها عسى أن يقولوا في عليّ بن أبي طالب؟ سمعتُ النبيّ عَلَيْ يقول: "يا عليّ، يدك في يدي، تدخل معي يوم القيامة حيث أدخل".

أصبح عليٌ المُثِلِلِ (١٤) ذات يوم، فقال: «يا فاطمة، هل عندك من شيء أغدينيه؟» (٥)، قالت: «لا، والذي أكرم أبي بالنبوّة ما أصبح عندي شيء أغدّيكه،

⁽١) الزيادة منّا.

⁽٢) الأربعون الطوال: ١٤١ _ ١٤٢ ح ٣٤، وعنه في الرياض النضرة ٣: ١٧٤ _ ١٧٥، توضيح الدلائل: ٣٢٤_ ٣٢٥.

⁽٣) الأربعون الطوال: ١٤٨ ح٣٦، وعنه في الرياض النضرة ٣: ١٨٢، جواهر المطالب ١: ٢٢٧، كفاية الطالب للكنجي: ٢٤١_٢٤٣.

⁽٤) في نقل المحبّ الطبري والإيجي والكنجي: (عن أبي سعيد، قال: قال [_ من القيلولة _] على الملكِّ).

⁽٥) في هذا المورد وما بعده روي بالدال المهملة والذال المعجمة.

[ولا أكلنا بعدك شيئاً]، ولا كان لنا شيء بعدك منذ يومين إلّا شيء أوثرك به على بطني وعلى ابنيَّ هذين، قال: «يا فاطمة، ألا أعلمتيني حتّى أبغيكم شيئاً؟». قالت: «إني أستحي من الله أن أكلفك ما لا تقدر عليه».

فخرج من عندها واثقاً بالله حسن الظن به، فاستقرض ديناراً، فبينا الدينار في يده أراد أن يبتاع لهم ما يصلح لهم، إذ عرض له المقداد في يوم شديد الحرّقد لوّحته الشمس من فوقه وآذته من تحته، فلمّا رآه أنكره، فقال: «يا مقداد، ما أزعجك من رحلك هذه الساعة؟»، قال: يا أبا حسن، خلّ سبيلي، ولا تسألني عمّا ورائي، قال: «يا ابن أخي، إنّه لا يحلّ لك أن تكتمني حالك»، قال: أمّا إذا أبيت، فو الّذي أكرم محمّداً بالنبوّة، ما أزعجني من رحلي إلّا الجهد، ولقد تركت أهلي يبكون جوعاً فلمّا سمعتُ بكاء العيال لم تحملني الأرض فخرجتُ مهموماً راكباً رأسي، فهذه حالتي وقصّتي. فهملت عينا عليّ بالبكاء حتّى بلّت دموعُه لحيته، ثمّ قال: «أحلفُ بالذي حلفتَ به، ما أزعجني غير الذي أزعجك، ولقد اقترضت ديناراً، فهاك آثرتك به على نفسى».

فدفع إليه الدينار، ورجع حتى دخل على مسجد النبي عَلَيْلُهُ، فصلى فيه الظهر والعصر والمغرب. فلمَّ قضى النبي عَلَيْلُهُ صلاة المغرب مرَّ بعليٍّ في الصف الأوّل، فغمزه برجله، فسار عليُّ خلف النبي عَلَيْلُهُ حتى لحقه عند باب المسجد، وسلّم عليه وردّ السلام] ثمّ قال: «يا أبا الحسن، هل عندك شيء تعشينا به؟»، فأطرق عليٌّ ساعة لا يَجيرُ جواباً حياءً من النبي عَلَيْلُهُ، قد عرف الحال الذي خرج عليها. فلمَّا نظر إلى سكوت عليّ قال عَلَيْلُهُ: «يا أبا الحسن، ما لك [إمّا أن تقول]:

لا، فننصر ف عنك، أو تقول: نعم، فَنجيء معك؟»، فقال له: «حبّاً وتكريهاً، اذهب بنا»، وكان الله سبحانه وتعالى قد أوحى إلى نبيّه عليه الله أن تُعَشَّ عندهم.

فأخذ النبيُّ عَبَالُهُ بيده، فانطلقا حتى دخلا على فاطمة عليه في مصلَّى لها، وقد صلّت وخلفها جفنة تفور دخاناً، فلمَّا سمعت كلام النبي عَبَالُهُ في رحلها خرجت من المصلّى، فسلّمت عليه _ وكانت أعزّ الناس عليه _ فردَّ [عليها] السلام، ومسح بيده على رأسها، وقال: «كيف أمسيت رحمك الله؟ عشينا غفر الله لك وقد فعل»، فأخذت الجفنة فوضعتها بين يديه.

فلمّا نظر عليّ ذلك وشمّ ريحه رَمى فاطمة ببصره رمياً شحيحاً، فقالت: «ما أشحّ نظرك وأشدّه، سبحان الله، هل أذنبت في ما بيني وبينك ذنباً أستوجب هذه السخطة!!»، قال: «وأيّ ذنبٍ أعظم من ذنب أصبتيه اليوم، أليس عهدي بك اليوم وأنت تحلفين بالله مجتهدةً ما طعمت طعاماً منذ يومين؟!»، فَنظَرت إلى السهاء، فقالت: «إلهي يعلم ما في سهائه ويعلم ما في أرضه، إنّي لم أقل إلّا حقّاً»، قال: «فأنّى لك هذا الذي لم أر مثله ولم أشمّ مثل رائحته، ولم آكل أطيب منه؟!».

فوضع النبيّ عَلَيْهِ للباركة بين كتفي عليّ، ثمّ هزّها، وقال: «يا عليّ، هذا ثوابٌ لدينارك، وهذا جزاء بدينارك، هذا مِن عند الله، ﴿إِنَّ الله يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِعَيْرِ حِسَابٍ ﴾ (ان مُمّ استعبر النبي عَلَيْهُ باكياً، وقال: «الحمد لله الذي أبلاكما (۱)، فم أن يُخرجكما من الدنيا حتى يُجريكَ في المجرى الذي أجرى زكريا، ويُجريكِ في المجرى الذي أجرى زكريا، ويُجريكِ من الدنيا حتى يُجريكَ في المجرى الذي أجرى زكريا، ويُجريكِ من

⁽١) سورة آل عمران (٣): ٣٧.

⁽Y) في بعض المصادر: «بدأكما»، وهي الأجود.

٣٨فضل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليَّة

يا فاطمة ـ بالمثال (١) الذي جرت فيه مريم، ﴿ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَـدَ عِنْدَهَا دِزْقًا قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكِ هَٰذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللهِ ﴾ (٢)(٢).

٩. «معجم الشيوخ»(١)

ذكر ابن عساكر في أثنائه بعض فضائل أهل البيت علم الله ومن جملتها:

ا . عن زيد بن أرقم: قام فينا رسول الله عَلَيْهُ ذات يوم خطيباً، فحمد الله وأثنى عليه، ثمّ قال: «أمّا بعد، أيّها الناس، إنّها أنا بشرٌ يوشك أن يأتيني رسول ربّي فأجيبه، وإنّي تاركٌ فيكم الثقلين، أوّلها كتاب الله فيه الهدى والنور، فتمسّكوا بكتاب الله وخذوا به»، فحث عليه ورغّب فيه، ثمّ قال: «وأهل بيتي، أذكركم الله في أهل بيتي» أذكركم

٢٠ عن زرّ ـ يعني: ابن حبيش ـ عن عليّ، أنّه قال: «والذي فلق الحبّة وبرأ النّسمة إنّه لَعَهْدُ النبيّ الأميّ إليّ: لا يحبّـك إلّا مـؤمن ولا يبغـضك إلّا

⁽١) زاد في بعض المصادر: "في المجرى"، وهي الأجود.

⁽٢) سورة آل عمران (٣): ٣٧.

⁽٣) الأربعون الطوال: ١٥٥ _ ١٥٦ ح ٣٩، وعنه في ذخائر العقبى: ٤٥ _ ٤٧، توضيح الدلائل: ٤٦ _ ٤٦، كفاية الطالب: ٣٦٧ _ ٣٦٧.

و لا يخفى أنَّ بعض فقرات الحديث لا يلائم عقائد الإمامية.

⁽٤) وهو كتاب مبسوط ذكر فيه مشايخه ومَن أخذ منهم، طُبع محقّقاً في ثلاثة مجلّدات بتحقيق الدكتورة وفاء تقي الدين من قِبَل منشورات دار البشائر _ دمشق.

⁽٥) معجم الشيوخ ١: ٧٠.

- ٣. عن ابن عمر، عن النبي عَلَيْهُ أنّه قال: «لا يزال هذا الأمر في قريش ما بقي في الناس اثنان»(٢).
- ٥. عن ابن عباس، قال: مرّ ابن عبّاس ـ بعد ما حُجِبَ بصره ـ بمجلسٍ من عجالس قريش، وهم يسبّون عليّاً، فقال لقائده: ما سمعت هؤلاء يقولون؟ قال: سبّوا عليّاً! قال: فردّني إليهم. فردّه، فقال: أيّكم السابّ لله؟! قالوا: سبحان الله، مَن سبّ الله فقد أشرك! قال: فأيّكم السابّ لرسول الله عَلَيْ الله؟! قالوا: سبحان الله، مَن سبّ رسول الله عَلَيْ قالوا: أمّا هذا فقد كان!!

قال: فأنا أشهد بالله وأشهد [الله]، لَسَمِعتُ رسول الله عَلَيْكُ يقول: «مَن سبّ عليّاً فقد سبّني. ومن سبّني فقد سبّ الله»، ثمّ ولّى عنهم، فقال لقائده:

⁽١) في معجم الشيوخ ١: ٣٢١: (إلّا كافر)، وفي معجم الشيوخ ١: ٣٢٢ و٥٢٣ و٢: ٨٠٠ و١١٩٤: (إلّا منافق).

⁽٢) معجم الشيوخ ١: ٣٣٤.

⁽٣) معجم الشيوخ ١: ٤٢٣.

ما سمعتهم يقولون؟ قال: ما قالوا شيئاً. قال: فكيف رأيت وجوههم حيث قلت ما قلت؟ قال:

نَظَرُوا إليكَ بِأَعْيُنٍ مُحْمَرَةٍ نَظَر التَّيُوسِ إلى شِفارِ الجازِرِ قال: زدني فداك أبوك.

قال:

خُزْرُ الحَواجِبِ نَاكِسُو أَذْقَانِهِمْ نَظَرَ الذَّلِيلِ إلى العَزيزِ القاهِرِ قال: زدني فداك أبوك.

قال: ما عندي غيرهما.

قال: لكن عندي:

أَحِياؤُهُمْ خِزْيٌ على أَمْوَاتِهِمْ واللِّيُّونَ فَضِيحَةٌ للغابِرِ(١).

7. عن عائشة، قالت: اجتمع نساء رسول الله عَلَيْلُهُ عند رسول الله عَلَيْلُهُ، فلم يغادر منهن امرأة، فجاءت فاطمة تمشي، ما تخطئ مِشْيَتُها مِشْيةَ أبيها، فقال: «مرحباً بابنتي»، فأقعدها عن يمينه أو عن شهاله، فسارها بشيء، فبكت. ثمّ سارها بشيء، فضحكت، فقلتُ لها: خصّك رسول الله عَلَيْلُهُ من بيننا بالسرار، فتبكين! فليًا قام قلتُ لها: أخبريني بها سارّك؟ قالت: «ما كنت لأفشي على رسول الله عَلَيْلُهُ سرّه»؛ فليًا توفي عَلَيْلُهُ، قلتُ لها: أسألك بها لي عليك من حقّ [!] رسول الله عَلَيْلُهُ من بينا الآن فنعم.

قالت: «سارّني، فقال: إنّ جبريل عليُّه كان يعارضني بالقرآن في كلّ سنة مرّة،

⁽١) معجم الشيوخ ١: ٤٤٨ _ ٤٤٩.

٣٠ المؤمنين علي بن ابي طالب ظلة

ما سمعتهم يقولون؟ قال: ما قالوا شيئاً. قال: فكيف رأيت وجوههم حيث قلت ما قلت؟ قال:

نَظَرُوا إليكَ بِأَعْيُنٍ مُحْمَرَةٍ نَظَر التَّيُوسِ إلى شِفارِ الجازِرِ قال: زدني فداك أبوك.

قال:

خُزْرُ الحَواجِبِ نَاكِسُو أَذْقَانِهِمْ نَظَرَ الذَّلِيلِ إلى العَزيزِ القاهِرِ قال: زدني فداك أبوك.

قال: ما عندي غيرهما.

قال: لكن عندي:

أَحِياؤُهُمْ خِزْيٌ على أَمْوَاتِهِمْ والمَيُّتُونَ فَضِيحَةٌ للغابِرِ(١).

7. عن عائشة، قالت: اجتمع نساء رسول الله عَلَيْلُهُ عند رسول الله عَلَيْلُهُ، فلم يغادر منهن امرأة، فجاءت فاطمة تمشي، ما تخطئ مِشْيَتُها مِشْيَة أبيها، فقال: «مرحباً بابنتي»، فأقعدها عن يمينه أو عن شهاله، فسارها بشيء، فبكت. ثم سارها بشيء، فضحكت، فقلتُ لها: خصّك رسول الله عَلَيْلُهُ من بيننا بالسراد، فتبكين! فلمّا قام قلتُ لها: أخبريني بها سارّك؟ قالت: «ما كنت لأفشي على رسول الله عَلَيْلُهُ سرّه»؛ فلمّا توفّي عَلَيْلُهُ، قلتُ لها: أسألك بها لي عليك من حقّ [!] لمّا أخبرتني، فقالت: أمّا الآن فنعم.

قالت: «سارّني، فقال: إنّ جبريل علائيلاً كان يعارضني بالقرآن في كلّ سنة مرّة،

⁽١) معجم الشيوخ ١: ٤٤٨ _ ٤٤٩.

وإنّه عارضني العام مرّتين، ولا أرى ذلك إلّا عند اقتراب الأجل، فاتقي الله واصبري، فَنِعْمَ السلف أنا لك؛ فبكيتُ. ثمّ سارّني فقال: ما ترضين أن تكوني سيّدة نساء المؤمنين _ أو قال: نساء هذه الأمّة _ ؟!»(١).

٧. عن حذيفة بن اليهان، قال: قال رسول الله عَلَيْلَهُ: «ما من عبد صلّى عليَّ وعلى أهل بيتي إلّا حشره الله تعالى معنا غداً يوم القيامة»(٢).

٨. عن أبي الحمراء، قال: رابطت المدينة سبعة أشهر كيوم (٣)، فكان رسول الله عَلَيْنَ أَبِي باب علي وفاطمة كل غداة فيقول: «الصلاة الصلاة، ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الله لِيدُ الله عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾ (٤)» (٥).

9. عن أنس بن مالك، عن النبيّ عَيَّالُهُم عن جبرئيل، عن ميكائيل، عن السرافيل، عن الربّ _ جلّ جلاله _ : «قُل: اللَّهُمَّ صلّ على محمّد وعلى آل محمّد كما صلّيت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنّك حميد مجيدٌ. اللَّهُمَّ سَلِّم على محمّد وعلى آل إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنّك حميد مجيدٌ. اللَّهُمَّ سَلِّم على عمّد كما سلّمت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنّك حميد مجيدٌ. اللَّهُمَّ بارك على محمّد وعلى آل محمّد كما باركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم، إنّك حميد محمّد وعلى آل إبراهيم، إنّك حميد مجيد. اللَّهُمَّ ارحم محمّداً وآل محمّد كما رحمت إبراهيم وآل إبراهيم، إنّك حميد مجيد. اللَّهُمَّ تحنّن على محمّد وعلى آل محمّد كما تحمّنت على إبراهيم وعلى آل

⁽١) معجم الشيوخ ١: ٤٨٣.

⁽٢) معجم الشيوخ ١: ٥١٠.

⁽٣) أي: هذه الحالة تتكرّر يوميّاً طيلة سبعة أشهر التي سكنتُ فيها المدينة.

⁽٤) سورة الأحزاب (٣٣): ٣٣.

⁽٥) معجم الشيوخ ٢: ٧٣٨.

إبراهيم، إنّك حميدٌ مجيد»(١).

١٠ عن زيد بن أرقم، قال: قال رسول الله ﷺ: «إنّي تارك فيكم الثقلين،
 كتاب الله عزّ وجلّ وأهل بيتي، وإنّها لن يفترقا حتّى يردا عليّ الحوض»(٢).

وعليُّ بن الحسين عليُّةِ ومحمّد بن عقيل، قال: كنتُ عند جابر بن عبد الله في بيته وعليُّ بن الحسين عليَّةِ ومحمّد بن الحنفية وأبوجعفر عليَّة ، فدخل رجلٌ من أهل العراق فقال: أنشدك بالله إلّا حدّثتني ما رأيتَ وسمعتَ من رسول الله عَيَّيْلُهُ، فقال: كنّا بالجحفة بغدير خُمِّ، وَثَمَّ ناسٌ كثير من جهينه ومُزَينة وغِفار، فخرج علينا رسول الله عَيَّيْلُهُ من خباء أو فسطاط، فأشار بيده ثلاثاً، فأخذ بيد علي وقال: «مَن كنت مولاه فعلي مولاه» (٣).

١٢. عن أبي جُحَيْفة، قال: رأيت رسول الله عَيْنَاللهُ والحسن بن عليّ شبهه (١).

17. عن أبي هريرة: أنّ النّبي عَلَيْ الله خرج في طائفة من النّهار، فخرجت مِعه حتى انتهى إلى سوق بني قينقاع، ثمّ انصرف فأتى فناء فاطمة، ثمّ قال: «أَثُمَّ لُكُعُ؟» _ يعني: حسناً _ فظننتُ أنّ أمّه حبسته تغسّله وتلبسه سِخاباً (٥)، فلم يلبث أن جاء حتى خرج يشتدُ، فعانق كلُّ واحد منها صاحبه، ثمّ قال: «اللّهُمّ

⁽١) معجم الشيوخ ٢: ٨١٨.

⁽٢) معجم الشيوخ ٢: ٨١٨.

⁽٣) معجم الشيوخ ٢: ٨٣٢.

⁽٤) معجم الشيوخ ٢: ٨٤٠.

⁽٥) السِّخاب: القلادة، أو: خيط ينظم فيه خَزَر وتلبسه الصبيان والجواري (لسان العرب ١: ١٦).

١٠. عن زيد بن أرقم، قال: قال رسول الله ﷺ: "إنّي تارك فيكم الثقلين،
 كتاب الله عزّ وجلّ وأهل بيتي، وإنها لن يفترقا حتّى يردا عليّ الحوض" (٢).

11. عن عبد الله بن محمّد بن عقيل، قال: كنتُ عند جابر بن عبد الله في بيته وعليُّ بن الحسين عليُّة ومحمّد بن الحنفية وأبوجعفر عليَّة، فدخل رجلٌ من أهل العراق فقال: أُنشدك بالله إلّا حدّثتني ما رأيت وسمعتَ من رسول الله عَيَّيَاتُه، فقال: كنّا بالجحفة بغدير خُمِّ، وَثَمَّ ناسٌ كثير من جهينه ومُزَينة وغِفار، فخرج علينا رسول الله عَيَّيَاتُهُ من خباء أو فسطاط، فأشار بيده ثلاثاً، فأخذ بيد عليّ وقال: «مَن كنت مولاه فعليّ مولاه» (٣).

11. عن أبي جُحَيْفة، قال: رأيت رسول الله عَلَيْوَ والحسن بن علي شبهه (٤).

17. عن أبي هريرة: أنّ النّبي عَلَيْوَ خرج في طائفة من النّهار، فخرجت معه حتى انتهى إلى سوق بني قينقاع، ثمّ انصرف فأتى فناء فاطمة، ثمّ قال: «أثمّ لُكُعُ؟» _ يعني: حسناً _ فظننتُ أنّ أمّه حبسته تغسّله وتلبسه سِخاباً (٥)، فلم يلبث أن جاء حتى خرج يشتدُ، فعانق كلُّ واحد منها صاحبه، ثمّ قال: «اللّهُمّ يلبث أن جاء حتى خرج يشتدُ، فعانق كلُّ واحد منها صاحبه، ثمّ قال: «اللّهُمّ

⁽١) معجم الشيوخ ٢: ٨١٨.

⁽٢) معجم الشيوخ ٢: ٨١٨.

⁽٣) معجم الشيوخ ٢: ٨٣٢.

⁽٤) معجم الشيوخ ٢: ٠ ٨٤.

⁽٥) السِّخاب: القلادة، أو: خيط ينظم فيه خَزَر وتلبسه الصبيان والجواري (لسان العرب ١: ٤٦١، تاج العروس ٢: ٦٩).

18. عن بريدة، قال: بينا رسول الله على خطب إذ أقبل الحسن والحسين المنظمة عليها قميصان أحمران يمشيان ويعشران، فلمّا رآهما رسول الله عليها وأخذهما، ثمّ صعد المنبر وأخذ واحداً من ذا الشق وواحداً من ذا الشق، فقال: «صدق الله ورسوله ﴿إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَمُّ ﴾ إنّ إلى لمّا رأيتُ ابنيّ هذين يمشيان لم أصبر أن قطعت كلامي ونزلت إليهما »(٣).

الله عن زيد بن أرقم: قام فينا رسول الله عَلَيْلُهُ فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: «أمّا بعد، أيّها الناس، فإنّها أنا بشرٌ يوشك أن يأتيني رسول ربّي فأجيبه، وإنّي تارك فيكم الثّقلين أوّلها كتاب الله فيه الهدى والنور، فتمسّكوا بكتاب الله وخذوا به»، فحثّ على كتاب الله ورغّب فيه، ثمّ قال: «أهل بيتي أذكّركم الله في أهل بيتي»، ثلاث مرّات. فقال حصين: يا زيد! ومَن أهل بيته؟ أليست نساؤه من أهل بيته؟ قال: بلى إنّ نساءه من أهل بيته! ولكنّ أهل بيته من حرم الصدقة بعده. قال: ومن هم؟ قال: آل عليّ وآل جعفر وآل عقيل وآل عبّاس! قال: كلّ هؤلاء حرم الصدقة؟ قال: نعم (٤).

١٦. عن عبد الله بن جعفر، قال: كان النّبيّ عَلَيْ إذا قدم من سفر تُلُقّي

⁽١) معجم الشيوخ ٢: ١٥٨.

⁽٢)سورة التغابن (٦٤): ١٥.

⁽٣) معجم الشيوخ ٢: ٨٩٣.

⁽٤) معجم الشيوخ ٢: ٩٠٠٩.

بصبيان أهل بيته، وإنّه جاء مرّة من سفر فسُبِقَ بي إليه، فحملني بين يديه، شمّ جيء بأحد ابني فاطمة - الحسن أو الحسين المُثَلَّا - فأردفه خلفه، فدخلنا المدينة ثلاثة على دابّة (1).

١٠. (معجم النسوان)(٢)

روى ابن عساكر في هذا الكتاب الحديثين التاليين:

1. المحبّ الطبري: (عن عبد الله (٣): قال: كان رسول الله عَلَيْلَهُ يُصلّي حتّى إذا سجد وثب الحسن والحسين على ظهره، فإذا أرادوا أن يمنعوهما قال: «دعوهما»، فلمّ أن صلّى وَضَعَهما في حجره، وقال: «مَن أحبّني فليُحِبّ هذين». خرّجه الحافظ الدمشقي في معجم النساء)(٤).

٢. المحبّ الطبري: (عن سعد بن أبي وقّاص، قال: لمّا نزل رسول الله عَلَيْهُ الجُرف، طعن رجالٌ من المنافقين في إمرة عليِّ، وقالوا: إنّما خلّفه استثقالاً، فخرج عليٌّ فحمل سلاحه حتى أتى النبي عَلَيْهُ بالجُرف، فقال: «يا رسول الله، ما تخلّفتُ عنك في غزاة قطّ قبل هذه؛ قد زعم المنافقون أنّك خلّفتني استثقالاً»، فقال: «كذبوا، ولكن خلّفتك لما ورائي، فارجع فاخلُفني في أهلي؛ أفلا ترضى

⁽١) معجم الشيوخ ٢: ١١٧١.

⁽٢) معجم النسوان، وهو معجم للنساء اللّاتي قرأ عليهنَّ، وهُنَّ بضع وثمانون امرأة (انظر: مقدِّمة تحقيق الأربعين البلدانية: ١٢)، والكتاب مفقو د حاليًاً.

⁽٣) أي: عبد الله بن مسعود.

⁽٤) انظر: ذخائر العقبي: ١٣٢.

مقدمة التحقيق/ فضائل أهل البيت المن الله المستفات ابن عساكر٢٥

أن تكون منّي بمنزلة هارون من موسى إلّا أنّه لا نبيّ بعدي؟! ، خرّجه ابن إسحاق، وخرَّج معناه الحافظ الدمشقي في معجمه)(١).

١١. «الموافقات على شيوخ الأثمة (الثلاثة) الثقات»(٢)

ذكر محدّث الشام فيه بعض فضائل أهل البيت المُنْكِلاً، ومن جملتها:

الباعوني الدمشقي: (عن ابن عباس، قال: أوّل مَن صلّى عليّ بن أي طالب. خرّجه أبو القاسم في الموافقات) (٣).

٢. المحبّ الطبري والعصامي المكّي: (حديث سعد بن أبي وقّاص وابن عباس: «أما ترضى أن تكون منّي بمنزلة هارون من موسى إلّا أنّه لا نبيّ بعدي»، أخرجاه وغيرهما أنّه: «لا ينبغي أن أذهب إلّا وأنت خليفتي»، قال له

⁽۱) انظر: الرياض النضرة ٣: ١١٧، وهذا الحديث غير موجودٍ في معجم الشيوخ المطبوع لابن عساكر، فمن المحتمل أن يكون ابن عساكر ذكره في كتابه «معجم النسوان»؛ باعتبار أنّ بعض رواته من النسوان، أو في كتابه الآخر «معجم البلدان»؛ باعتبار ذكره في ذيل مادة «الجرف» أو غيرها، وقد عرفت في هامش ص١٤ أنّ المحبّ الطبري ذكرهما في مقدّمة كتابه الرياض النضرة من مصادر كتابه.

نعم، ذكره ابن عساكر عن ابن إسحاق في تاريخ مدينة دمشق ٢: ٣٠، لكنّ «تاريخ مدينة دمشق» ليس من المصادر التي ينقل عنها المحبّ الطبري.

⁽۲) كتاب «الموافقات على (شيوخ) الأئمة (الثلاثة) الثقات» في الحديث في ستّة مجلدات، وفي ۷۲ جزءاً، والظاهر أنّ المراد من الثلاثة: السنن الكبرى للنسائي، وسنن ابن ماجة ومسند أحمد (المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن الدمياطي: ۲۱، كشف الظنون ۲: ۰ مقدّمة تحقيق تاريخ مدينة دمشق ۲: ۳۲، ولاحظ: الرياض النضرة ۲: ۷ ـ ۸). (۳) انظر: جواهر المطالب ۲: ۳۶.

ذلك وقد استخلفه لمَّا ذهب عَيْنُ إلى غزوة تبوك. خرّجه أحمد في مسنده والحافظ أبو القاسم الدمشقي في الموافقات)(١).

٣. المحبّ الطبري: (عن بريدة، قال: لمّاً كان حيث نزل رسول الله عَيْنُ اللواءَ عمرَ بن الخطاب ونهض معه من نهض من الناس، فلقوا أهل خيبر فانكشف عُمَر وأصحابه فرجعوا إلى رسول الله عَيْنُ أنه فقال رسول الله عَيْنَ الراية غداً رجلاً يحبّ الله ورسوله، ويحبّه الله ورسوله»؛ فلمّا كان الغد تصادر بها أبو بكر وعمر، فدعا عليّا وهو أرمد، فتفل في عينيه وأعطاه اللواء، ونهض معه مِنَ الناس مَن نهض – ثمّ ذكر قتل مرحب – وقال: فها تتامّ آخر الناس حتّى فتح الله لهم وله، أخرجه الغسّاني والحافظ الدمشقى في الموافقات) (٢).

ألحب الطبري: (عن عليًّ، قال: «قاتلتُ يوم بدرٍ قتالاً، ثمّ جئتُ إلى النبيِّ عَلَيْهِ اللهُ عز وجلّ عليه».
 النبيِّ عَلَيْهِ اللهُ عز وجلّ عليه».
 أخرجه النسائى والحافظ الدمشقى في الموافقات) (٣).

٥. المحبّ الطبري: (عن أنس بن مالك، قال: سُئِل النبيّ عَلَيْوَالَهُ: أيّ أهل بيتك أحبّ إليك؟ قال: «الحسن والحسين»، وكان يقول لفاطمة: «ادعي لي ابنيّ»، فيشمّهما ويضمّهما إليه. خرّجه الترمذي وقال: حسن غريب، والحافظ الدمشقي

⁽١) انظر: الرياض النضرة ١: ٢٢١، سمط النجوم العوالي ٢: ٣٧١.

⁽٢) انظر: الرياض النضرة ٣: ١٥٠.

⁽٣) انظر: الرياض النضرة ٣: ٢٠٥.

۱۲. أمالي ابن عساكر^(۲)

إنَّ هذين النصيَّن من بعض أمالي ابن عساكر وإن لم نعلم من أيِّ منها:

- المحبّ الطبري والوصابي: (عن عائشة: وقد ذكر عندها عليّ، فقالت: ما رأيتُ رجلاً أحبّ إلى رسول الله عَلَيْهِ منه، ولا امرأة أحبّ إلى رسول الله عَلَيْهِ منه، من امرأته (٢)، خرّجه المخلّص (١) والحافظ الدمشقي في أماليه)(٥).

- الحافظ الكنجي: (عن أبي ليلى الغفاري، قال: سمعت رسول الله عَلَيْهُ اللهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَ

⁽١) انظر: ذخائر العقبي: ١٢٢ _ ١٢٣.

⁽٢) سيأتي في الفصل الثالث أنّ لابن عساكر أمالي متعدّدة في موضوعات مختلفة، والمظنون أنّها من جملة أحد عشر مجلساً له في فضل أمير المؤمنين المثيلاً.

⁽٣) إن أُرجع الضمير إلى رسول الله عَلَيْنَا فالمراد منها السيّدة خديجة عَلِيَكُ ، وإن أُرجع إلى أميرالمؤمنين عَلَيْلِ فالمراد منها فاطمة عَلِيَكُ ، لاحظ: إعلام الورى ١: ٢٩٥، المناقب للخوارزمي: ٧٩.

⁽٤) هو أبوطاهر الملخِّص؛ محمّد بن عبد الرحمن بن العبّاس بن زكريا البغدادي الذهبي، محدّث العراق، توفي سنة ٣٩٣ق (تاريخ بغداد ٣: ١٢٢/ ١٢٦/ ١١، الوافي بالوفيات ٣: ١٩٠).

⁽٥) انظر: الرياض النضرة ٣: ١١٦، ذخائر العقبى: ٦٢، الاكتفاء في فضائل الخلفاء الأربعة (أسنى المطالب في مناقب علي بن أبي طالب عليه الموصابي، المخطوط بالجامع الكبير بصنعاء برقم ٣٦٢، أواخر الباب السابع.

الفاروق بين الحقّ والباطل»، قلتُ: هذا حديثٌ حسنٌ عالي، رواه الحافظ [ابن عساكر الدمشقي] في أماليه)(١).

أقول: إلى هنا ذكرنا بعض ما عثرنا عليه من فضائل أهل البيت عليم في في مصنفات محدّث الشام الحافظ ابن عساكر الدمشقي.

هـذا، وكان الحافظ ابن عساكر معتنياً بأخبار الطالبيين والعلويين والنقباء والنقباء والسادات (٢) أيضاً، لكن للأسف أنّه مع ذلك كلّه كان متحاملاً على السيعة ويخالفهم ويعاندهم (٣)، ويروي ما يدلّ على تنقيصهم (٤)، بل لم يكتف بذلك حتى أفرد فصلاً أو كتاباً في «ذمّ الرافضة» (١٠)!!

⁽١) انظر: كفاية الطالب: ١٨٨.

⁽٢) لاحظ: تاريخ مدينة دمشق ١٥: ٣٧٩، و٣٦: ٣٣٧، و٤١: ٢٥، و٥٥: ٩٤، و٠٦: ٣٩٥. و١٠ كال السيّد محمّد حسين الجلالي في فهرس التراث ١: ٥٨٤: «وبالرغم من صلة الرجل بالأمويين فقد أنصف في كتابه تاريخ مدينة دمشق الذي ألَّفه على غرار تاريخ بغداد للخطيب، وذكر فيه العلويين وأخبارهم بدقّة وأمانة».

⁽٣) لعلّ منشأ ذلك، أنّ حكّام الشام والوُلاة في عصره _ كنُور الدين زنكي الّذي مات سنة ٥٦٥هـ، وصلاح الدين أيّوبي الّذي مات سنة ٥٨٤هـ _ كانوا شديدي المعارضة للإسماعيلية ويخالفونهم كثيراً (لاحظ: دائرة المعارف بزرك إسلامي ٤: ٢٩١)، ومن هنا اهتمّ مثل ابن عساكر بالردّ عليهم؛ فإنّ الناس على دين ملوكهم.

 ⁽٤) لاحظ: تاریخ مدینة دمشق ۲: ۲۰۱، و٤: ۱۸۸، و۳۱: ۱۰۷، و۱۱: ۲۰، و۱۱: ۱۲۲، و۱۱: ۱۲۲، و۱۰: ۱۲۲، و۱۰: ۱۲۰، و۱۰: ۲۱۷، و۱۰: ۲۱۷، و۱۰: ۲۱۷، و۱۰: ۲۱۲، و۱۲۰.
 ۲۱۲.

⁽٥) تقدّم الكلام عن ذلك في الهامش ١ من الصفحة ٢٠.

الفصل الثالث: دراسة حول هذين الجزأين

عقدنا هذا الفصل لدراسة هذين الجزأين اللَّذين هما في الواقع _ كما يظهر لنا _ من مجالس أمالي ابن عساكر الَّذي خصه بفضائل أمير المؤمنين عليَّا ، فنقول:

ابن عساكر يعقد مجالس الإملاء

كان ابن عساكر بمقتضى مكانته العلميّة وثقافته الحديثية محلّ اعتناء حكّام وقته، فقد بنى له سلطان وقته نورالدين محمود بن زنكي «دار الحديث النوريّة» وجعل عهدتها إليه (۱). وقد أخذ محدّث الشام يعقد مجالس الدرس والإملاء بها؛ فقد شرع في ذلك بعد ما عاد من رحلته الأولى من العراق - أي: في سنة ٥٣٣ هـ - (۱)، وقد كان أملى في أبواب العلم (۳) أربعائة وثمانية

⁽۱) انظر: طبقات الشافعيّة الكبرى ٧: ٢٢٣، الدارس في تاريخ المدارس ١: ٧٤ ــ ٧٥، مقدّمة تحقيق تاريخ مدينة دمشق ١: ٧.

⁽٢) انظر: سير أعلام النبلاء ٢٠: ٥٦٥، مقدّمة تحقيق كتاب «مجلسان من مجالس ابن عساكر»: ١٠، مقدّمة تحقيق معجم الشيوخ لابن عساكر ١: ٤٦.

⁽٣) وقد عدّوا من مصنّفاته كتاب «الأمالي في الحديث» (كشف الظنون ١: ١٦٢، هديّة العارفين ١: ٧٠١).

مجالس (۱) في موضوعات مختلفة وفنون شتّى (۲)، لكنَّ أكثر هذه المجالس قد ضاعت. نعم، بقي بعضٌ قليلٌ من هذه المجالس ووصل إلينا (۳).

الإملاء في فضل أمير المؤمنين التلا

إنّ للحافظ ابن عساكر - على الأقلّ - إملاءَين في ضمن بعض مجالسه حول مولانا أمير المؤمنين عليمالا:

أحدهما: «فضل عليّ بن أبي طالب عليّه الجزء ٢٢١ و٢٢٢ من أماليه)، وهو هذا الذي بين يديك.

ثانيهما: «فضل عليّ بن أبي طالب عليَّلا» (في أحد عشر مجلساً).

⁽۱) تذكرة الحفّاظ ٤: ١٣٣٠، سير أعلام النبلاء ٢٠: ٥٦٢، وفي المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن الدمياطي: ١٤٢: (أملى أربعائة مجلس).

⁽٢) تاريخ الإسلام للذهبي ٤٠: ٧٦، وفي طبقات السافعيّة لابن كثير ٢: ٦٤٧: (وله أربعهائة مجلس وثهان مجالس في فنون شتّى وفوائد كثيرة)، وفي معجم الأدباء ١٣: ٨١ والوافى بالوفيات ٢٠: ٢١٩ (أملى أربعهائة وثهانية مجالس في فنّ واحد).

⁽٣) ممّا بقي من هذه المجالس – وفقَ تتبُّعنا ــ: المجلس ١٦ (ذمّ من لا يعمل بعلمه)؛ المجلس ١٩ (تحريم الأبنة)؛ المجلس ٣٦ (التوبة)؛ المجلس ٢٦ (فضل عائشة)؛ الجُزء ٢٢١ (الصوم)؛ المجلس ٥١ (ذمّ الملاهي)؛ المجلس ٥٣ (ذمّ قرناء السوء)؛ الجُزء ٢٢١ وهو الكتاب الماثل بين يديك ــ؛ المجلس ١٢٧ (ذمّ ذي الوجهين واللسانين)؛ المجلس ١٣٧ (سعة رحمة الله)؛ المجلس ١٣٨ (نفي التشبيه)؛ المجلس ١٣٩ (صفات الله عزّ وجلّ)؛ المجلس ٢٣٨ (فضل سعد بن أبي وقاص)؛ المجلس ٢٣٨ (فضل معد بن أبي وقاص)؛ المجلس ٢٨٠ (فضل عبد الله بن مسعود)؛ المجلس ٣٦٦ و٣٦٧ (فضل رحب)؛ المجلس ٢٨٠ (فضل شعر رمضان)؛ المجلس ٤٠٠ (فضل شعبان).

قال ياقوتُ الحموي في معجم الأدباء وصلاحُ الدين الصفدي في الوافي بالوفيات ـ نقلاً عن جزء عمله أبو محمّد القاسم بن عليّ ابن عساكر في أخبار والده ـ: وللّا أملَى في فضائل الصدّيق سبعة مجالس، ثمّ قطعها بإملاء مجالس في ذمّ اليهود وتخليدهم في النار، جاء إليه صديقنا أبو عليّ بن رواحة، وقال له: رأيتُ الصديقَ في النوم وهو راكبٌ على راحلة، فقلتُ: يا خليفة رسول الله، قد أملى علينا الحافظ أبو القاسم سبعة مجالس في فضائلك، فأشار إليَّ بأصابعه الأربع! فقال له الحافظ أبو القاسم: قد بقي عندي ممّا خرجتُه ولم أمله أربعة مجالس، فأملاها، ثمّ أملى في كلّ واحدٍ من الخلفاء أحدَ عشر مجلساً»(۱).

وهذا النصّ - كما ترى - يُعطينا أنّ الحافظ ابن عساكر أملى أحد عشر مجلساً في فضل كلّ واحد من الخلفاء - ومن جملتهم سيّد البشر بعد الرسول عَلَيْكُ مولانا أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليّه - وواضحٌ أنّ هذه المجالس الّتي أشار إليها في هذه القضيّة غير هذين الجزأين - الماثلين بين يديك - (٢) عيث إنّها كما ستعرف لا يعدوان كونها من مجلسٍ واحد أو مجلسين، وليسا في أحد عشر مجلساً (٣).

(١) معجم الأدباء ١٣: ٨٣، الوافي بالوفيات ٢٠: ٢٢٠.

⁽٢) لكن رأى كوركيس عوّاد اتّحادهما، حيث ذكر في وصف المخطوطة التي حقّقناها _ الآتية مواصفاتها _ أنّها في أحد عشر مجلساً (لاحظ: كتابشناسي ابن عساكر، المطبوع في كتاب ماه دين، العدد ٨٩ _ ٠٩، ص٦٩)، ولا دليل على ذلك.

⁽٣) واحتمال أنّ الناسخ أو كاتب هذا الجزء اكتَفى بهذا المقدار من أماليه وأعرض عن كتابة باقي هذه المجالس بعيدٌ جدّاً؛ خصوصاً مع وجود كلمة «آخره» في نهاية هذه النسخة.

نسبة هذين الجزأين إلى ابن عساكر

لا شك في نسبة هذين الجزأين إلى الحافظ ابن عساكر الدمشقي، وقد صرّح بذلك في بداية المخطوطة، كما صرّح بذلك جمع كثيرٌ، ولم يناقش في ذلك أحدّ (١٠).

عِملسٌ أو جزءٌ في فضائل أميرالمؤمنين للطِّلاِّ

الظاهر أنّ هذه الأحاديث التي بين يديك مجلسٌ واحدٌ ـ أو مجلسان ـ ممّا أملاه ابن عساكر على تلامذته ومَن سمع منه، وقد دوّنه الكاتب أو الجامع في جزأين، وهما الجزء الحادي والعشرون والثاني والعشرون بعد المائتين من أماليه، وقد عرفت أنّ لابن عساكر أربعائة وثهانية مجالس في موضوعات مختلفة، ومن جملتها فضائل بعض الصحابة (٢).

فمن المظنون أنّ محدّث الشام عقد مجلساً _ أو مجلسين _ في «فضل عليّ بن أبي طالب عليّه إلى المند الحديث الأوّل بتفصيل، ثمّ علّق باقي أحاديث الكتاب عليه بقوله: «وبالإسناد» ممّا ظاهره أنّه بنفس السند المتقدّم في

⁽۱) انظر - مضافاً إلى تصريحات مفهرسي المكتبة الظاهرية -: معجم ما ألف عن الرسول على السول المسلاح الدين المنجد: ١٥٤ أهل البيت علي في المكتبة العربية: ٣٦٥ / ٥٦٥ ، معجم تاريخ التراث الإسلامي في مكتبات العالم لعلي الرضا قره بلوط وأحمد طوران قره بلوط: ٢٠٢٨ رقم ٢٧ ، تاريخ التراث العربي لسزكين ٢ ق٢: ٢٩٢ ، الهامش ٢٧ وكذا: أمير المؤمنين علي در منابع اهل تسنن (بالفارسية) للدكتور مهدي مجتهدي: ١٢٧.

⁽٢) وذلك مثل «مجلس في فضل سعد بن أبي وقاص»، «مجلس في فضل عبد الله بن مسعود» و ٠٠٠٠

الحديث الأوّل (1).. وفي الأخير ختم مجلسه بأبيات أبي القاسم سعيد بن علي الميمذي في فضله الميلاء من دأب ابن عساكر أن يختم مجالس إملاءاته ببعض الأشعار والأبيات من نفسه أو لغيره (٢).

وهل هذان الجزءان مجلسان من مجالس إملاءه أو أنّها مجلسٌ واحدٌ؟
والوجه في ذلك أنّ الحافظ ابن عساكر ذكر في الحديث الثاني عشر شعراً لزيد
بن عليّ في مدح أمير المؤمنين التيّلا ، ومن المحتمل بناءً على طريقة ابن عساكر في
أماليه _ أنّ به خَتْمَ مجلسٍ من مجالس أماليه، وأنّ ما بعده يكون مجلساً آخر في
فضله التي و لعلّه لذلك _ أي: لكونها مجلسين لا مجلس واحد _ جعل الكاتب

⁽۱) ولكنّ الظاهر أنّ تعليق السند الثاني وما بعده على الحديث الأوّل هو مِن فعل بعض الكاتبين أو الناسخين؛ فإنّ من دأب ابن عساكر في إملاءاته _ كما يظهر بملاحظة سائر أجزاء أماليه ممّا وصل إلينا _ أن يذكر كلّ حديث بسند يخصّه، فمن البعيد جدّاً أن تكون جميع هذه الأحاديث بسند واحدٍ.

هذا، مع أنّنا بالمقارنة بين السند المذكور في الحديث الأوّل مع أسانيد هذه الأحاديث في تاريخ مدينة دمشق، نكاد نظمئن بأنّ هذه الأحاديث السبعة والعشرين ليست بطريق واحدٍ، ومن هنا نظن أنّ ناسخ أو كاتب هذين الجزأين حذف ما سوى الحديث الأوّل واكتفى بذكر الراوي الأخير وبقوله: «وبالإسناد»!، ولذلك ذكرنا في الهامش سند أو أسانيد كلّ حديث من أحاديث هذين الجزأين من تاريخ مدينة دمشق.

⁽٢) ربّما يقال: إنّ ابن عساكر في الغالب يختم أماليه بأبيات من شعر نفسه (المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن الدمياطي: ١٤٢، طبقات الشافعية الكبرى ٧: ٢٢٢)، فنقول: إنّ غلبة ذلك غير ثابتة، فإنّ كثيراً من مجالس أماليه _ المطبوعة أو المخطوطة _ التي رأيناها يختمها بشعر لغيره لا لنفسه.

_ كما كتب على ظهر الصفحة الأولى من المخطوطة _ هـذا الكرّاس في جُزأين، وإلّا فلا وجه لتجزئة هذا المختصر في الجُزأين.

أهمية هذين الجزأين وموضوعهما

أخرج ابن عساكر أحاديث كثيرة في فضل أمير المؤمنين المثيلة في تاريخه الكبير _ تاريخ مدينة دمشق _ وقد كان عمله في تاريخ دمشق على نحو الاستقصاء وهنا على نحو الاصطفاء والانتخاب.. على أنّ طريق هذه الأحاديث هنا على فرض اتّحادها كلّها بسند واحد _ يختلف غالباً عمّا ذكره من أسانيد هذه الأحاديث في تاريخ دمشق (١).

أضِف إلى ذلك أنّه يوجد في هذا المختصر بعض أحاديث لا توجد في مصدر آخر، لا في تاريخ دمشق ولا في غيره (٢).

ثمّ إنّ مفاد كثيرٍ من هذه الروايات حول شجاعته عليَّلِ في الغزوات وحمله عليَّلِ اللهِ اللهِ والدعوة إلى راية النبيّ عَلَيْلُهُ في الدنيا والآخرة، ونصرته عليَّلِهِ وإعانته في المعارك والدعوة إلى الدين، فكأنّها كلّها تصبُّ في مصبٌّ واحد.

⁽١) عرفت أنّ لنا بعض التأمّل في دعوى اتّحاد أسانيد وطرق هذه الأحاديث السبعة والعشرين.

⁽٢) مثل الحديث العشرين الذي لم نجده في مصادر الخاصة ولا العامّة، وكذا الحديث السادس الذي تفرّد الكوفي الشيعي بنقله في مناقبه.

تاريخ تأليف الجزأين

لاشك أنّ تاريخ تأليف هذا الجزء كان بعد عودة ابن عساكر من رحلته إلى مدن خراسان وبلاد العجم - أي: بعد سنة ٣٣٥ هـ - وذلك يظهر بوضوح بعد ملاحظة طريقه في الحديث الأوّل؛ قال ابن عساكر في بداية الحديث الأوّل من هذا الأمالي: «أخبرنا القاضي أبوعبد الله الحسين بن أحمد بن عليّ البيهقيّ بخصروجرد والشيخ أبو القاسم زاهرُ بن طاهر بن محمّد الشحاميّ، قالا ...»، وخسروجرد من قرى بيهق، سمع الحديث بها عن أبي عبد الله البيهقي في شعبان سنة ٢٥ هـ (۱)، كما أنّ سماعه الحديث عن زاهر بن طاهر الشحامي النيسابوري كان في نيسابور، في ضمن رحلته إلى بلاد العجم، وذلك _ كما تقدّم (٢) _ من سنة ٥٢٥ هـ إلى سنة ٥٣٣ هـ (١).

أمّا التحديد الأكثر والأدّق لزمن تأليف هذا الكرّاس، وأنّه هل أملى هذه الأحاديث بعد فراغه عن كتابة ترجمة الإمام علي علي الميل من تاريخ دمشق (٤) أو أنّه بعده؟ فهذا ما لا سبيل للجزم به.

⁽١) لاحظ: الأربعين البلدانية: ١٠٦ ـ ١٠٧.

⁽٢) تقدّم في الصفحة ١٢.

⁽٣) لاحظ الحديث الأوّل من أحاديث هذا الجزء وتعاليقنا عليه.

⁽٤) شرع ابن عساكر في تأليف تاريخه الكبير عندما كان بدمشق وقبل رحلته الثانية إلى خراسان _ أي: قبل سنة ٥٢٥ هـ و فرغ عن حدود ٥٧ مجلّداً منه إلى سنة ٥٤٥ هـ، و فرغ من تدوين معظم كتابه سنة ٥٦٠ هـ، وقد دُوِّن ٢٠٠ جزءٍ منه في سنة ٢٦٥ هـ، و فرغ من الكتاب بأجمعه في سنة ٥٦٥ هـ (دائرة المعارف بزرك اسلامي ٤: ٢٩٣).

راوي الجزأين والطريق إليهما

كُتِب في الصفحة الأولى من هذا المختصر طريق العلّامة يوسف بن عبدالهادي المقدسي الصالحي (١) إلى أحاديث هذا الكرّاس، وكذا إجازته لبعض أهله وأسرته.

وصورة ما كتبه ابن عبد الهادي هكذا:

«أخبرنا به جماعة من شيوخنا إجازة، بإجازتهم من ابن المحبّ (٢)، بإجازته من ابن سديد (٣) وغيره، بإجازتهم من سديد الدين، بإجازته من مُمليه الحافظ ابن عساكر. وكتبَ يوسف بن عبد الهادي».

وبمقتضى هذه الإجازة يظهر أنّ راوي هذين الجزأين عن مُمليه _ أي: الحافظ ابن عساكر _ هو «سديد الدين».

⁽۱) هو جمال الدين يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن بن عبد الهادي المقدسي الصالحي الحنبلي، المشهور بابن المبرّد، الإمام العلّامة، المصنّف المكثر، المفسّر الفقيه، المحدّث الرجالي المورّخ، له تصانيف كثيرة جدّاً، مثل «آداب الدعاء»، و «عمدة المبتدي في الفقه الحنبلي»، و «جمع الجيوش والدساكر على ابن عساكر»، ولد سنة ٠٨٠ هـ وتوفي سنة ٩٠٩ هـ (السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة ٣: ١٦٥ - ١١٦٩، معجم المؤلّفين ١٣: ٢٨٩، موسوعة طبقات الفقهاء ١٠: ٣٠٥ - ٣٠٥).

⁽٢) هو أبو بكر محمّد بن المحبّ عبد الله بن أحمد بن المحبّ عبد الله الصالحي المقدسي الحنبلي المعروف بالصامت، الإمام الحافظ المسند، ولد سنة ٧١٣ هـ وتوقي سنة ٧٨٩ هـ (الدرد الكامنة لابن حجر العسقلاني ٣: ٤٦٥، شذرات الذهب ٦: ٩٠٣، السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة ٣: ٩٥١ ـ ٩٥٣).

⁽٣) الكلمة غير واضحة تماماً، وضبطها الأستاذ البقّال بـ: (ابن مزيد).

والظاهر (۱) أنّه: الشيخ المعمَّر سديد الدين أبو محمّد مكّي بن المسلم ابن عُلّان القيسي العُلَّاني الدمشقي (٥٦٣ م - ٦٥٢ هـ)، وهو آخر تلامذة الحافظ ابن عساكر وفاةً (٢).

وقد أجاز يوسف بن عبد الهادي هذين الجزأين اللَّذين بين يديك لجماعة، فقال:

«الحمد لله، سمعهُ من لفظي أمُّ ولدي بلبل بنت عبد الله (٣)، وولدي أبونعيم أحدُ خامسَ يومٍ من عمره [!](٤)، وبعضَه ولدي بدر الدين حسن (٥)، وأمّهات

⁽۱) إنّ سديد الدين مكّي ابن عُلّان من الرواة لبعض مجالسه الأُخر من أماليه أيضاً، مثل المجلس ٤٥٠ (في فضل شهر رمضان) المطبوع في ضمن مجموعة من رسائل ابن عساكر. (۲) انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء ٢٣: ٢٨٦ ـ ٢٨٧، تاريخ الإسلام للذهبي ٤٨: ١٣٧ ـ ١٣٨، شذرات الذهب ٥: ٢٦٠.

⁽٣) هي والدة بدر الدين حسن، وكانت من خير النساء، أسمعها أكثر مصنفاته، وقد صنف لأجلها «لقط السنبل في أخبار البلبل»، وقد ذكر فيه نبذة من أخبار الطائر المسمّى بالبلبل ثمّ ذكر أخبار بلبل بنت عبد الله، وذكر أنّها لم تخرج من بيته عشر سنوات منذ أن دخلت بيته إلى أن توفّاها الله (لاحظ: الفوائد المنتقاة المسمّاة بمشيخة الموصل لابن أبي الفهم الدمشقى، المخطوط: ١، مقدّمة تحقيق المنتخب من علل الخلال لابن قدامة: ٣٦).

⁽٤) ولد أبو نعيم أحمد يوم الخميس تاسع شهر جمادي الأوّل سنة سبع وتسعين وثمان مائة، وقد أسمعه والده حضوراً منذ مولده (مقدّمة تحقيق محض المرام في فضائل الزبير بن العوّام: ٢١).

⁽٥) ولد بدر الدين حسن سنة ٨٨٤هـ (مقدّمة تحقيق كتاب محض المرام في فضائل الزبير بن العوّام: ٢١).

44فضل أمير المؤمنين علي بن ابي طالب الله

أو لادي: جوهرة بنت عبد الله(۱)، وحُلوة بنت عبد الله(۱)، وغزال(۱) بنت عبدالله(۱)، وغزال(۱) بنت عبدالله(۱)، وصحّ ذلك يوم الجمعة ثالث عشر جُمادى الأولى سنة سبع وتسعين(۱) وثمانهائة، وأجزتُ لهم أن يرووه عنّي، وجميع ما يجوزُ لي روايته. وكتب يوسف بن عبد الهادي».

النقل عن هذين الجزأين

هذان الجزءان من إفادات محدّث الشام، وربّها لم يطّلع عليهما الآخرون، ولم يستند على رواياتهما ومروياتهما إلّا البعض القليل^(٦).

⁽۱) وهي جوهرة بنت عبد الله الحسينية، وليوسف ابن عبد الهادي منه أو لاد (الفهرس الموصفي للنسخ الخطية لمؤلفات يوسف ابن عبدالهادي: ۲۱، مقدّمة تحقيق محض المرام في فضائل الزبير بن العوّام: ۲۰).

⁽٢) ليوسف بن عبد الهادي مولاة تدعى خُلوة، سمعتْ منه في مجلسه كثير من مؤلّفاته وأجازها (مقدّمة تحقيق الجوهر المنضّد في طبقات متأخّري أصحاب أحمد: ٣٧، الفهرس الوصفى للنسخ الخطيّة لمؤلّفات يوسف بن عبد الهادى: ١٧ و ٣٠).

⁽٣) ضبطه الأستاذ البقّال بـ: (عوالي)، والكلمة دون نقط في المخطوطة.

⁽٤) وليوسف بن عبد الهادي من غزال بنت عبدالله ابن اسمه «عيسى» (الفهرس الوصفي للنسخ الخطية لمؤلفات يوسف بن عبد الهادي: ٣٥ و ٧٦، مقدّمة تحقيق كتاب محض المرام في فضائل الزبير بن العوّام ليوسف بن عبدالهادي: ٢٠).

⁽٥) ربّها تُقرأ في المخطوطة: (سبعين)، ولكن الصحيح ما أثبتناه؛ فإنّ يوسف بن عبد الهادي أجاز في هذه السنة إجازات كثيرة لأولاده وإخوته وأُسرته، كما يظهر بملاحظة كثير من النسخ الّتي عليها إجازاته وبلاغاته.

⁽٦) نعم، أخرج عنه المحقّق الطباطبائي في أهل البيت علي في المكتبة العربيّة: ٢٢٧، وكذا للبي

نعم، اطّلع عليهما العلّامة الأميني في رحلته الشاميّة (١)، قال الله في كتابه «ثمرات الأسفار إلى الأقطار»:

«المجموعة السادسة عشرة ... وفي هذه المجموعة: الجزء الحادي والعشرون والثاني والعشرون بعد المائتين من أمالي الشيخ الإمام الحافظ أبي القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله الشافعيّ الشهير بابن عساكر، رواية سديد الدين، عن ابن عساكر».

في تعليقته على كتاب فضائل أمير المؤمنين عليه لابن حنبل: ٢٢٧، كما أخرج عنه سماحة السيّد محمّد الرضي الرضوي في كتابِ «عليٌ إمامنا وأبو بكر إمامكم»، ص٥٥ و٥٦٥.

⁽١) لكنّه لم يرو عنه في موسوعته «الغدير».

⁽٢) ثمرات الأسفار إلى الأقطار: ١٣٢ _ ١٣٣، ولاحظ: ربع قرن مع العلّامة الأميني للحاج حسين الشاكري: ١٣٥، رقم ٣٣.

التعريف بالنسخة الخطية

نذكر هنا أوصاف هذه النسخة المحتوية على هذين الجزأين: المكتبة المحتفظة بها ورقم النسخة: المكتبة الظاهريّة بدمشق، المجموعة ١٦، الرسالة ٨.

عنوان المخطوطة: «الجزء الحادي والعشرون بعد المائتين والثاني والعشرون بعد المائتين من أمالي ابن عساكر في فضل عليّ بن أبي طالب التَيْلَاِ».

تاريخ الكتابة: القرن السابع ظاهراً(١).

لم يذكر اسم الكاتب.

عدد الأوراق: ٦ ورقات، من الورقة ٩٥ إلى الورقة ١٠٠ (٢).

⁽۱) قال الأستاذ البقّال في مقدّمة مصوّرة الكتاب: ۱۲: «النسخة تُعتبر من جهة الإملاء الكتابي وثيقة تأريخيّة هامّة، خاصّة على الرأي القائل بضرورة المطابقة بين الكلمة المكتوبة والملفوظة، وأعني بالخصوص توحيد رسم الألف عموديّا، سواء أكان ممدوداً أو مقصوراً، وكذا بخصوص رسم الكاف، وعلى الأخصّ الآخريّة».

⁽٢) انظر: فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهريّة، التاريخ وملحقاته ليوسف العشّ: ٨٨؛ فهرس الحديث للألباني: ٨٠، الرقم ٣٩٧؛ فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهريّة، التاريخ وملحقاته، لخالد الريان ٢: ٢٧٢، الرقم ٣٧٥٣؛ كتابشناسي ابن عساكر، المطبوع في مجلّة «كتاب ماه دين»، العدد ٨٩ ـ ٩٠، الصفحة ٦٩.

ثم إنّ هذا الجزأين استنسخهما يدويّاً وصوّر ما استنسخه الأستاذ عبدالحسين عمّد عليّ البقّال، ونَشَر تُه مدرسة ومكتبة چهل ستون بطهران في سنة ١٤٠٣ هـ(١)؛ لكن عمله من دون نضد الحروف وبلا أيّ تحقيق وتخريج فنيّ.

ويبدو أنّ الأستاذ لم يعرف مؤلّف هذين الجزأين، فلم يذكر في أيّ موضع كنيته المشهورة، مع أنّه من الواضح أنّ مصنف هذين الجزأين ليس إلّا الحافظ الكبير الشهير ابن عساكر الدمشقي.. ومن هنا لم يشتهر هذان الجزءان كما ينبغي لهما.. على أنّ الطبعة المستنسخة يدويّاً نادرة الوجود، وتكاد تكون مفقودة حتّى في المكتبات العامّة (٢).

⁽١) انظر: فهرس التراث ١: ٥٨٥.

⁽٢) وجدت مصوّرة من المخطوطة في المكتبة المختصّة بالإمام أمير المؤمنين طلطة في مدينة مشهد المقدّسة، وعزمت على تحقيقه وتصحيحه، ثمّ أرشدني مدير المكتبة الأستاذ محمّد مجتهدي _ خادم التراث العلوي _ إلى ما طبعه الأستاذ البقّال يدويّاً وبالأوفسيت، فراجعناه.

منهجنا في التحقيق

اتّبعنا في تحقيق هذين الجزأين من أمالي ابن عساكر المنهجَ المتداول في إحياء التراث..

جعلنا المخطوطة الفريدة هي الأصل، ونضدناها حروفيًا، ثمّ قابلنا عملنا
 مع عمل الأستاذ البقّال في موارد الاختلاف.

٢. أخرجنا الأحاديث من مصادر التخريج، لاسيّا عن «تاريخ مدينة دمشق»، وذكرنا أسانيد كلّ حديث منها في الهامش مستخرجاً عن تاريخه الكبير،
 إلّا حديثين لم نعثر على رواية ابن عساكر لها، كما نبّهنا عليهما في موضعها.

٣. بينا في التقدمة كل ما يتعلّق ويناسب هذين الجزئين من أمالي ابن عساكر...
 كما ختمنا عملنا بذكر الفهارس الفنيّة ومصادر التحقيق.

٤. بها أنّ المخطوطة صغيرة الحجم، لذا وضعناها كاملة بعد المقدّمة ليقف عليها المحقّقون.

وأخيراً، لقد بذلنا غاية وسعنا في إخراج هذا الأثر بأحسن شكل وأجود تحقيق، فإن كان الصواب حليفنا فمن الله وأهل العصمة، وإلّا فلتسعه عين الرضا.

تصوير المخطوطة

المسال المالم المال المال المال المال المال المال المال المالم المال ال

مع المرائع ال

ورقة: ٢٦

هداسالع بدراسيء والأحماالماح أبحداد مراحس الترعي السعى عنم وجردوال فالوانغيرا عمر مطاهدى محرالنجا عالا المسر (حرمفور سالعرد المابوالنفال نعاى وعبياله نجرابه المرالعاس في التراجعها فنين عدمها بعين علاهم وعلام وكالى طزمرد هماص فعرع بالمام فالإخ في ممال معد ان رسوال برسل لسرعلس لموا يوم جبار لاعظم الراسه غرارط أستخ الشعلى سخت السرور وأوخت السرور مارجان (لناس مدد والليم البم بعطائه المارص الناسعنداع لجموالسع السعس لمصرير جراالغفاع مالازعالى ولطااب معالوله وبارسوالاستندى فالوقا بالوالليه فالخي به فنهود والسم في المعطلات وعسرودعالم فبراحي المربهج وعطاه إرابي

مالعليام والسرافا نلهجي لماليا الماران نن الماحين بما دعم إلى الإسلام واخبره بماء علم مرح رئيس فند في السائم معرى الله المعلا ولمثلاث لدراك المناف يم شالنع درواه الحفاري وساع وسيعماه والاستاح والعدي لحرار عبيد إيهم عمالكم ولكل ماه المحدفقالوا انا محد قرام الوسما المدى الشئا النوس الواصر وخالصف الناالم عشرول ساك المالاات اسِلمُ [ذا سيرعندهُ قالعماليم فِلاطناعلم فسألم الرابلي فغالها نشعنا عنا عارفال فافاته والمهم السطسالم فاللاعظين الرام رطلائه السروب والويحم المرسولم الرابرينغ للمدلي فاوطن سرها حيزا ولابردا ه

ورقة: ۹۷ لوحة: ا

[الى تبدالص فرائب العف صَواحبا معانل فرجه والإن منزلعت الفدعم ال النطاب عمالل من الجيفال المنازم ولم الم به السم السعلم ولم لاعفين الرام عدا رحلاً ع له وروارسيخ الدعليدي لبيرية ترارما ب فرعارسو العصل لسطرعل ارج لسكندو كاو مدفعا وعس خذ. من فالفيد والمام فاسم بماحين في الشعبل عال المدين واس بها ترواهندواروانالحلندبنع انزدحي كرائندي أع مزججاره خنالعنفاطلع المهودي راس لحمز والراسن فالناعلى في طائب عاليفا الليودي عليم مرا مز اللنور على معلى المراد المالية عوي المراد المالية المسلك وبالم عرب عدد إدرفاء والفررمعاق ويعزي أنافاناه باله وفاص فذ كرد إعليا معال معدم في سول المح السعلمة عمر معول الملان خيماك لبن مون لي واحدة مني احت إلى مراكز ب

المام رحارة على مدر ارد معنا مراس المراس المراس الراس المراس الراس المراس المرا المنظمة بحكال تنافي موايد الموايد الموايد الموايد المعالية المعالي بخداسانعات ري اسعنه على المعالية على المرود بري معد المارعلية يخوهاوامز لرجار الزارام ريلان وعالم المؤناد عى ارجها وراهام المريان عمال الاناعتي لهاب فالدمالية السرحلي المعلى المعلى المناه المرون من كالحلا إندلا بي عدك عال والسط لسين المست العاد الندالا عدل وبالا شادع إرعباش بهاسمال دنع روال سمالسولس المراب ا اعتلى الماليك السعنه وم بدرده وان عند ن سنة ٥ دالاسادع لحى لطائب فاستنام فالف اليدر بدواي لر سالاه نامع جبه وسالاه بعد بحابا واسراب ملعظيم ليبهد إلناك ولاننا نلع لون في لمن و والما ع للمنع على من المال المنالم المال والسمال ماحفن قدية مزانا سترابعب النعب مظلة فاعترا وبمافاح المالح برلم في الوارانياله بارالنف محمد

تصوير الصفحة الخامسة من المخطوطة

وحسفه فغصلهم فالسماع فيلعندأ بزعوم سجود فللجازو إماليس المامعناه مرادات وتعلاه والإسادع عداء بن برزمه عا يتنطبنا إلحب عج رميسينها فعاللغرفار فلا وطري المتمسولاب فنالاولانع لم ولايل كالدور الجان ولالله على لسعلت الرابر حبداع لمبنه وما اعتناماله المنمرف فينتخ لدان وبالاسلاء هسام ك شان فالمناسر عند الحسوالم يرج اسان إف المراح في الدادة معال ما ياسعد مرانعلى فالعام تعدا الحدوقا والمعانة انعثاطن ساسيا فيعدام وفاعنعدالوانديها دافريهام روالسما اسكرمان ما فهده المنتراكس لمال للم المعافد للفي أم العماليوم اعتقاله أن يرسم في نسن في المن ونفه واعظام بيد والوالم على المال والمال وبالاسناد فاعمى البخرائ الخبينا لانتحاسا مع الاحساب د بري ال معداس فرانس بي المريخ المريخ وي المدويدي ومريف المنزور وما وأبر وال علت المانك المانك ما نعتى المحلمال المعن عرى المال وماد

لدمة عاميديا خابلا مووادر فيدان رلالبرسارب فإزال علوهم وط تدسماب عني بالغوام ما فيا وبالاسنا دفالاسرملارً سعت، فعالما لمنعن أرنيست لا مردب فغال نيف استه، و ملات معن دروالهم على السعار المصراله معرالهم أدرا المولع إحده المخرجة المخرجة المعرفة ال بنول وفدخلف عليا فالهدوعج ويعسم عادم معا إج لي رساسيم علنع الساد المبانعال بالسالم المرضا المرضا لمنزله فيرون يري والمراندلان ولعد كوسمعت له سول ورخبار لاعظيمالولي رطلاعت اسربوله وعدراس ورسواناك سطارالهاالاسكهمالاعرالعلافائي وهوار ففنعيه د دنع الرام المستغير المعلمة والمانزانيف المرب بعالواندع إنا الواناح دعار والسمليس المعلس المعلب وفاطمدوحسناوحسها فغالالالهم ولاجا على وعسن أمبرى النع ممن علب الصليعة بعول ما رمدن ولائمة منذمسح كوالسم فاستعلس لمروج بعي نائي فالمنافئ ومن الد من اعطاد زار بن و ما لاستاد على عاس ما عالت الله المسعس الماعطاني والمعالج عالمة فالدنيا

ررفة : ٩٩ لوحة : ا

وحفالا في لاخره إعطاف في الدسالة صاحب لوايد نسر سندبدي فريه في واعطائي الزغامي غاسل داني وأند لهدجع لعدكما فراولعطائ فالادراء المحاحب آع لحرسندمني والمنظى فالخديد والعباسوانر بلون ليعو يًاعلى على النع الجنه ١٥ ومالم الدع المجدا خاررس لاسعال معندمول المصلى السعلس لم مغول التا الرك الجماب في العرش لوت لالدالدالد عدرولاس صعوني مطنى ليرند تعلى نم المعلى نم المعلى المرابع العسنا وعسن لم سعب ما خدر کال فنائنی عرب السمل استال فانعطع سنسبغ نغلم فتناولهاع في لبطهام مشارسولا صلى المال المالية الما للحرعلى المالية عسلى منال معد وجن منه كالمال ولاله كالمالية على فليلون م فرحًا ل من في وعد و ما لاسناد في النعبي عالطعنا المره فالمرحاب عمالذطلع تلي اطالب حريسه م يعبد فلاداه لي برماي سره ال نظما العظم الماعظم النامية الم

وافد مرزار والمناله والمناله والمنالية المرابع المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية عس معلى في العدالي في المالي في الاسادع الي عبد إنه فالها را ملى في السيمني والسيم السيم السيم السيم المساحد المساحد المساحدة المساح مطاله الناعه الناعه النادع النادى رئ نسعند فالحاسم السمى لسعلم المعلى في المالية عاحب سرك معنى المارك ف والمرسناة وأرانع على لي (بالسوكم فالماح يوالسم في السمام معماليا المدنيه نهاج المرى الخبيع والمخاددى دابع المناعدية لناس لانده ن بستي من الإمين فا من الناولت الناهم ما بغبث وسًا من عرجت محمل البغ طهن روايسك على المخاب المحالية المعالية ا سند دله الدادع مرال الردعال اعدادا رص للتك الدرط صنناء على المناك لاط تالعه فالن موالسطى المراأواب

الالاعدني المعدنسة فالإاب عي فالمدوس 1/ ذالما رسالهما منطفي المتهد مدغير سري واجع ونزى بائع الحوائي والسماسد لأنتم أفسر انسي إزانا الاعبد ماء رائرن سي فنعلف الابتعالما برحالت وما الاستادع الرسلدرض لسدعد فاأن حسنة الني المسلم المتلميلم بوما حي الحال عن المصنادي الذي الأمال التي الأمال الحيد لجنبة لاحابي الألمحدوارولي على دفاطه الالها ببنك لحما لاستبال بنفلول والإسناد ع عماليبن بنادلا للي فالمعمد المعلى لخاب الحاب الحابيد فالركث مع على يا عالم الرباليدة مع في جلم اليعند فناله والسمالسعاسة الالبن فيفائه علىعف لخفا وزحدت علبه فينسى فلما فذرت المدبيد إشتكيت مع يجالس ألمسبر وعندم لغين دا فنلت ومّا ورواله

المسلسة الماس في المعرفال أو في دولما لع المنزول مذان وعلم علما علم على المراهم اعرول ولا لابنى مك إناس وإنا إليه واحبول عوى المدوللاس الم ان لذرى والسعمال السمال المرادى المانادان وبالاسنادع لي لاسودعن عبره ان رجلاً ونع لعلي لمسرم عري بدينه الفالع منفوز ماحث و ذالنب عروعلاندى بالملك وعلى فالساب عبدالمطلب لاند صنعليا الاعبيرمانية اناديده ادن محماه مراي في مه د الاستاد والاعن والما إبزاء والمنها عام والمعالم والما المناعدة مال المبرا لمونين جيند عندا لاالنا والخالات ولعيالنا مراجب ألناس معاللمعوم وبلدانياناه اللوروغ فأفا خدت ازاء كان لعلى بنّام كان احد

مزيب لانعند النبر ف النبن قداني (ناد البي عدان) لنفدن إندما جزن المائ لحمار وجلي فربس المعامل عبليد بلحطني ناة الجبندما برزار رطالاصرعه والسماين اجزله لاال لمرت عامرت عنفواخس فلانتبرى العطاوان كانفانله فانزان لعزت لة فقله ٥ مال سنرنا الوالت مسعدي لالمنز كلفيمور دعتى وكالمناه عدالمنزى النزمي كالدمار مدرآك المسول سبغي الهُرئ المسلول وج البنولة المالخار دا فاستنسطى السخب البادين والحنار لمريفًا يِمرُد ي افتراء على فراه لنفر نخد في لعنفار وعظمر الانودلفاه عبسما عابب ولاخول إر سلام جبرًا وبدّا واحرًا وحنينًا نبيخ الحبار الحره والحرس والعالم مصاله على ما شادا لطاهر

فضل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه الم

من أمالي المحدّث الكبير والمصنّف الشهير المحدّث الحافظ ابن عساكر

تقيّ الدين أبي القاسم عليّ بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الدمشقي الشافعيّ (الله علي الشافعيّ (١٩٩ ع - ٥٧١ هـ)

تحقیق مسعود مهدي زاده

راجعه الأستاذ الشيخ قيس بهجت العطّار

بسم الله الرحمن الرحيم

[الأوّل: حديث الراية برواية سهل بن سعد الساعدي]

حدّثنا الشيخُ الإمام العالم الحافظُ تقيّ الدين أبو القاسم عليُّ بن الحسن بن هبة الله الشافعي _ قدّس الله روحه - قال:

أخبرنا القاضي أبوعبد الله الحسين بن أحمد بن علي البيهقي ب الخيرنا القاضي أبوعبد الله الحسين بن أحمد بن علي البيهقي ب «خُهُ سُرَوجِرْد» (١) والشيخ أبو القاسم زاهر بن طاهر بن محمد

⁽۱) هو أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن عليّ البيهقي، المعروف بابن فُطَيْمَة، الإمام المحدّث، قاضي خسروجرد وهي من قرى بَيْهَق ، كثير السهاع، حسن السيرة والمجالسة، أخذ عن الإمام أبي بكر البيهقي وغيره، وسمع عنه الحافظ ابن عساكر بها والإمام السمعاني وغيرهما، ولد سنة بضع وأربعين وأربعيائة ه، وتوفيّ سنة ٣٦٦ هـ (معجم الشيوخ لابن عساكر ١: ٢٧٠، التحبير للسمعاني ١: ٢٢٢ _ ٢٢٥، سير أعلام النبلاء ٢٠: ٢٠ _ ٢٢ رقم ٣٧، تاريخ الإسلام للذهبي ٣٦: ١٠ ٤ ـ ١١، ولاحظ: معجم البلدان ٢: ٣٧٠ والأنساب طبقات الشافعية للإشنوي ١: ١٢٠، ولاحظ: معجم البلدان ٢: ٣٧٠ والأنساب للسمعاني ٢: ٣١٤).

الشَّحَّاميِّ (1)، قالا: أنبأنا أبو بكر أحمد بن منصور بن [خلف] القَيْرواني (٢)، أنبأنا أبو الفضل الفاميِّ ـ وهو عبيدُ الله بن محمّد ـ (٣)، أخبرنا أبو العبّاس محمّد بن إســـحاق الــسرّاج (١)،

(١) كأنَّها في المخطوطة: (الشجامي)، والصواب ما أثبتناه.

وهو أبو القاسم زاهر بن طاهر بن محمد الشحَّامي النيسابوري المستملي، الثقة المعتمد، شيخ وقته في علوّ الإسناد، سمع عنه ابن عساكر بنيسابور، وله تصانيف وأجزاء حديثيّة، ولد سنة ٤٤٦ هـ، وتوفّي سنة ٥٣٣ هـ (معجم الشيوخ لابن عساكر ١: ٣٥٣ ـ ٣٥٣، المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن الدمياطي: ٨٧ ـ ٨٨، المختصر من كتاب السياق لتاريخ نيسابور: ٨٢ ـ ٨٣، تاريخ الإسلام للذهبي ٣٦: ٣١٦ ـ ٣١٩، معجم المؤلّفين ٤: ١٧٩).

(٢) ورد في أغلب المصادر منعوتاً بـ «المغربي» وفي بعض الأماكن بـ «القيرواني»، وكلاهما صحيح؛ فإنّ القيروان بلدة بالمغرب عند أفريقية، لاحظ: البلدان لابن الفقيه الهمداني: ١٣٢، معجم البلدان ٤: ٤٢٠، تاج العروس ٧: ٤٢٩.

وهو أبو بكر أحمد بن منصور بن خلف بن حمود القيرواني المغربي البزّاز النيسابوري، الشيخ الجليل المقرئ، حدّث عن عبيد الله بن محمّد الفامي وغيره، وحدّث عنه أبوالقاسم الشحَّامي وغيره، وله «أربعون حديثاً»، توقي سنة ٥٥٩ هـ أو ٤٦٢ هـ (المنتخب من السياق: ٢٣٢/ ٢٣٢، سير أعلام النبلاء ١٨: ٩٤ ـ ٩٥/ ٤٢، شذرات الذهب ٣: ٣٠٧).

(٣) هو أبو الفضل عبيد الله بن محمّد بن عبد الله (عبيد الله) بن محمّد بن حفص الفاميّ النيسابوري، الشيخ الصالح، مسند نيسابور، سمع عن أبي العبّاس السرّاج وغيره (العقد الثمين في تراجم النحويين للذهبي: ١٤٠ ـ ١٤١، تاريخ الإسلام ٢٧: ١٦٨ ـ ١٦٩، توضيح المشتبه لابن ناصر الدين ٧: ٣٣، ولاحظ: تاريخ دمشق ٤٤: ١٧).

(٤) هو أبو العبّاس محمّد بن إسحاق بن إبراهيم بن مهران السرّاج الثقفي النيسابوري، شيخ خراسان، المحدّث الثقة، سمع عن قتيبة بن سعيد وغيره، وله «المسند» و «التاريخ» وغيرهما، ولد سنة ٢٦٦ هـ ٢٦٥ هـ وتوفي سنة ٣١٣ هـ (تاريخ بغداد ١: ٢٦٤ ـ ٢٦٨، تذكرة الحفّاظ ٢: ٢٣١ ـ ٧٣٠، معجم المؤلّفين ٩: ٣٤٠، تاريخ التراث العربي ١ ق ١: ٣٤٠ ـ ٣٤١).

حدّثنا قُتيبة بن سعيد (١)، حدّثنا يعقوب بن عبد الرحمن (٢) وعبد العزيز بن أبي حازم (٣)، قال: أخبرني سهل بن

- (٢) هو يعقوب بن عبد الرحمن بن محمّد بن عبد الله بن عبد القاري الإسكندراني، حليف بني زهرة، الثقة، من مشايخ قتيبه بن سعيد، توفّي سنة ١٨١هـ بالإسكندريّة (الجرح والتعديل للرازي ٩: ٢١٠، الثقات لابن حبّان ٧: ٦٤٥ ـ ٦٤٥، تهذيب الكهال ٣٢: ٣٤٨ ـ ٣٥٠ / ٩٥ / ٧٠، الأنساب للسمعاني ١: ١٥١).
- (٣) هو أبو تمام عبد العزيز بن أبي حازم سلمة بن دينار المخزومي المدني، المحدّث الفقيه، الثقة، سمع عن الإمام الصادق المليلة وعن أبيه أبي حازم، وروى عنه قتيبة بن سعيد وآخرون، ولد سنة ١٠٧ هـ، وتوفيّ سنة ١٨٥ هـ (الرجال للطوسي: ٣٢٧٨/٢٣٩، موسوعة طبقات الفقهاء ٢: ٣١٨ ـ ٣١٩، الأعلام ٤: ١٨).
- (٤) أي: حدّثنا يعقوب بن عبد الرحمن وعبد العزيز بن أبي حازم، كلاهما عن أبي حازم، ثمّ ساق ابن عساكر النصّ عن يعقوب عن أبي حازم.

وهو أبو حازم سلمة بن دينار المخزومي المدني، الواعظ الزاهد القاص، روى عن أئمتنا السجّاد والباقر والصادق علم المنظر وعن سهل بن سعد الساعدي وآخرين، وروى عنه ابنه عبد العزيز ويعقوب بن عبد الرحمن وسفيان الثوري وسفيان بن عُيينة، وقد اختلف في تاريخ وفاته، فقيل: ١٣٣هـ، وقيل: ١٤٠هـ، وقيل: ١٤١هـ (الرجال للطوسي: ١١٨/ ١١١، تذكرة الحقاظ ١: ١٣٣ _ ١٣٣ / ١١٩، تهذيب الكال ١١: ٢٧٢ _ ٢٧٢/ ١١٥، الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق علي ٢٤٠ العرب ١٤٧٤).

⁽۱) هو أبو رجاء قتيبة بن سعيد بن جميل الثقفي البَغْلاني البَلْخي، الشيخ الحافظ، الثقة المأمون، من أكابر شيوخ الحديث، سمع عن يعقوب بن عبد الرحمن وعبد العزيز بن أبي حازم، روى عنه أبو العبّاس السرّاج والبخاري ومُسلم (طبقات الحنابلة لابن أبي يعلي ١: ٢٥٧ _ ٢٥٨، تهذيب الكهال ٢٣: ٢٣٥ _ ٥٣٨، تذكرة الحفّاظ ٢: ٤٤٦ _ ٤٤٧، الأعلام للزركلي ٥: ١٨٩).

٧٧فضل أمير المؤمنين على بن أبي طالب لملل

سعد ('': أنّ رسول الله ـ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم ـ قال يوم خيبر: (الأُعطِينُ اللهُ ورسولُه). الراية غداً رجلاً يفتحُ الله على يدِه، يُجِبُّ اللهُ ورسولُه ويحبُّه اللهُ ورسولُه).

قال: فبات الناس يدوكون ليلَّتهم (٢) أيُّهم يُعطاها.

فلمًا أصبح الناسُ غَدوا على رسول الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ كلّهم يرجو أن يُعَطاها.

فقال: «أينَ عليُّ بن أبي طالب؟».

فقالوا: هو يا رسول الله يشتكي عينيه.

قال: فأرسلوا إليه، فأُتِيَ به، فبَصق رسول الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ في عينيه ودعا له، فَبَرِئَ حتّى كأن لم يكن به وجَعٌ، فأعطاه الراية.

⁽۱) طريق المؤلّف - ابن عساكر - في تاريخ مدينة دمشق هكذا: «أخبرناه أبو عبد الله محمّد ابن الفضل، أنا سعيد بن محمّد البحيري، أنا جدّي أحمد بن محمّد بن جعفر، أنا محمّد بن ابسحاق الثقفي، حدّثنا قتيبة بن سعيد، حدّثنا يعقوب، عن أبي حازم؛ (ح): وأخبرناه أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن عليّ وأبو القاسم زاهر بن طاهر، قالا: أنا أبو بكر أحمد ابن منصور بن خلف؛ (ح): وأخبرناه أبو عبد الله محمّد بن الفضل والحسين بن عبد الله ابن محمّد قالا: أخبرنا أبو عثمان سعيد بن أحمد العيّار، قالا: أخبرنا أبو الفضل عبيد الله ابن محمّد القاضي، أخبرنا محمّد بن إسحاق الثقفي، حدّثنا قتيبة بن سعيد، حدّثنا يعقوب بن عبد الرحمن وعبد العزيز بن أبي حازم - وهذا حديث يعقوب - عن أبي حازم: أخبرني سهل بن سعد».

⁽٢) بات القوم يدُوكون دَوكاً، أي: باتوا في اختلاطٍ من أمرهم، أي: يخوضون ويموجون ويموجون ويختلفون فيه (معجم مقاييس اللغة ٢: ٣١٤، مجمع البحرين ٥: ٢٥٧، تاج العروس ١٣: ١٣٥ ـ ٥٦٥).

فقال علي: «يا رسول الله، أقاتلهم حتى يكونوا مثلنا؟».

فقال: «انفُذْ على رِسْلِك() حتى تنزل بساحتهم، ثمّ ادعهم إلى الإسلام، وأخرِرُهم بها يجب عليهم من حقّ الله فيه؛ فو الله لئن يهدي الله بك رجلاً واحداً خيرٌ لك من أن يكون لك حُمْرُ النَّعَم().

رواه البخاريُّ ومُسلم، عن قُتيبة، عنهما(٣).

(١) الرِّسْل: الرفق والتُؤَدَة والهينة والتأنيّ والسكون، يقال: افعل كذا وكذا على رِسْلِك، أي: على هَيْنَتِك (المصباح المنير ١: ٢٢٧، تاج العروس ١٤: ٢٨٠).

⁽٢) خُمْرُ النَّعَم: كرائمُ الإبل؛ لأنَّ خُمْرَها أفضلها عندهم، ولمَّا كانت أنفَسَ أموالهم جعلوها مَثَلاً لكل نفيسِ (المصباح المنير ١: ١٥١، الطراز الأوَّل ٧: ٣٢٣).

⁽٣) للحديث برواية قتيبة بن سعيد _ كها أشار إليه في المتن _ طريقان؛ أحدهما رواية قتيبة عن يعقوب بن عبد الرحمن عن أبي حازم عن سهل، وثانيهها: رواية قتيبة عن عبد العزيز ابن أبي حازم عن سهل.

أمّا الأوّل _ وهو الذي أخرجه المؤلّف في المتن _ فانظره مع بعض الاختلاف في: صحيح البخاري ٥: ٧٦ _ ٧٧ وصحيح مسلم ٧: ١٢١ _ ١٢٢ ومسند أحمد بن حنبل ٥: ٣٣٣ والسنن الكبرى للنسائى ٥: ١٧٣ وتاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٨٥ _ ٨٦.

أمّا الثاني، فانظره مع بعض الاختلاف في: صحيح البخاري ٤: ٥ و ٢٠ و ٢٠ و وصحيح البناني، فانظره مع بعض الاختلاف في: صحيح مسلم ٧: ١٢١ إشارة إليه.

[الثاني: حديث الراية برواية أبي ليلى الأنصاري]

وبالإسناد(١)، قال: حدّثني الحكم بن عُتيبة أنّه سمع عبدَ الرحمن بن أبي ليلي

(۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ١٠٨ بهذا السند، قال: أخبرناه أبوالقاسم هبة الله بن عبد الله، أنا أبو بكر الخطيب؛ (ح): وأخبرنا أبوبكر اللفتواني وأبوصالح عبد الصمد بن عبد الرحمن، قالا: أنا أبو محمد التميمي، قالا: أنا أبوالحسين أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن معيد ابن عقدة المحد بن محمد بن أحمد بن حمد بن سعيد ابن عقدة الكوفي إملاء، نا أحمد بن عبد الرحمن بن سراج أبو عبد الله الكندي، حدّثني مخلد بن أبي المحافرة بن بشر العبدي، حدّثني الحكم بن عتيبة، أنه سمع عبد الرحمن بن أبي ليلي يقول...

كما أخرج قريباً من هذا الحديث _ أي: حديث محادثة أبي ليلى مع أمير المؤمنين الملي فيما يلبسه في الشتاء والصيف وكلامه المليل له _ في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ١٠٥ - ١٠٩ بعدة أسانيد، وإليك الأسانيد بلفظ ابن عساكر:

اخبرناه أبوعلي ابن السبط، نا أبو محمد الجوهري؛ (ح): وأخبرناه أبو القاسم بن الحصين، أنا أبوعلي بن المذهب، نا أحمد بن جعفر، نا عبد الله بن أحمد، حدّثني أبي، نا وكيع، عن ابن أبي ليلى، عن المنهال، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال....

٢. (ح): وأخبرنا أبو القاسم الشحَّامي، أنا أبو نصر عبد الرحمن بن علي، أنا يحيى بن

يقول: كان أبو ليلى يسمُرُ (١) مع على طَنَ عَلَى طَنْ قال: اجتمع إلى نفرٌ من أهل المسجد فقالوا: إنّا نُنكر من أمير المؤمنين لباسَهُ في الشتاء الثوبَ الواحد، وفي الصيف القياء المحشُوّا فلو سألت أباك أن يسأله إذا سمر عنده.

قال عبد الرحمن: فدخلنا عليه، فسأله أبو ليلي.

فقال: «أما كنت معنا بخير؟».

قال: بلي.

قال: «فإنّ رسول الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ قال: المُعطيّن الراية

إسهاعيل، أنا عبد الله بن محمّد بن الحسن، نا عبد الله بن هاشم، نا وكيع، نا ابن أبي ليلى، عن المنهال بن عمرو، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، قال...

٣. أخبرنا أبو القاسم بن السمرقندي، أنا أبو الحسين بن النقور، أنا أبو طاهر المخلص، أنا رضوان بن أحمد، نا أحمد بن عبد الجبّار، نا يونس بن بكير، عن محمّد بن عبد الرحمن ابن أبي ليلى، عن المنهال بن عمرو والحكم، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، قال...

٤. أخبرناه أبو المطهّر عبد المنعم بن أحمد بن يعقوب بن أحمد بن عليّ، أنا جدّي لأمّي أبوطاهر بن محمود الثقفي فيها قرئ عليه وأنا حاضر، أنا أبو بكر محمّد بن عبيد الله بن الحسن بن محمّد العدل، نا محمّد بن عمر بن عبد الله بن الحسن، أنا أحمد بن منصور، أنا عبيد الله بن موسى، أنا ابن أبي ليلى، عن الحكم والمنهال، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن أبيه، أنّه قال...

٥. أخبرناه أبو القاسم عبد الصمد بن محمّد بن عبد الله، أنا أبو الحسن عليّ بن محمّد بن أحد الحسناباذي، أنا أحمد بن محمّد بن الصلت، نا أحمد بن محمّد بن سعيد، نا الحسين بن عبد الرحن بن محمّد الأزدي، نا أبي، حدّثني فضيل بن عثمان، حدّثني أمّي الصيرفي، عن بكير بن سعد، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، قال...

(١) السَّمَر: المسامرة، وهو الحديث بالليل (كتاب العين ٧: ٥٥٥، لسان العرب ٤: ٣٧٧).

فدعاني، فتفل في عيني، وقال:

اللَّهُمَّ، أَذهِب عَنهُ الحَرَّ والبرد. وَأَعطَانِي الرايةَ، فَفَتَحَ اللهُ عَلَيَّ، فَمَا وَجَدتُ بَعدَهَا حَرَّاً وَلَا بَرداً»(١).

⁽۱) انظر الحديث مع بعض اختلاف في مسند أحمد ۱: ۹۹، فضائل أمير المؤمنين عليه لأحمد بن حنبل: ۱۰۱ ـ ۲۰۲/ ۲۰۷، سنن ابن ماجة ۱: ۲۳ ـ ۶۶/ ۱۱۷، جواهر المطالب ۱: ۱۸۲ ـ ۱۸۳، الرياض النضرة ۳: ۱۵۶ ـ ۱۵۵.

[الثالث: حديث الراية برواية سلمة بن عمرو بن الأكوع]

وبالإسناد (۱۱)، عن سَلَمَةً بن عَمْرِو بن الأَكْوَع، قال: بعثَ رسولُ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ إلى أبي بكرٍ الصديّق (۲) برايته إلى بعض حُصونِ خيبر، فقاتَل فَرجع ولم يكن فتَحَ، وقد جَهَد.

(۱) أخرجه ابن عساكر مسنداً في تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٩٠ ـ ٩١ مع اختلاف يسير، قال: أخبرناه أبو القاسم بن السمر قندي، أنا أبو الحسين بن النقور، أنا عيسى بن علي، أنا عبدالله بن محمّد، نا داود بن عمرو، نا المثنّى بن زرعة أبو راشد، عن محمّد بن إسحاق، حدّثني بريدة بن سفيان بن فروة الأسلمي، عن أبيه، عن سلمة بن عمرو بن الأكوع، قال... (وقد أخرج ابن عساكر الحديث ـ بأدنى تفاوت ـ بهذا السند مرّتين!).

كما أخرجه بها يقرب منه في تاريخه ٤٢: ٨٩ ـ ، ٩، قال: وأخبرناه أبو سهل محمّد بن إبراهيم، أنا أبو الفضل الرازي، أنا جعفر بن عبدالله، نا محمّد بن هارون، نا عمرو بن عليّ، نا عبدالله بن هارون، حدّثني أبي، حدّثني محمّد بن إسحاق، حدّثني بريدة بن سفيان بن أبي فروة الأسلمي، عن أبيه، عن سلمة بن عمرو بن الأكوع، قال...

(٢) هذا اللقب من ألقاب أمير المؤمنين عليه وقد نحلوه لغيره، للمزيد في ذلك أنظر: كتاب «مَن هو الصديّق؟ ومَن هي الصديّقة؟» للأستاذ السيّد عليّ الشهرستاني. ثمّ بعث الغَدَ عمرَ بن الخطّاب، فقاتلَ ثمّ رجع ولم يكن فتح، وقد جَهَد. فقال رسول الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم: «الأُعطيّنَ الراية غداً رَجُلاً يجِبُّ اللهَ وَرَسُولَه، يفتَحُ اللهُ على يدَيهِ، لَيسَ بِفَرَّارٍ».

قال سلمةُ: فدعا رسولُ الله _ صلّى الله عليه [وآله] _ عليّاً الله وهو أرمدُ، فتَفَل في عينيه، ثمّ قال: «خُذ هَذه الرَّاية، فَامضِ بِها حتَّى يفتحَ اللهُ عَليك».

قال سَلَمةُ: فخرَج والله بها يُهَرْوِل هَرْوَلةً، وإنّا لخلفَهُ نتبَعُ أثرَه، حتّى رَكَزَ والله بها يُهرُول هَرْوَلةً، وإنّا لخلفَهُ نتبَعُ أثرَه، حتّى رَكَزَ رايتَه في رُجُمٍ (١) من حِجارةٍ تحت الحِصن؛ فاطّلع إليه يهوديٌّ من رأس الحِصن قال: مَن أنت؟

قال: «أنا علي بن أبي طالب».

قال: فقال اليهوديُّ: غُلِبتُم وَمَن أنزل التوراة على موسى الطِّلْاِ، أو كما قال. [قال:] (٢) فما رجع حتى فتح الله على يديه!! (٣).

⁽۱) الرُّجُم: حجارة تنصب على القبر (لسان العرب ٢١: ٢٢٧، تاج العروس ٢١: ٢٧١)، ووردت بهذا الضبط أيضاً في البداية والنهاية، وفي تاريخ دمشق ٢٤: ٨٩ و ٩٠: (رخم)، وفي حلية الأولياء والرياض النضرة وتاريخ مدينة دمشق ٢٤: ٩١: (رَضَمٍ). الرَضَمُ: حجارةٌ مجتمعة ليست بثابتة في الأرض وتكون في بطون الأودية (النهاية ٢: ١٢)، لسان العرب ٢١: ٢٤٤).

⁽٢) الزيادة منّا.

⁽٣) انظر: السيرة النبويّة لابن هشام ٣: ٧٩٧_ ٧٩٨، بغية الباحث للهيثمي: ٢١٨ / ٦٩٤، البداية والنهاية لابن كثير ٧: ٣٧٢_ ٣٧٣، الرياض النضرة ٣: ١٥١، دلائل النبوة ٤: ١٠٠٠، حلية الأولياء ١: ٢٢_ ٣٣٠.

[الرابع: سعد بن أبي وقّاص والخصال الثلاث لعليّ بن أبي طالب ﷺ]

وبالإسناد (١١)، عن سعد بن أبي وقًاص، قال: قَدِمَ معاوية في بعض حجّاتِه، فأتاه سعدُ بن أبي وقّاص، فذكروا عليّاً! (٢)

⁽۱) رواه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ١٦ ابالإسناد، قال: «أخبرنا أبو علي ابن السبط وأبو عبد الله الحسين بن محمّد بن عبد الوهاب وأمّ البهاء فاطمة بنت علي بن الحسين بن جدا، قالوا: أنا محمّد بن عليّ بن عليّ بن حسن الدجاجي، أنا أبو الحسن عليّ ابن معروف بن محمّد البزّاز، نا أبو عيسى محمّد بن الهيثم بن خالد الورّاق، نا الحسن بن عرفة العبدي، نا محمّد بن حازم أبو معاوية الضرير، عن موسى بن مسلم الشيباني، عن عبد الرحمن بن سابط، عن سعد بن أبي وقّاص، قال: قدم...».

⁽٢) في سنن ابن ماجة: «عن سعد بن أبي وقاص، قال: قدم معاوية في بعض حجّاته فدخل عليه سعد، فذكروا عليّاً، فنال منه!! فغضب سعد»، وفي المصنّف لابن أبي شيبة: «قدم معاوية في بعض حجاته، فأتاه سعد، فذكروا عليّاً، فنال منه معاوية! فغضب سعد»، وهذان النصّان صريحان في أنّ معاوية كان ينال من أمير المؤمنين المثيلة ويسبّ الذي من سبّه فقد سبّ الله ورسوله، كما نطقت بذلك روايات كثيرة من طرق العامّة، انظر: موسوعة الإمامة في نصوص أهل السنّة ٢٠: ٣٠٦ ـ ٣٣٥ ـ ٢٣٤٦١ ـ ٢٣٤٠٢.

فقال سعدٌ: سمعتُ رسولَ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ يقول له ثلاث خصالٍ، لأَنْ تكونَ لي واحدةٌ منهنّ أحبّ إليّ من الدنيا وما فيها؛

سمعتُ رسولَ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ يقول: «مَن كُنتُ مَولاه فعليٌّ مولاه».

وسمعتُ رسولَ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ يقول: «لَأُعطينَ الرايةَ رجلاً يُحبُّ الله ورسولَه».

وسمعتُ رسولَ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ يقول له: «أنت مِنّي بمنزلة هارونَ مِن موسى إلّا أنّه لا نبيّ بعدي»(١).

⁽۱) انظر: سنن ابن ماجة ۱: ۱۲۱/٤٥، المصنّف لابن أبي شيبة ٧: ٩٦٦/ ١٥، السنّة لابن أبي شيبة ٧: ٩٦٦/ ١٥، السنّة لابن أبي عاصم: ١٣٨٧/٥٩٦، البداية والنهاية ٧: ٣٧٦. وسيأتي في الحديث ١٣ قريبُ هذا الخبر عن سعد بن أبي وقّاص.

[الخامس:

حمل علي على طهره]

وبالإسناد(١)، قال: حدّثني جابرُ بن عبد الله:

أنَّ عليًا عَلَيْ مَلَ البابَ على ظهره يومَ خيبر، حتى صعدَ المسلمون عليه ففتحوها، وأنَّه لم يحمله إلا أربعون رجلاً".

(۱) قال ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ١١٠ ما هذا نصة: الخبرنا أبو الأعز قراتكين بن الأسعد، أنا أبو محمد الجوهري، أنا أبو حفص عمر بن محمد بن علي، نا قاسم ابن ذكريا إسهاعيل بن موسى، نا المطلّب بن زياد؛ (ح): وأخبرنا أبو بكر محمد بن الحسين، أنا أبو الحسين بن المهتدي، أنا أبو الحسن الحربي، نا العباس بن أحمد البرتي، أنا إسهاعيل، نا المطلّب بن زياد، عن ليث، عن أبي جعفر، عن جابر وقال أبو بكر: حدّثني إسهاعيل، نا المطلّب بن زياد، عن ليث، عن أبي جعفر، عن خابر وقال أبو بكر: حدّثني حابر بن عبد الله أن علياً حمل الباب زاد أبو بكر: على ظهره وقالا: يوم خيبر حتى صعد المسلمون عليه ففتحوها وأنه جرّبوه بعد وقال أبو بكر: فإنهم جربوه بعد ذلك فلم يحمله إلّا أربعون رجلاً.

(٢) انظر: المصنّف لابن أبي شيبة ٧: ٧٠ / ٧٦، المناقب للخوارزمي: ٢٠٧/ ٢٠٠، البداية والنهاية لابن كثير ٧: ٢٥١، تاريخ الخلفاء للسيوطي: ١٨٤، كنز العلمّال ١٣٦: ٣٦٤٣١/ ٢٣٦.

[السادس: على على علي علي الله حامل راية النبي علي السادس: على الله حامل راية النبي علي الله على القيامة وأنّه بمنزلة هارون من موسى]

وبالإسناد، عن جابر بن سَمُرة، قال: قالوا: يا رسول الله، مَن يحمل رايتَك يومَ القيامة؟

قال: «ومَن عسى أن يحملها يوم القيامة إلّا مَن كان يحملها في الدنيا، عليُّ بن أي طالب».

قال: وقال رسول الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ : «عليٌّ منّي بمنزلةِ هارونَ مِن موسَي، إلّا أنّه لا نبيَّ بَعدي».

قال: وقال رسول الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _: «تَقتلُ عَمَّارَ الفئةُ الباغيةُ» (١٠).

⁽١) انظر: مناقب الكوفي ١: ١٥ ٥/ ٤٤٠.

ولم نجد الحديث لا مرسلاً ولا مسنداً في تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر. وأمّا مضامين فقرات هذا الحديث منفردة فمرويّة برواية جابر بن سمرة في مصادر كثيرة: فأمّا أنّ عليّاً لليُّلا حامل رايته عَلَيْلاً في القيامة برواية جابر، فانظر: حديث خثيمة في فضائل الصحابة: ١٩٩، المعجم الكبير ٢: ٢٤٧، الرياض النضرة ٣: ١٧٢، تاريخ للم

مدينة دمشق ٤٢: ٧٤ - ٧٥، المناقب للخوارزمي: ٣٥٨/ ٣٦٩.

وأمّا أنّه المطلخ بمنزلة هارون من موسى برواية جابر، فانظر: المعجم الكبير ٢: ٢٤٧، تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ١٧٨، مجمع الزوائد ٩: ١١٠، البداية والنهاية ٧: ٣٧٧.

وأمّا أنّ عــآاراً تقتلـه الفئـة الباغيّـة ــ أي: معاويـة وأتباعـه في صفين المحاربون لأمير المؤمنين عليم المؤلف عنه الباغيّـة برواية جابر، فانظر: مناقب الكوفي ٢: ٣٦٦/ ٨٤٠، تاريخ الإسلام ٣: ٥٧٥ ــ ٥٨٠، بغية الطلب ١: ٢٨٦، تاريخ مدينة دمشق ٤٢٨ ـ ٤٢٩ كنز العيّال ١١: ٥٧٥/ ١٥٥٠.

[السابع: علي علي الملا حمل الراية يوم بدروله عشرون سنة]

وبالإسناد(١)، عن ابن عبّاس الله قال:

دفع رسول الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ الراية إلى عليّ بن أبي طالب عليُّ يومَ بدر، وهو ابنُ عشرين سنةً. (٢)

⁽۱) رواه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ٧١ ــ ٧٧ بالإسناد، قال: أخبرنا أبوالقاسم بن السمرقندي، أنا أبو الحسين بن النقور وأبو منصور عبد الباقي بن محمّد بن غالب، قالا: أنا أبو طاهر المخلص، نا أحمد بن محمّد بن أبي شيبة البزّار، نا زياد بن أبيوب، نا شبابة بن سوار، عن قيس بن الربيع، عن الحجّاج، عن مقسم، عن ابن عبّاس، قال... ومثله باختلاف يسير جدّاً ما رواه أيضاً في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ٧١، قال: أخبرنا أبو القاسم زاهر بن طاهر، أنا أبو بكر البيهقي، نا أبو عبد الله الحافظ، نا عليّ بن حمشاذ، نا محمّد بن المغيرة، نا القاسم بن الحكم، نا مسعر، عن الحكم بن عتيبة، عن مقسم، عن ابن عباس...

⁽۲) انظر: المعجم الكبير ١: ٦٠١/ ١٧٤، الاستيعاب ٣: ١٠٩٧، المستدرك للحاكم ٣: ١٠١، مناقب ابن المغازلي: ٢٥٨/ ٣٢٧، السنن الكبرى للبيهقي ٦: ٢٠٧، مناقب الخوارزمي: ١٩٩/ ١٦٧.

ملاحظة:

وقعت غزوة بدر في السنة الثانية من الهجرة .. أي: بعد أربعة عشر عاماً ونصف العام من بعثته عَنْ الله عنه الله عنه المعنة عنه الله عن

أمّا مدّة عمره طلي حين بدر فالأخبار مختلفة في ذلك، ومن جملتها أنّه: ١. ابن ثمان عشر سنة (شرح الأخبار ١: ١٧٧). ٢. ابن عشرين سنة (وهذا مفاد غالب النصوص الذاكرة لعمره طلي في يوم بدر، كما في المتن). ٣. ابن خمس وعشرين سنة (الجوهرة للبرّي: ١٤). ٤. ابن أربع وعشرين أو ستّ وعشرين سنة (جواهر التاريخ ٢: ٤٥).

نعم، مِن شعره عليه في بدر: «بازل عامين حديث سنّي»، والبازل من الإبل: الذي تم له ثمان سنين و دخل في التاسعة وحينئذ يطلع نابه وتكمل قوّته. وبازل عامين: الذي مضى له بعد البزول عامان، فهو الذي دخل في الحادية عشرة. وهذا قاله عليه على سبيل الكناية، أي: أنّي مع حداثة عمري مستكمل للقوّة (النهاية ١: ١٢٥، مجمع البحرين ٥: ٣٢، تاج العروس ١: ١٤).

ودراسة مبلغ عمره للطِّلِ في بدر تحتاج إلى تعيين سنة ولادته للطِّلِ في الكعبة المكرّمة، وكذا تعيين عمره للطِّلِ حين أعلنَ إسلامه، وكذا مقدار عمره للطِّلِ حينها استشهد.

وأمّا تعيين عمره طلط حينها أسلم فالأقوال فيه مختلفة أيضاً، منها أنّه: ١. ابن سبع سنين. ٢. ابن ثيان سنين. ٣. ابن تسع سنين. ٤. ابن عشر سنين. ٥. ابن إحدى عشرة سنة. ٢. ابن ثيان سنين. ٩. ابن ثلاث عشرة سنة. ٨. ابن أربع عشرة سنة. ٩. ابن خمس لله

عشرة سنة. ١٠. ابن خمس عشرة أو ستّ عشرة سنة. ١١. أسلم قبل أوان حلمه. (شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ١: ١٤ _ ١٥، بحار الأنوار ٣٨: ٢٣٦ _ ٢٣٧، أعيان الشيعة ١: ٣٧٤ _ ٣٧٥، موسوعة الإمامة في نصوص أهل السنة ١٨: ٥٦٥ _ الشيعة ١: ٢٠٩٤ _ ٢٠٩٥).

وأمّا مبلغ عمره طلط حين الشهادة فالأقوال فيه مختلفة أيضاً، منها أنّ عمره طلط الله المعرب وخمسون سنة . ٢ . شيخ وخمسون سنة . ٤ . ستّون سنة أو ما يقرب منها . ٥ . اثنتان وستّون سنة . ٢ . ثلاث وستوّن سنة . ٧ . ثلاث وستوّن أو أربع وستوّن منه . ٨ . أربع وستوّن سنة . ٩ . خمس وستوّن سنة . ١ . سبع وستوّن سنة . ١ . ثيان وستوّن سنة . ٩ . خمس وستوّن سنة . ١ . سبع وستوّن سنة . ١ . سبع وستوّن سنة . ١ . سبع وستوّن سنة . ١ . شيان وستوّن سنة (موسوعة الإمامة في نصوص أهل السنة ٧ : ٣٣٢ _ ٣٦١ / ٢٩١١ _ ١٩١٠) .

أقول: الأصحّ - عندنا - أنّه طلط ولد سنة ٣٠ من عام الفيل، وأسلم وهو ابن عشر سنين، وقاتل في بدر وهو ابن أربع وعشرين سنة، واستشهد طلط وله ٦٣ عامّاً. والبحث في ذلك يحتاج إلى دراسة أكثر وأعمق لسنا هنا بصدده.

[الثامن:

مشايعة بعض الملائكة عليّاً عليّاً عليها بدر]

وبالإسناد(١)، عن عليّ بن أبي طالب علي الله قال:

(۱) رواه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢١: ٢١، حيث قال: أنبأنا أبو بكر عبدالغفار بن محمّد وأخبرني أبو بكر محمّد بن عبدالله بن حبيب عنه، أنا أبو بكر الحيري، نا أبو العبّاس الأصمّ؛ (ح) وأخبرنا أبو القاسم بن السمرقندي، أنا أبو الحسين بن النقور، أنا أبو طاهر المخلص، أنا رضوان بن أحمد، قالا: أنا أحمد بن عبد الجبّار، نا يونس، عن مسعر بن كدام، عن أبي عون، عن أبي صالح، عن عليّ أنّه قال: «قيل لي ولأبي بكر؛ قيل لأحدنا...».

وقد أخرج مثله أيضاً مع بعض اختلافات في مواضع أخرى من تاريخ مدينة دمشق..

١. ما رواه في تاريخه الكبير ٣٠: ١٢٨ حيث قال: أخبرنا أبو المظفّر بن القشيري، أنا أبوسعد الأديب، أنا أبو عمرو بن حمدان؛ وأخبرنا أبو سهل محمّد بن إبراهيم، أنبأ إبراهيم بن منصور، أنبأ أبو بكر بن المقرئ، قالا: أنا أبو يعلى، ثنا عبيد الله القواريري، ثنا محمّد بن عبد الله بن الزبير، نا مسعر، عن أبي عون، عن أبي صالح الحنفي، عن عليّ، قال: «قال لي رسول الله عَلَيْنَا في يوم بدر...».

ما أخرجه في التاريخ ٣٠: ١٢٨ _ ١٢٩ حيث قال: أخبرنا أبوبكر محمد بن
 لله

«قيل لِي يومَ بدرٍ ولِأبي بكرٍ؛ قيل لأحدنا: معك جبرئيل، وقيل للآخر: معك ميكائيل.

الحسين، أنبأ أبوجعفر بن المسلمة، أنا أبو عمرو عثمان بن محمّد بن القاسم الآدمي، نا عبد الله بن سليمان بن الأشعث، نا نصر بن عليّ الجهضمي، نا أبو أحمد الزهري، ثنا مسعر، عن أبي عون، عن أبي صالح، عن عليّ، قال: «قال لي رسول الله عَيَا في ولأبي بكر...».

٣. ما أخرجه في تاريخه ٤٤: ٥٥ حيث قال: أخبرنا أبو علي الحسن بن المظفّر، أنا أبو علي بن أبو عمد الحسن بن عليّ؛ (ح) وأخبرنا أبو القاسم بن الحصين، أنا أبو علي بن المذهّب، قالا: أنا أحمد بن جعفر، نا عبد الله بن أحمد، حدّثني أبي، نا أبو نعيم، نا مسعر، عن أبي عون، عن أبي صالح الحنفي، عن عليّ، قال: "قيل لعليّ ولأبي بكر يوم بدر...".

هذا، ومن العجيب أنّ في بعض طرق أخرى للحديث أدخلوا اسم الخليفة "عمر" في الحديث!! فقد أخرج ابن عساكر في تاريخه ٤٤: ٤٥ عن أبي الفضل محمّد بن إسماعيل الفضيلي أنّه قال: أنا أبو القاسم أحمد بن محمّد بن أبي منصور الخليلي، نا أبو القاسم علي بن أحمد بن الحسن الخزاعي، أنا أبو سعيد الهيثم بن كليب الشاشي، نا أبو عمرو أحمد بن أبي غرزة، نا محمّد بن عبيد، عن مسعر، عن أبي عون، عن أبي صالح، عن عليّ، قال: "قال لي رسول الله عَيَالِيلُهُ ولأبي بكر وعمر يوم بدر؛ لأحدهما: معك جبرئيل وللآخر: معك ميكائيل. ...".

ومثله ما رواه في تاريخه ٤٤: ٥٥ حيث قال: أخبرناه أبو محمّد عبد الكريم بن حمزة، نا عبد العزيز بن أحمد، نا تمام بن محمّد، أنا أبو الميمون عبد الرحمن بن عبد الله بن عمر بن راشد البجلي، نا بكّار بن قتيبة، نا أبو أحمد محمّد بن عبد الله بن الزبير، نا مسعر، عن أبي عون، عن أبي صالح الحنفيّ، عن عليّ، قال: «قال لي النبيّ عَيِيلُهُ ولأبي بكر وعمر...».

ولا يخفى أنّ ما يتعلّق في هذا الخبر بأبي بكر موضوع ومختلق؛ فإنّ أبابكر لم يكن ذا مكانة معروفة في عامّة مواقع القتال، بل أتباعه رووا أنّه كان في وقعة بدر في العريش – أي: الخيمة – عند الرسول عَلَيْلُهُ لا في معركة الحرب، وكان يخاف من الأعداء.. مع أنّ أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه هو الذي يحارب ويقاتل ويجاهد ويُدافع عن النبيّ عَلَيْهُ ، كما هو المشهور في كتب الحديث والسيرة والتاريخ.

نعم، علّلوا عدم قتاله في بدر واختفاءه في الخيمة والصفوف الخلفية بأنّه كان مشاوراً للنبيّ عَيَّاتُهُ وأنّ الرسول عَيَّاتُهُ ادّخرهُ لإدارة المعركة والحرب! ونَفُوا أن يكون قعوده فيه للجبن أو الخوف عن المحاربين.. وأنت ترى ما في هذه التأويلات والتوجيهات!! وللمزيد عن البحث انظر: الغدير ٧: ٢٧٢ _ ٢٨٧، ألف سؤال وإشكال للكوراني ٣: وللمزيد عن البحث من سيرة النبي الأعظم عَيَّاتُهُ ٦: ٩٣ _ ٢٠١، عليّ إمامنا وأبو بكر إمامكم: ١١٦ _ ٢٢٢.

وبها ذكرنا عرفت أنّه لايمكن الالتزام بصحّة هذا الخبر بصورته الرائجة في كتبهم. ومن هذا نرى أنّ الصورة الصحيحة من هذا الخبر هو ما رواه الكوفي في مناقبه ٢: هذا نرى أنّ الصورة الصحيحة من علي طليّ أنّه قال: قيل لعليّ يوم بدر: معك جبرئيل وميكائيل، وإسرافيلُ مَلك عظيم يشهد القتال _ أو قال: _ يشهد الصفّ».

⁽١) رووه بهذا النحو في مصنّفاتهم، لاحظ: مسند أحمد ١: ١٤٧، المصنّف لابن أبي شيبة ٧: ٥٢/ ٢٧٥، الطبقات الكبرى لابن سعد ٣: ١٧٥ ـ ١٧٦.

[التاسع:

نصرة الملائكة على علي الله وتسليمهم عليه]

وبالإسناد(١)، عن الحارث، عن علي الله ، قال:

«لمَّا كانت ليلةُ بدرٍ قال رسولُ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _: مَن يستقي لنا من الماء؟.

فأحجَمَ الناسُ، فقام عليٌ علي الله فاحتضنَ قِرْبَةً (٢)، ثمّ أتى بئراً بعيد[ة] القَعر مُظلِمةً، فانحدَر فيها.

فأوحى الله إلى جبرئيل وميكائيل وإسرافيل: اهبِطُوا(٢) لِنَصرِ مُحَمَّدٍ وَحِربِهِ؟

⁽۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٣٣٧ بإسناده، فقال: أخبرنا أبوبكر محمّد بن عبد الباقي، نا أبومحمّد الجوهري، أنا أبو علي محمّد بن أحمد بن يحيى العطشي، نا أبوبكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث، نا إسحاق بن إبراهيم النهشلي، نا سعد بن الصلت، نا أبو الجارود الرحبي، عن أبي إسحاق الهمداني، عن الحارث، عن على، قال: «لماً كانت ليلة البدر...».

⁽٢) القِربة: ما يستقى فيه الماء (الصحاح ١: ١٩٩، مجمع البحرين ٢: ١٤٢).

⁽٣) في مناقب الخوارزمي وشرح نهج البلاغة: (تأهبوا)، أي: استعدّوا.

(١) كذا في المخطوطة وتاريخ مدينة دمشق، وفي عدّة من المصادر: (فهبطوا) و (فنزلوا).

⁽٢) اللَّغْط واللَّغَط: الصوت والجَلَبة، أصوات مبهمة لا تُفهَم (مجمع البحرين ٤: ٢٧١، تاج العروس ١٠: ٣٩٩).

⁽٣) ذَعِرَ: فزع، وذعره وأذعره: أفزعه (الطراز الأوّل ٨: ١٠، تاج العروس ٦: ٤٣٨).

⁽٤) في جواهر المطالب: (جاوزوا البتر).

⁽٥) انظر: فضائل الصحابة لابن حنبل: ٢٢٢ _ ٢٢٣ / ١٧١، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٩: ١٧١، ذخائر العقبى: ٦٨، جواهر المطالب ١: ٩١ _ ٩١، المناقب للخوارزمي: ٣٠٠٨ كنز العيّال ١: ١١ / ٢٢١. ٢٠١١.

وبالإسناد (١)،عن هُبَيرة بن

(۱) أخرج محدّث الشام قريباً ممّا في المتن في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٥٧٩ _ ٥٨١ بأسانيد متعدّدة، قال:

- ۱- أخبرناه أبو منصور محمود بن أحمد بن عبد المنعم، أنا أبو علي الحسن بن عمر بن الحسن بن يونس، أنا أبو عمر القاسم بن جعفر الهاشمي، نا أبو العباس محمد بن أحمد الأثرم، نا حميد بن الربيع، نا ابن نمير، نا إسماعيل بن أبي خالد، عن أبي إسحاق، عن هبيرة بن يريم، قال: سمعتُ الحسن بن على قام يخطب الناس...
- ٢- أخبرناه أبو العزّبن كادش، أنا أبو محمد الجوهري إملاء، نا أبو الحسين عبيد الله بن أحمد بن يعقوب المقرئ، نا محمّد بن جعفر أبو الحسن الكوفي، نا زياد بن أيوب، نا عليّ بن غراب، نا إسماعيل بن أبي خالد، نا أبو إسحاق، عن هبيرة بن يريم، قال: خطبنا الحسن بن على بعد وفاة أبيه، قال: «أيّها الناس...».
- ٣- أخبرناه أبو غالب بن البنا وأبو الحسين بن الفراء، قالا: أنا أبو يعلى بن الفراء؛ (ح) وأخبرناه أبو القاسم بن السمر قندي، أنا أبو الحسين بن النقور، عن هبيرة بن يريم، قالا: أنا عيسى بن علي؛ (ح) وأخبرنا أبو يعقوب يوسف بن أيوب، أنا أبو الحسين محمد بن علي بن المهتدي، أنا أبو القاسم عبيد الله بن محمد بن إسحاق بن حبابة، لله

قالا: نا عبد الله، نا عيسى بن سالم، نا عبيد الله بن عمرو الأسدى الرقي أبو وهب، عن زيد بن أبي أنيسة، عن أبي إسحاق، عن هبيرة بن يريم، عن الحسن بن علي أنه قال...».

- ٤- أخبرناه أبو نصر بن رضوان وأبو غالب بن البنا وأبو محمد عبد الله بن محمد بن نجا ابن شاتيل، قالوا: أنا أبو محمد الجوهري، قال: قرئ على أبي بكر بن مالك، نا عبدالله بن أحمد، حدّثني أبي، نا وكيع، عن شريك، عن أبي إسحاق، عن هبيرة، قال: خطنا...
- ٥- أخبرناه أبو القاسم بن السمر قندي وأبو البركات الأنهاطي، قالا: أنا أبو الحسين بن النقور، أنا أبو طاهر المخلص؛ (ح) وأخبرناه أبو غالب بن البنا، نا أبو الغنائم بن المأمون، نا أبو الحسن الدار قطني، قالا: نا محمّد بن هارون الحضرمي، نا الحسين بن علي بن يزيد الصدائي، حدّثني أبي علي بن يزيد، نا الفضيل بن مرزوق، عن زيد العميّ، عن أبي إسحاق، عن هبيرة بن يريم، قال: لمَّا قُتِلَ عليّ قام الحسن بن عليّ...
- 7- أخبرناه أبو غالب بن البنا، أنا أبو الغنائم بن المأمون، أنا أبو الحسن الدارقطني، أنا أبوبكر أحمد بن عبد الله بن محمد الوكيل، نا إسحاق بن الضيف، نا عبد الرزّاق، نا يحيى بن العلاء، عن عمّه شعيب بن خالد، عن أبي إسحاق، عن هبيرة بن يريم، قال: خطبنا الحسن بن عليّ صبيحة قتل عليّ، فقال...
- (۱) هو هبيرة بن يريم (بريم/ مريم) الحميري العربي الكوفي، من أصحاب أمير المؤمنين وابنه الحسن المؤلفية على المؤلفية في اليمن وصفيّن (رجال الطوسي: ٨٥/ ٨٥٣، منتهى المقال ٦: ١٥٨٧٥، ١٥٧٥، مستدركات علم الرجال ٨: ١٥٨٧٥، قاموس الرجال ١٠: ١٠٥ _ ٨١٨٤/ ٨١٥).

والمظنون جدًا اتحاده مع أبي الحارث هبيرة بن بريم الحارفي الشبامي – بطن من همدان – الكوفي من أصحاب أمير المؤمنين والإمام المجتبى عليم المناه على المناه على المناه على المناه من أصحاب المختار الثقفي، وتوفي سنة ٦٦ هـ (تاريخ الإسلام ٥: ٢٦٤، تهذيب للمنه المناه على المنه الم

٩ فضل أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الله

خطبنا الحسنُ بن عليُّ عليُّ الله فقال:

«لقد فارَقكم رجلٌ بالأمسِ، لَم يسبقه الأوّلون بعلمٍ وَلا يُدركه الآخرون. كانَ رسولُ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ يبعثه بالراية، جَبرئيلُ عن يمينِه وَميكائيلُ عن شُهاله، لا ينصرفُ حتّى يفتَح له (٢)»(٣).

الكمال ٣٠: ١٥٠ _ ١٥١/ ٢٥٥٢، الأعلام ٨: ٧٧).

وممّا يؤيّد اتّحادهما تشابه الاسمين، واتّحاد طبقة الراوي والمروي عنه، وأنّ كثيراً من بطون حمير تعدّ في همدان (انظر: الإنباه على قبائل الرواة: ١٣٣).

⁽١) في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٥٨١: (لمَّا قُتِل عليٌّ قام الحسن بن عليّ وعليه جبّة وعمّامة سوداء ليس عليه قميص).

⁽٢) هنا زيادة في غالب طرق ابن عساكر إلى الحديث إلّا الطريق الرابع المتقدّم - وقد عرفت آنفاً طرق الحديث وأسانيده منّا في الهامش - وهي قوله عليّا إلى: «ما ترك صفراء ولابيضاء إلّا سبع مائة درهم فضّلت عن عطائه، أراد أن يشتري بها خادماً» أو مثله.

⁽٣) انظر: مسند أحمد ١: ١٩٩، صحيح ابن حبّان ١٥: ٣٨٣، السنن الكبرى للنسائي ٥: ١١٢، الذريّة الطاهرة للدولابي: ١٢٢/ ١٢٢، تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٥٧٨ ـ ٥٨١، البداية والنهاية لابن كثير ٧: ٣٦٨، ذخائر العقبي: ١٣٨.

[الحادي عشر: توصيف الحسن البصري لعليّ بن أبي طالب عليِّهِ]

وبالإسناد(١)، عن هشام بن حسّان(٢)، قال:

بينا نحن عند الحسن البصري الله إذ أقبل رجلٌ من الأزارِقَة (٣)، فقال له: يا

⁽۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٤: ٩٩، قال: أخبرنا أبو القاسم علي بن إبراهيم، أنا رشأ بن نظيف، أنا الحسن بن إسماعيل، أنا أحمد بن مروان، نا أحمد بن علي الورّاق، نا إبراهيم بن بشار، نا نعيم بن موزع، نا هشام بن حسّان، قال: بينا نحن عند الحسن...

⁽٢) هو أبو عبد الله هشام بن حسّان الأزدي القردوسي - من ولد قردوس بن الحارث - ، المحدّث، كان من المكثرين عن الحسن البصري، توقّي سنة ١٤٨ هـ (تهذيب الكمال ٣٠: ١٨١ - ١٨٣ / ١٩٥٩ ، الأعلام ٨: ٨٥).

⁽٣) الأزارقة هم أصحاب أبي راشد نافع بن الأزرق الحروري من رؤوس الخوارج، لهم لعنهم الله _ آراء سيئة وبدع ذكرها أصحاب الملل والنحل. من جملة مضلاتهم تصويبهم ابن ملجم _ عليه اللعنة _ وتخطئتهم بل تكفيرهم الإمام أمير المؤمنين عليه الللا الملل والنحل للشهرستاني ١: ١١٩ _ ١٢٢، اعتقادات فرق المسلمين والمشركين للفخر الرازي: ٢١، الفرق بين الفرق للبغدادي: ٢٢ _ ٦٦، مقالات الإسلاميين للأشعري: الرازي: ٢١، بحوث في الملل والنحل للسبحاني ٥: ٢٠٩ _ ٢٢١).

أبا سعيدٍ، ما تقول في عليّ بن أبي طالبٍ؟(١)

قال: فاحمرَّت وجَنَتَا الحَسَنُ وقال:

رحم الله علياً؛ إنَّ علياً كان سَهماً لله، صائباً في أعدائه، وكان في محلّة العلم أشرفَها وأقربَها من رسول الله _ صلّى الله عليه [وآله] _ وكان رُهبانيَّ هذه الأمّة؛ لم يكن لمالِ الله بالسَّروقة، ولا في أمر الله بالنُّومَة (٢)، أعطَى القرآن عزيمة علمِه (٣)، فكان منه في رياضٍ مؤنِقَةٍ (١) وأعلامٍ بَيِّنَةٍ؛ ذاك _ والله _ عليُّ بن أبي طالب إلهُ (٥) (١)

⁽١) في شرح الأخبار للقاضي نعمان المغربي: (يا أبا سعيد، إنّ إخوانك من الشيعة يزعمون أنّك تبغض عليّاً).

⁽٢) في تاريخ مدين دمشق: (بالنؤومة).

النُّوَمَةُ _ كَهُمَزَة _ : مَغَفَّلٌ أو خامل، كأنّه نائم لغفلته وخموله (مجمع البحرين ٦: ١٨١، تاج العروس ١٧: ٧١٠).

⁽٣) في البداية والنهاية: (عزائمه وعمله وعلمه)، وفي مقتل ابن أبي الدنيا: (عزائمه فيها عليه وله).

⁽٤) المؤنق: المعجب. الإيناق: الإعجاب، يُقال لكلّ شيء أعجبك حُسنه: أَنِيتٌ ومُؤنِق (لسان العرب ١٠: ٩، تاج العروس ١٣: ١٢).

⁽٥) زاد في بعض المصادر: (يا لُكع).

⁽٦) انظر: مقتل أمير المؤمنين عليه لابن أبي الدنيا: ٩٤ / ١١٤ المجالسة وجواهر العلم لأبي بكر الدينوري ٤: ٩٧ / ١٢٦٧ ، البداية والنهاية ٨: ٦.

[الثاني عشر:

أشعار زيد بن علي في مدح أمير المؤمنين الله أ

وبالإسناد(١) قال:

حدّثني سالمٌ مولى أبي الحسين (٢)، قال: كنتُ جالساً مع أبي الحسين زيد بن عليّ، ومعه ناسٌ من قريشٍ ـ من بني هاشمٍ وبني مخزومٍ (٣) _ فأنشد زيدُ بن عليٍّ:

(۱) روى الحادثة باختلاف الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٥٣١، قال: «أنبأنا أبوالغنائم محمّد بن علي بن ميمون، أنا الشريف أبو عبد الله محمّد بن علي بن الحسن بن عبد الرحمن العلوي، أنا أبوالحسن علي بن عبد الرحمن بن أبي السري البكائي، نا الحسن ابن الطيّب البلخي، نا إسهاعيل بن موسى الفزاري، أنا عمرو بن عبد الغفّار، عن حسين ابن زيد، حدّثني سالم مولى أبي الحسين، قال: كنت جالساً مع أبي الحسين زيد بن علي ومعه ناس من قريش ومن بني هاشم وبني مخزوم، فتذاكروا أبا بكر وعمر، فكأنّ المخزوميين قدّموا أبا بكر وعمر، وزيدٌ ساكت لا يقول لهم شيئاً، ثمّ قاموا، فتفرّقوا، فعادوا بالعشيّ إلى مجلسهم، فقال زيد بن عليّ: إنّي سمعتُ مقالتكم وإنّي قلتُ في ذلك كلات فاسمعوهنّ، ثمّ أنشد زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب...».

(٢) في الأربعين عن الأربعين للخزاعي: (سلام مولى زيد بن عليّ).

(٣) بنو مخزوم _ وَهُم بنو مخزوم بن يقظة بن مرّة _ من بطون قريش (جمهرة أنساب العرب لابن حزم: ٢٤٤، معجم قبائل العرب لكحّالة ٣: ٩٤٨، مجمع البحرين ٦: ٥٧).

[من الطويل]

فإن رَغِمَتْ فيه الأنوفُ الكواذبُ: وإن رَغِمَتْ فيه الأنوفُ الكواذبُ: كهارونَ من موسى أخٌ لي وصاحبُ وَبادرَ (٥) في ذاتِ الإلهِ ينضاربُ شِهابٌ تشتَى بالقوائم (٢) ثاقبُ (٧) ومَن فَضَّلَ الأقوامَ يوماً برأيه (۱) وقولُ رَسولِ الله والحقُّ قولُهُ (۲) بأنَّك (۱) منِّي يا عليُّ معالِناً (٤) دعاهُ ببدرٍ فاستجابَ لأمرِه في زالَ يعلوهُم به وكأنَّه

⁽١) في تاريخ دمشق والوافي بالوفيات: (برأيهم).

⁽٢) في الأربعين عن الأربعين: (والقول قوله).

⁽٣) في الأربعين عن الأربعين: (فإنّك).

⁽٤) كذا في المخطوطة والوافي بالوفيات، وفي تاريخ دمشق: (مغالبا).

⁽٥) في تاريخ دمشق: (فبادر).

⁽٦) في الفصول المختارة للمفيد: ٢٥: (شهاب تلقّاه القوابس).

وفي الأربعين عن الأربعين للمفيد الخزاعي: ١٠٥ ـ ١٠٥ بسنده عن أبي يعقوب يوسف بن محمّد الخطيب، عن أبي الحسن أحمد بن محمّد بن الصلت، عن ابن عقدة، عن كثير بن محمّد الخزامي، عن إسماعيل بن موسى، عن عمرو بن سعيد البصري، عن سلام مولى زيد بن على النظالية...

وكذا انظر الشعر ـ عدا البيت الأخير ـ من دون ذكر القضيّة في الوافي بالوفيات ١٥: ٣٣ وفوات الوفيات للكتبي ١: ٤٢٩.

[الثالث عشر: رواية أخرى من سعد بن أبي وقّاص من الخصال الثلاثة لعليّ عليِّ]

وبالإسناد(١) قال:

(۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ١٤: ١١١ ـ ١١٢ بالإسناد، قال: أخبرنا أبو عبدالله أبو عبدالله الحسين بن عبد الملك، أنا سعيد بن أحمد بن محمد العيّار؛ (ح) وأخبرنا أبو عبدالله الحسين بن أحمد بن عليّ وأبو القاسم زاهر بن طاهر، قالا: أنا أحمد بن منصور بن خلف، قالا: أنا أبو الفضل عبيد الله بن محمّد بن عبد الله الفاميّ، أنا أبو العبّاس السرّاج، نا قتيبة بن سعيد، نا حاتم بن إسهاعيل، عن بكير بن مسهار، عن عامر بن سعد بن أبي وقّاص، عن أبيه، قال: أمر معاوية بن أبي سفيان سعداً...

وكذا أخرج ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق٢٤: ١١٢ ـ ١١٤ عن سعد بن أبي وقّاص بما يقرب من حكاية المتن، قال:

١. أخبرنا أبو محمد هبة الله بن سهل وأبو القاسم تميم بن أبي سعيد بن أبي العبّاس، قالا: أنا أبوسعد محمد بن عبد الرحمن، أنا أبو أحمد محمّد بن محمّد بن أحمد بن إسحاق، أنا أبوبكر محمّد بن مروان بن عبد الملك؛ (ح) وأخبرناه محمّد السيّدي، نا أبو سعد الجنزرودي، أنا الحاكم أبو أحمد، أنا أبوبكر محمّد بن محمّد الباغندي، قالا: نا هشام ابن عيّار، نا حاتم بن إسهاعيل، نا بكير بن مسهار، عن عامر بن سعد، عن أبيه، قال: مرّ معاوية _ وقال الباغندي: مرّ رجلٌ بسعد _ فقال: ما يمنعك...

أمرَ فلانٌ (١) سعداً فقال: ما يمنعُك أن تسُبَّ أبا ترابٍ؟ فقال: كيفَ أسُبُّهُ! وثلاثٌ سمعتُ رسولَ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ يقولهُنَّ، لأَن يكون لي واحدةٌ منهنُّ أحبُّ إليَّ من حُمْر النعم.

سمعتُ رسولَ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ يقول، وقد خلّف عليّاً في أهله وخرج في بعض مغازيه؛ فقال له عليّ الله عليّ الله عليه والصبيان؟!»، فقال له _ صلّى الله عليه [وآله] _ : "أما ترضى أن تكون منّى بمنزلةِ هارونَ من موسى، إلّا أنّه لا نبوّة بعدي؟».

وسمعتُه يقول يوم خيبر: (الأُعطينَّ الرايةَ رجلاً، يحبُّ اللهَ ورسولَه ويجبُّه اللهُ

أخبرنا أبو محمد بن طاوس إملاء، نا أبو القاسم بن أبي العلاء، أنا أبو الحبن محمد بن (ح) قال: وأنا أبو الغنائم، أنا أبو الحسين محمد بن أحمد بن القاسم الباهلي الضبي، قال: وأنا أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة، أنا أبو الحسين ابن رزقويه؛ (ح) قال: وأنا أبو الفتح عبد الرزّاق بن عبد الكريم الحسناباذي بأصبهان، أنا ابن الفضل القطّان، قالوا: أنا إسهاعيل بن محمد بن إسهاعيل الصفّار، نا الحسن بن عرفة، نا عليّ بن ثابت الجزري، عن بكير بن مسهار مولى عامر بن سعد، قال: سمعت عامر ابن سعد يقول: قال سعد: لعليّ ثلاث لأن تكون...

٣. كتب به إليَّ أبوالقاسم عليّ بن أحمد بن يبان، وأخبرنا خالي أبو المكارم سلطان بن يحيى القرشي وأبو سليهان داود بن محمّد الإربلي عنه، أنا أبو الحسن بن غلّد، أنا إسهاعيل بن محمّد الصفّار، نا الحسن بن عرفة، نا عليّ بن ثابت الجزري، عن بكير ابن مسهار عامر بن سعد، قال: سمعت عامر بن سعد يقول، قال سعد: قال: لعليّ ثلاث لأن...

⁽١) وهو معاوية بن أبي سفيان كما في صحيح مسلم وسنن الترمذي والإصابة وغيرها، وفي الرياض النضرة: «أمر معاوية سعداً أن يسبّ أبا تراب!».

الثالث عشر: رواية أخرى من سعد بن أبي وقاص من الخصال الثلاثة لعلي المثلة العلي المثلة العلي المثلة العلي المثلة ومرسولُه »، قال: فتطاول لها الناس كلُّهم: فقال: ادعوا لي عليّاً؛ فأتي به وهو أرمَد، فبَصَقَ في عينه، ودفع الراية إليه، ففتح الله عليه.

⁽١) سورة آل عمران (٣): ٦١.

⁽۲) انظر: مسند سعد بن أبي وقّاص للدروقي البغدادي: ٥١/ ١٩، مسند أحمد ١: ١٨٥، صحيح مسلم ٧: ١٢٠ _ ١٢٠، سنن الترمذي ٥: ٣٠١ _ ٣٠١ / ٣٠٨، الرياض النضرة ٣: ١٥٢، المناقب للخوارزمي: ١٠٨/ ١١٥، الإصابة ٤: ٢٦٨.

[الرابع عشر: ما رَمِد علي اللهِ منذ مسح النبي عَلَيْهُ وجهه في خيبر]

و [بالإسناد](١) عن أمّ موسى (٢)، قالت:

(١) الزيادة منّا.

وقد أخرجه ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٤: ١٠٩ ـ ١١٠ بالإسناد، قال:

أخبرنا أبوعلي بن السبط، أنا أبو محمد الجوهري؛ (ح) وأخبرنا أبو القاسم بن الحصين، أنا أبو علي التميمي، قالا: أنا أبو بكر القطيعي، نا عبد الله بن أحمد، حدّ ثني أبي، نا معتمر بن سليمان، عن أبيه، عن مغيرة؛ (ح) وأخبرناه أبو القاسم بن السمر قندي، أنا عمر بن عبيد الله بن عمر وأبو محمد وأبو الغنائم ابنا أبي عثمان؛ (ح) وأخبرنا أبو محمد بن طاوس، أنا أبو الغنائم بن أبي عثمان، قالوا: أنا عبد الله بن عبيد الله بن يحيى، نا أبو عبد الله المحاملي، نا يوسف، نا جرير، عن المغيرة، عن أم موسى، قالت: سمعتُ علياً يقول...

أخبرنا أبو المظفّر بن القشيري، نا أبو سعد الجنزرودي، نا أبو عمرو بن حمدان؛ (ح)
 وأخبرنا أبو منصور الحسين بن طلحة بن الحسين، أنا إبراهيم بن منصور، نا أبوبكر
 بن المقرئ، قالا: أنا أبو يعلى، نا زهير، نا جرير، عن مغيرة، عن أمّ موسى، قالت: سمعتُ عليّاً يقول...

(٢) أمّ موسى: سريّة (جارية) عليّ بن أبي طالب، وكانت حاضنة فاطمة بنت عليّ بن أبي للح

طالب المُتَلِكُ ، حديثها مستقيم ويعتبر به. اسمها حبيبة، وقيل: هي فاختة الكوفية التابعية. وقيل: هي نضرة (نصرة) الأزدية البصرية (رجال البرقي: ٦١، تهذيب الكمال ٣٥٠: ٣٨٨ _ ٣٨٩ _ ٣٨٨).

⁽١) الصُّداع: وجع الرأس، وهو شبه الانشقاق في الرأس من الوجع، مستعارٌ من الصَّدْع بمعنى الشَّق في الحائط وغيره (مفردات الراغب: ٤٧٨، تاج العروس ٢٦٧١).

⁽٢) انظر: مسند أبي داود الطيالسي: ٢٦، مسند أبي يعلى الموصلي ١: ٥٩٣/٤٤٥، أمالي المحاملي: ١٧٠/ ١٣٩، مناقب ابن المغازلي: ١٥٠/ ١٨٨، دلائل النبوة للبيهقي ٤: ٢١٣.

[الخامس عشر:

خصال علي للله في الدنيا والآخرة]

وبالإسناد(١) عن ابن عبّاس، قال:

قالَ رسولُ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ : «أعطاني ربِي عزّ وجلّ في عليّ خصالاً في الدنيا، وخصالاً في الآخرة:

أعطَاني به في الدنيا: أنّه صاحبُ لوائي عند كلِّ شَديدةٍ وكريهةٍ (١)، وأعطَاني به أنّه غامضي وغاسِلي ودافِني، وأنّه لَن يرجعَ بعدي كافراً.

⁽۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٣٣٠ ـ ٣٣١ مسنداً، قال: أخبرنا أبو عمّد أبو غالب أحمد بن الحسن وأبو العزّ أحمد بن عبيد الله بن كادش، قالا: أنا أبو محمّد الجوهري، أنا علي بن محمّد بن أحمد بن لؤلؤ، نا محمّد بن إبراهيم الطلحي، نا عمرو بن عثمان أبو مسعود السوّاق، وقال أبو غالب: أبو سعيد؛ (ح) وأخبرنا أبو القاسم زاهر بن طاهر، أنا أبو سعد محمّد بن عبد الرحمن، أنا الحاكم أبو القاسم بشر بن محمّد بن محمّد بن عبد الله بن ياسين، أنا أبو بكر بن خزيمة، نا أبو سعيد عمرو بن عثمان بن راشد، نا عبد الله بن مسعود الشامي، نا ياسين بن محمّد بن أيمن، عن أبي صالح، عن أبي حازم، عن ابن عباس، قال...

⁽٢) في تاريخ مدينة دمشق: (وكراهية).

الكريهة: الحرب، الشدّة في الحرب (معجم مقائيس اللغة ٥: ١٧٣، تاج العروس ١٩: ٨٦).

الحامس عشر: خصال على للظُّ في الدنيا والآخرة

وَأَعطَانِ بِهِ فِي الآخرة: أنّه صاحبُ لواءِ الحَمد يَقُدُمُني به، وأنّه مُتَكَثِي فِي طول الحَشر (١) يومَ القيامة، وأنّه يكون لي عوناً على حمل مفاتيحِ الجنّة، (١).

(١) في تاريخ دمشق: (الجسر).

⁽٢) انظره بها النحو في فرائد السمطين ١: ٢٢٨ - ٢٢٩ ١٧٨.

[السادس عشر:

كتابة اسم علي طلي على ساق العرش]

وبالإسناد (١) عن أبي الحمراء (٢) _ خادم رسول الله [عَلَيْلَالُهُ] _ قال:

(۱) رواه الحافظ ابن عساكر مسنداً في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٣٣٦، قال: أخبرنا أبوالفرج عبد الخالق بن أحمد بن عبد القادر، أنا أبو نصر الزينبي، أنا أبوبكر محمد بن عمر بن علي ابن خلف الورّاق، نا أبوبكر محمّد بن السري بن عثمان، نا إبراهيم بن هانئ النيسابوري، نا عبادة بن زياد الأسدي، نا عمرو بن ثابت بن أبي المقدام، عن أبي حمزة الثمالي، عن سعيد بن جبير، عن أبي الحمراء خادم رسول الله عَلَيْنَا ، قال...

كما روى مثله أيضاً في تاريخه ١٦: ٥٥٥ ـ ٢٥٦، قال: أخبرنا أبوالحسن عليّ بن المسلم، نا عبدالعزيز بن أحمد، أنا عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بن أبي نصر، أنا أبو عليّ محمّد ابن هارون بن شعيب، نا أبو القاسم الخطّاب بن سعد الخيّر، نا محمّد بن رجاء السختياني، نا عمّار بن مطر، نا عمر بن ثابت، عن أبي حمزة الثمالي، عن سعيد بن جبير، عن أبي الحمراء...

(٢) أبو الحمراء: مولى النبي عَلَيْلُهُ وخادمه، كان موالياً لأمير المؤمنين عليه أيقال: اسمه هلال ابن الحارث. كان من أهل فارس، وقيل: إنّه من أهل حمص (رجال الطوسي: ٨٦٨ / ٨٦٨، أسد الغابة ٥: ٦٦، تهذيب الكهال ٣٣: ٢٥٨ _ ٢٥٨ / ٧٣٢٧، الدرجات الرفيعة في طبقات الإمامية من الشيعة ١: ٦٨٨ _ ٦٩٠ / ٤٧).

السادس عشر: كتابة اسم علي الملط على ساق العرش

سمعتُ رسولَ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم - يقولُ: المّا أُسرِيَ بِي رَأَيتُ فِي سَاقِ الْعَرشِ مَكتُوبَ (١): لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ، مُحَمَّدٌ رَسُولُ الله صِفورَي (١) مِن خَلقِي، أَيْدَنُهُ بِعَلِيُّ وَنَصَرتُهُ بِهِ (١).

⁽١) أي: الشيء المكتوب أو الخطّ المكتوب، أو أنّها من خطأ النسّاخ والصواب: «مكتوباً».

⁽٢) صفوة الشيء مثلَّة الصاد ما صفا منه وخلص (القاموس المحيط ٤: ٣٥٢، تاج العروس ١٩: ١٩).

⁽٣) انظر: المعجم الكبير ٢٢: • • ٢، مناقب الخوارزمي: • ٣٢ ـ ٣٢١/ ٣٢٦، الرياض النضرة ٣: ١٣١، ورائد السمطين ١: ٢٣٥ ـ ٢٣٦/ ١٨٣.

[السابع عشر:

إنّ عليًّا عليًّا على تأويل القرآن]

وبالإسناد(١) عن أبي سعيد الخُدري، قال:

(۱) أخرجه ابن عساكر مسنداً في تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٤٥٤، قال: أخبرناه عالياً أبوبكر محمد بن عبد الباقي، أنا أبو الحسن عليّ بن إبراهيم بن عيسى المقرئ قراءة عليه وأنا حاضر، نا أبو بكر بن مالك إملاء، نا محمّد بن يونس بن موسى القرشي، نا أبوبكر الحنفي، نا فطر بن خليفة، عن إسهاعيل بن رجاء، عن أبيه، عن أبي سعيد الخدري... قد روى الحافظ ابن عساكر أيضاً قريباً لرواية المتن بأسانيد متعدّدة أُخر..

- ١. ما أخرجه في تاريخ مدينة دمشق ٤٥٢: ٤٥٢ ــ ٤٥٣ عن البيهقي، قال: أنبأنا أبوالقاسم عبدالرحمن بن عبيد الله الحرفي ببغداد، أنا محمّد بن عبد الله بن إبراهيم الشافعي، حدّثني إسحاق بن الحسن، نا أبو نعيم، نا فطر ـ يعني: ابن خليفة ـ عن إسهاعيل بن رجاء، عن أبيه، قال: سمعتُ أبا سعيد الخدري...
- ٢. ما أخرجه في تاريخ مدينة دمشق ٤٤: ٥٥٣ ـ ٤٥٥، حيث قال: أخبرنا أبو القاسم ابن السمر قندي، أنا أبو الحسين عاصم بن الحسن، أنا أبو عمر الفارسي، أنا أبو العبّاس ابن عقدة، نا يعقوب بن يوسف بن زياد، نا أحمد بن حمّاد الهمداني، نا فطر ابن خليفة ويزيد بن معاوية العجلي، عن إساعيل بن رجاء، عن أبيه، عن أبي سعيد الخدري...
- ٣. ما أخرجه في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٥٥٥ حيث قال: أخبرناه أبو البركات عبد الباقي بن أحمد بن إبراهيم المحتسب وأبو القاسم بن السمر قندي، قالا: أنا عبد الله بن الحسن الخلال، أنا أبو محمد الحسن بن الحسين، نا عليّ بن عبد الله بن لله

السابع عشر: إنَّ علياً عليًّا يُقاتل على تأويل القرآن

كنّا نمشي مَع رسول الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ فانقطعَ شِسعُ (۱) نعلِه، فتناولها عليٌّ ليُصلحها؛ ثمّ مشى رسولُ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ فقال: (إنَّ عَلِياً لَيقاتِلُكم عَلَى تَأْوِيلِ القُرآنِ، كمّا قَاتَلتُ أَنَا عَلَى تَنزِيلِهِ.

قال أبو سعيد: فخرجتُ، فبشَّرتُه بها قالَ رسولُ الله ـ صلّى الله عليه [وآله] _ فلم يكترِث به (٢) فَرَحاً، كأنّه شيءٌ قد سمعه (٣).

مبشر، نا محمد بن حرب، نا علي بن يزيد الصدائي، عن فضيل بن مرزوق، عن عطية العوفي، عن أبي سعيد الخدري...

⁽١) الشَّسع: أحد سُيور النعل، وهو الذي يدخل بين الإصبعين ويدخل طرفه في الثقب الذي في صدر النعل المشدود في الزِمام، والزِمامُ: السَّير الذي يعقد فيه الشسع (النهاية لابن الأثير ٢: ٤٧٢، تاج العروس ٢٤٢).

⁽٢) ما اكترتُ له: ما أبالي به (النهاية ٤: ١٦١، تاج العروس ٣: ٢٥٢).

⁽٣) انظر: فضائل الصحابة لأحمد بن حنبل: ١٩٣/ ٢٣٧، حلية الأولياء ١: ٦٧، نظم درر السمطين: ١١٥، تهذيب الكهال ٩: ١٥٩.

[الثامن عشر:

علي على الله علم الناس عند رسول الله علي الله علي الله الله عليه

وبالإسناد(١) عن الشَّعبيِّ (٢)، قالَ:

بلغنا أنّه كان أبو بكرٍ جالساً (٣) يوماً إذ طلع عليُّ بن أبي طالبٍ را من بعيدٍ، فلمَّا رآه أبو بكرِ قال:

مَن سَرَّهُ أَنْ ينظُرَ إلى أعظمِ النَّاسِ مَنزِلَةً، وَأَقرَبِهِم قَرَابَةً، وَأَفضَلِهِم دَالَّةً (١٠)،

(۱) أخرجه ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٤١ مسنداً، قال: «أخبرنا أبوبكر محمّد بن عبد الباقي، نا أبو محمّد الجوهري إملاءاً، أنا أبو الحسن عليّ بن عمر بن أحمد الحافظ، نا أحمد بن سلمان بن الحسن، نا عمر بن سعيد بن سنان بمنبج، نا ابن أبي حكيم، نا علي ابن قادم، نا زافر بن سليمان، عن الصلت بن بهرام، عن الشعبي...».

(٢) هو أبو عمرو عامر بن شراحيل الشعبي الكوفي التابعي، المحدّث الفقيه، كان يُضرب المثل بحفظه، ولـد سنة ١٩ هـ وتـوقي سنة ١٠٣ هـ (تـاريخ بغـداد ١٢: ٢٢٢ ـ المثل بحفظه، ولـد سنة ١٩ هـ وتـوقي سنة ١٠٣ هـ (تـاريخ بغـداد ٢٢: ٢٢٢ ـ ١٢٨/ ٢٢٨ ، قاموس الرجال ٢١: ٤٦ ـ ٢٨/ ١١٨ ، الأعلام ٣: ٢٥١).

(٣) في الأصل: (جالسٌ)، وفي تاريخ مدينة دمشق: "بينا أبوبكر جالسٌ إذ طلع...".

(٤) الدَّالَّةُ: ما تَدِلُّ به على حميمك، ومَن يَدِلُّ على مَن له عنده منزلة (لسان العرب ١١: ٢٤٧).

(١) في تاريخ دمشق: (وأعظمهم غَنا، عن).

الغَّناء_بالفتح والمدِّر: النفع (الصحاح ٦: ٢٤٤٩، لسان العرب ١٥: ١٣٨).

⁽٢) انظر: الصواعق المحرقة: ١٧٧، وقريباً منه في: مناقب الخوارزمي: ١٦١ _ ١٩٣/١٦٢، وكتر العيّال ١٣: ١١٥ _ ٢١٣/ ٣٦٣٧٥.

[التاسع عشر: لم تكن لأحد منزلة عند رسول الله عَيِّلُ كمنزلة عليّ بن أبي طالب اللهِ]

وبالإسناد(١) عن أبي سعيدٍ أنَّه قال:

كان لعلي ﷺ من رسول الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ مَدخلٌ (٢)، لم يكن لأحدٍ من الناس (٣).

⁽۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ٣٧٦ مسنداً، قال ما هذا لفظه: «أخبرنا أبوالقاسم بن السمر قندي، أنا أبو القاسم بن مسعدة، أنا حمزة بن يوسف، أنا أبو أحمد، نا إسحاق بن إبراهيم بن يونس، نا إسحاق بن أبي إسرائيل، نا جعفر بن سليمان، نا أبوهارون العبدي، عن أبي سعيد الخدري، قال: كان لعلي _ أحسبه، قال: من النبي عَلَيْهُ مدخل لم يكن لأحد من الناس، أو كها قال».

⁽٢) دخل يدخل دخولاً ومَدخلاً _ بالفتح مصدرٌ ميميٌّ _ وأدخلتُه إدخالاً ومُدخلاً _ بضمّ الميم _ ومنه قوله تعالى: ﴿ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُـدْخَلَ صِـدْقٍ ﴾ [الإسراء: ٨٠] (المصباح المنير ١: ١٩٠، تاج العروس ١: ٢٣١).

⁽٣) انظر: المناقب للكوفي ٢: ٥٤٢، ومثله في المصنف لعبدالرزّاق ١:٠١٠ - ١٤٠ - ١٤٠ . ١٤١ انظر: المناقب الأشراف ٢: ٣٥١.

[العشرون: علي الله صاحب سر النّبي علي الله على أمره]

وبالإسناد عن سلمان الفارسي الله ، قال: قال رسولُ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم: _ «عليٌّ بن أبي طالب صاحبُ مرّي، ومُعيني على أمري» (١).

(١) لم نجده بهذا اللفظ.

نعم، روي عن سلمان الفارسي عن النبي عَلَيْ أَنَّه قال: «صاحب سرّي عليّ بن أبي طالب عليَّه»، انظر: فردوس الأخبار (ط. دار الكتب العلميّة) ٢: ٣٧٩٣/٤٠٣ (ط. دار الكتاب العلميّة) ٢: ٣٠٩٣/٤٠٣ (ط. دار الكتاب العربي) ٢: ٥٦١/ ٣٦٠، تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ٣١٧/ ٣١٧.

فأمّا كونه عليَّةِ صاحب سرّ النبيّ عَلَيْهِ أَنْهُ، فقد رواه جمع من الصحابة، لاحظ: موسوعة الإمام عليّ بن أبي طالب عليَّالِا ٨: ١٠٣ ـ ١٠٤، موسوعة الإمامة في نصوص أهل السنّة ٨: ١٤ ـ ٧٢٩٧ ـ ٧٢٩٧.

وأمّا كونه طلط عضد رسول الله عَلَيْنَ والمعين له، فقد رواه عدّة من الصحابة فلاحظ: موسوعة الإمامة في نصوص أهل السنّة ٨: ٥٧ _ ٥٩ / ٧٢٨٧ _ ٧٢٨٦.

[الحادي والعشرون: علي الله مؤدّي ودائع الناس عند الرسول عَلِيهُ]

وبالإسناد (۱) عن أبي رافع، عن علي - كرّم الله وجهه - قال:

(المَّا خرج رسولُ الله - صلّى الله عليه [وآله] وسلّم - من مكة إلى المدينة مُهاجراً، أمرني أن أُقيمَ بعدَه حتّى أؤدّي ودائع كانت عنده للناس، لأنّه كان يسمّى فيهم الأمين.

فأقمتُ ثلاثاً، وكنتُ أظهرُ، مَا تغيّبتُ يوماً، ثمَّ خرجتُ فجعلتُ أَتَّبِعُ طريقَ رسول الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ حتّى قدمتُ على بني عمرو بن عوف، ورسولُ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ مُقيمٌ فيهم (٢)». (٣)

⁽۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر مع اختلاف يسير في تاريخ مدينة دمشق ٢٩: ٦٩ مسنداً، قال: «أخبرنا أبوبكر محمّد بن عبد الباقي، أنا أبو محمّد الجوهري، أنا أبو عمر بن حيوية، أنا أحمد بن معروف، نا الحسين بن فهم، نا محمّد بن سعد، أنا محمّد بن عمر، حدّثني عبد الله بن محمّد عنى: ابن عمر بن على عن أبيه، عن عبيد الله بن أبي رافع، عن على ...

⁽٢) زاد في الطبقات الكبرى وتاريخ مدينة دمشق: (فنزلتُ على كلثوم بن الهدم وهنالك منزل رسول الله عَلَيْلُهُ).

⁽٣) انظر: الطبقات الكبرى لابن سعد ٣: ٢٢، كنز العيّال ١٦: ٥٨٥/ ٢٣٢٤، ولاحظ: السنن الكبرى للبيهقي ٦: ٢٨٩، تاريخ الطبري ٢: ١٠٠ و ١٠٠، المنتظم لابن الجوزي ٣: ٦٥.

[الثاني والعشرون: سدّ النبيّ عَلَيْ أبواب الناس إلاّ باب عليّ عليّ اللهِ]

وبالإسناد(١) عن ميمون الكرديّ(٢)، قال:

(۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤٢: ١٣٧ مسنداً مع بعض اختلاف، قال ما هذا نصّه:

أخبرنا أبو الأعزّ قراتكين بن الأسعد، أنا أبو محمّد الجوهري، أنا أبوالقاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمّد بن حمدي الخرقي، نا عمر بن أيّوب السقطي، نا عبيد الله بن عمر القواريري، نا يونس بن أرقم، نا كثير النواء أبو إسهاعيل وعوف الأعرابي، عن ميمون الكردي، قالا: كنّا عند ابن عباس، فقال رجلّ: ليته حدّثنا عن عليّ، فسمعه ابن عباس، فقال: أما لأحدّثنك حقّاً أنّ رسول الله عَلَيْ أمر بالأبواب الشارعة في المسجد، فسدّت وترك باب عليّ، فقال: إنّه م وجدوا من ذلك، فأرسل إليهم إنّه بلغني أنّكم وجدتم من سدّي أبوابكم وتركي باب عليّ، وإنّي والله ما سددت من قبل نفسي ولاتركتُ من قبل نفسي، إن أنا إلّا عبّد مأمور، أُمِرت بشيء ففعلتُ؛ ﴿إِنْ أَتّبِعُ إِلّا مَا يُوحَى إِلَيَّ ﴾ [الأنعام: ٥]».

(٢) هو أبو نصير (أبو بصير) ميمون الكردي، الثقة الصالح، روى عن أبي عثمان النهدي وسمع عنه حمّاد بن زيد وغيره (تهذيب الكمال ٢٩: ٢٣٦/ ٦٣٤٥، تاريخ الإسلام للذهبي ٨: ٢٧٤، توضيح المشتبه لابن ناصر الدين ٩: ٩١ - ٩٢).

كنَّا عند ابن عبَّاسِ عَلَيُّ فقال له رجلٌ: حَدِّثنا عن عليَّ، فقال:

أما لَأُحَدِّثَنَّكَ حَقِّاً: أنّ رسول الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ امّر بالأبوابِ الشارعة في المسجد، فَسُدَّت إلّا بابَ عليّ؛ فكأنّهم وَجَدُوا من ذلك، فأرسلَ إليهم:

«أَنّه بَلَغني أَنّكم وَجَدْتم مِن سَدِّي أبوابكم وتَركي بابَ عليَّ. وإنِّي والله ما سَددتُهُ مِن قِبَلِ نفسي، إنْ أَنَا إلّا عبدٌ مأمورٌ، أُمِرتُ بشيءٍ ففعلتُ؛ ﴿إِنْ أَتَبِعُ إِلَّا مَا يُوجَىٰ إِلَيَّ ﴾ (ا) أَنَا إلّا عبدٌ مأمورٌ، أُمِرتُ بشيءٍ ففعلتُ؛ ﴿إِنْ أَتَبِعُ إِلَّا مَا يُوجَىٰ إِلَيَّ ﴾ (١) (١) .

⁽١) سورة الأنعام (٦): ٥٠، سورة يونس (١٠): ١٥، سورة الأحقاف (٤٦): ٩.

⁽٢) رُوي كلامه عَلِيْهُ هذا بنحو آخر، لاحظ: المعجم الكبير للطبراني ١١: ١١، الدرّ المنثور للسيوطي ٦: ١٢٢، السيرة الحلبية ٣: ٤٦٠.

ثمّ إنّ حديث سدّ الأبواب مستفيضٌ مشهور جدّاً في كتبهم، لاحظ: موسوعة الإمامة في نصوص أهل السنّة ٦: ٢٦٧ _ ٧٦٨ _ ٥٤٧٨.

[الثالث والعشرون: لا يحلّ المسجد لجنب ولا حائض إلا لعليّ وفاطمة المنته المنته

وبالإسناد(١) عن أمّ سلمة عليها ، قالت:

(١) أخرج الحافظ ابن عساكر عدّة روايات بالإسناد قريبةً ممّا رواه في المتن هنا..

- ١. ما رواه في تاريخ مدينة دمشق ١ : ١٦٦، قال: «أخبرنا أبوعلي الحدّاد في كتابه، ثمّ حدّثني أبومسعود الأصبهاني عنه، أنا أبونعيم، نا أبوبكر بن خلّاد، نا محمّد بن يونس بن موسى، نا عبد الله بن داود، نا الفضل بن دكين، نا ابن أبي غنية، عن أبي الخطّاب الهجري، عن محدوج الذهلي، عن جسرة، عن أمّ سلمة، قالت: خرج رسول الله عَيْنَا إلى صرحة هذا المسجد، فقال...».
- ١٠. ما أخرجه في تاريخ مدينة دمشق٢٤: ١٤٠، قال: «أخبرنا أبو غالب أحمد ابن الجسن ابن البنا، أنا أبو الغنائم بن المأمون، أنا أبوالقاسم بن حبابة، نا عبد الله بن سليان ابن الأشعث، نا عبد الله بن محمّد بن خلّاد، نا أبونعيم، نا عبد الملك بن أبي غنية، عن أبي الخطّاب عمر الهجري، عن محدوج، عن جسرة بنت دجاجة، قالت: أخبرتني أمّ سلمة، قال: خرج النبي عَلَيْ من بيته حتّى انتهى إلى صرح السجد، فنادى بأعلى صوته...».
- ٣. ما أخرجه في تاريخ مدينة دمشق ١٤١:٤٢، قال: «أخبرنا أبو علي ابن السبط
 وأبوبكر المقرئ وأبوعبد الله البارع وأبو غالب عبد الله بن أحمد بن بركة السمسار،
 للله

١١/فضل أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه

خرج النبيُّ _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ يوماً حتّى إذا كان بصحنِ المسجد دى:

«أَلَا إِنِّ لَا أُحِلُّ المسجدَ لِجُنُبٍ ولا حائضٍ إلَّا لمحمّدِ وأزواجه، وعليٌّ وفاطمة؛ ألا هَل بَيِّنتُ لكم الأشياءَ (١) أن تَضِلُوا (٢).

قالوا: أنا أبو الغنائم ابن المأمون، أنا على بن عمر بن محمّد الحربي، نا جعفر بن أحمد ابن محمّد بن الصباح، نا أحمد بن عبدة، نا الحسن بن صالح بن الأسود، عن عمّه منصور بن الأسود، عن عمر ابن عمير الهجري، عن عروة بن فيروز، عن جسرة، عن أمّ سلمة، قالت: خرج النبي عَلَيْنَا حتى إذا كان بصحن المسجد، أو قال: بصرحة المسجد، نادى...».

⁽١) كذا في المخطوطة، وفي المواضع الثلاثة من تاريخ مدينة دمشق: (الأسماء)، وفي تهذيب الكمال: (هل ثبتت لكم الأسماء).

⁽٢) انظر: المعجم الكبير ٢٣: ٣٧٤، تاريخ المدينة المنوّرة ١: ٣٨، المناقب للخوارزمي: ٢٣٠/ ٣٢٥، البداية والنهاية لابن كثير ٧: ٣٧٩، تهذيب الكمال ٢٧: ٢٧٢، السيرة الحلبيّة ٣: ٤٦١.

[الرابع والعشرون: مَن آذي عليّاً فقد آذي رسول الله عليِّها]

وبالإسناد(١) عن عبد الله بن نِيار الأسلميّ (١)، عن خالب عمرو

(۱) رواه الحافظ ابن عساكر بالإسناد في تاريخ مدينة دمشق ٤١: ٢٠٢ ـ ٢٠٠، قال: «أخبرناه أبوعبد الله الفراوي، أنا أبوبكر البيهقي، أنا أبوعبد الله الحافظ وأبوسعيد بن أبي عمرو، قالا: نا أبو العبّاس محمّد بن يعقوب؛ (ح) وأخبرناه أبوالقاسم بن السمرقندي، أنا أبو الحسين بن النقور، أنا أبو طاهر المخلص، أنا رضوان بن أحمد، قالا: أنا أحمد بن عبد الله بن عبد الجبّار، نا يونس بن بكير، عن إبن إسحاق، حدّثني أبان بن صالح، عن عبد الله بن نيار الأسلمي، عن خاله عمرو بن شاس ـ وفي حديث ابن السمرقندي عن عمرو الأسلمي: وكان من أصحاب الحديبية ـ قال: كنتُ مع عليّ بن أبي طالب في خيله..».

وقد أخرج مثله أيضاً مع بعض اختلاف في تاريخ مدينة دمشق ٢٠٢ عن أبي الفتح بن عبد الله العبدي، أنا أبو منصور شجاع بن عليّ، أنا أبو عبد الله العبدي، أنا أحمد بن زياد، نا عبّاس بن محمّد الجوري، نا يعقوب بن إبراهيم بن سعد، عن أبيه، عن محمّد بن إسحاق، حدّثني أبان بن صالح، حدّثني الفضل بن معقل، عن عبد الله بن نيار الأسلمي، عن عمرو بن شاس الأسلمي - وكان من أصحاب الحديبية - قال: خرجت مع عليّ بن أبي طالب إلى اليمن...

(٢) في المخطوطة: (نيار).

الأسلمي (١) - وكان من أصحاب الخديبية (١) - قال:

كنتُ مع علي بن أبي طالب _ كرّم الله وجهَه _ في خيلِهِ التي بَعَثَهُ فيها رسولُ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ إلى اليمن، فجفاني عليٌّ بعضَ الجفاء (٣)،

وهو عبدالله بن زيار (دينار) بن مُكرم الأسلمي، يروي عن خاله عمرو بن شاس الأسلمي وغيره، وثقه النسائي وابن حبّان، وتوفّي حوالي سنة ١٢٠ هـ (الثقات لابن حبّان ٥: ٢١، تهذيب الكهال ١٦: ٢٣١ _ ٢٣٤/ ٣٦٢١، تاريخ الإسلام للذهبي ٧: ٤٠٦).

(۱) هو عمرو بن شأس بن عبيد الأسلمي، كان من أصحاب الحُدَيبيَة، وهو غير عمرو بن شأس الأسدي الشاعر (الجرح والتعديل ٦: ٢٣٧/ ١٣١٩، التاريخ الكبير للبخاري ٦: ٣٠٠ ـ ٣٠٠/ ٢٤٨٢، الإصابة ٤: ٣٣٠ _ ٥٨٨١/٥٣٤).

(٢) اختلفوا في ضبطها، فمنهم مَن شدَّدها، ومنهم مَن خفّها، قيل: الصواب تشديد الحديبية وتخفيفها خطأٌ، وقيل: كثيرٌ من اللغويين والمحدِّثين أنكروا التخفيف، وقيل: كلاهما صحيح، فإنّ أهل المدينة يثقلونها وأهل العراق يخفّفونها، وقيل: التخفيف هو الثابت عند المحقّقين والتشديد هو الثابت عند أكثر المحدِّثين (معجم البلدان ٢: ٢٢٩، تاج العروس ١: ٢٠٨).

(٣) ما جفا على على المله أحداً من الصحابة إلّا بحقّ ؟ كيف لا ؟ وهو مع الحقّ والحقّ معه يدور حيث ما دار، ولو كان ظالماً لعمرو لوجب على النبي عَلَيْلَةُ أن يلوم عليّاً عليّه لا عَمراً!
فما هو واقع الحال بينهما؟

أقول: روى الهيشمي في مجمع الزوائد ٩: ١٢٩ أنه: بعث رسول الله عَلَياً أمبراً على اليمن، وخرج معه رجل من أسلم يُقال له: عمرو بن شاش، فرجع وهو يذمّ عليّاً ويشكوه، فبعث إليه رسول الله عَلَيْ فقال: "إخساً يا عمرو! هل رأيت من عليّ جوراً في حكمه أو أثرة في قسمة؟"، قال: اللهم لا. فقال: "فعلامَ تقول الذي بلغني؟". قال: بغضُه، لا أملك!! قال: فغضبَ رسول الله عَلَيْ حتى عُرِفَ ذلك في وجهه، ثمّ قال: "مَن لله

الوابع والعشرون: مَن آذى عليّاً فقد آذى رسول الله المَيْنَاطِ

فَوَجدتُ عليه في نفسي.

فلمَّا قدمتُ المدينة اشتكيتُهُ في مجالسِ المدينة وعندَ مَن لَقِيتُه.

وأقبلتُ يوماً ورسولُ الله _ صلّى الله عليه [وآله] وسلّم _ جالسٌ في المسجد؛ فلمّا رآني أنظر إلى عليّ شَزراً (١) تركني حتّى جلستُ، فلمّا جلستُ قال: «إنّه والله يا عمرو لقد آذيتني».

فقلتُ: ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾ (٢)؛ أعوذ بالله والإسلامِ أن أؤذي رسولَ الله.

فقال _ صلّى الله عليه [وآله] _ : "مَن آذَى عَلِيًّا فَقَد آذَانِي "".

أبغضه فقد أبغضني، ومَن أبغضني فقد أبغض الله، ومَن أحبّه فقد أحبّني، ومَن أحبّني فقد أحبّ ومَن أحبّني فقد أحبّ الله تعالى».

⁽١) شَزرة، وشَزَر إليه شزْراً: نظر إليه بِمُؤخِر عينه وهو نظر في إعراض كنظر المُبغض، ونظر نظر المعادي، ونظر منه في أحد شِقيّه ولم يستقبله بوجهه، ونظر بجانب العين نظر المبغض الغضبان (الطراز الأوّل ٨: ١٦٧، تاج العروس ٧: ٢١).

⁽٢) البقرة (٢): ١٥٦.

⁽٣) انظر: دلائل النبوة للبيهقي ٥: ٣٩٤ ـ ٣٩٥، البداية والنهاية لابن كثير ٥: ١٢١.

وبالإسناد(١) عن أبي الأسود(١)، عن عُروة (٣):

(۱) أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٢٤: ١٩ ٥ بالإسناد، قال: أخبرنا أبوالعزّ أحمد بن عبيد الله، نا أبو محمّد الجوهري إملاء، أنا أبوالحسن عليّ بن عمر بن أحمد الحافظ، نا أبوبكر أحمد بن عبد الله بن محمّد الوكيل، نا أبوبدر عباد بن الوليد، نا عبد الله ابن مسلمة القعنبي؛ (ح:) وأخبرنا القاضي أبو محمّد الحسن بن محمّد بن أحمد بن علي الأستراباذي بالريّ، أنا أبوبكر محمّد بن أحمد بن محمّد الفردوسي، نا أبوربيعة محمّد بن محمّد العامري، نا أبوسهل هارون بن أحمد بن هارون الغازي، نا أبو خليفة الفضل بن الحباب الجمحى بالبصرة، نا القعنبي، نا ابن لهيعة، عن أبي الأسود، عن عروة...

(۲) هو أبو الأسود محمّد بن عبد الرحمن بن نوفل بن الأسود القرشي الأسدي المدني - سمّي به يتيم عروة بن الزبير، لأنّ أباه كان أوصى به إليه وهو ثقة صدوق، نزل مصر وحدّث بها بكتاب المغازي لعروة بن الزبير، مات بعد سنة ١٣٠ هـ (تهذيب الكهال ٢٥: ١٤٥ - ١٤٨ / ١٤٨، الكاشف للذهبي ٢: ١٩٤ / ٤٠٠٥، تاريخ الإسلام للذهبي ٨: ٥٣٠ - ٥٣١).

(٣) هو أبو عبد الله عروة بن الزبير بن العوّام بن خويلد القرشي الأسدي المدني، من فقهاء المدينة، وكان من المنحرفين والمبغضين لعليّ بن أبي طالب عليّلًا، يأخذ الجُعل من معاوية لله

بكامس والعشرون: قولُ عمر بن الحلماب: مَن آذي عليّاً فقد آذي رسول الله ﴿ اللَّهُ السَّالَا١٢٢...

أنّ رجلاً وقعَ في عليّ بمحضرٍ من عُمَر، فقال له عُمَر: تعرفُ صاحبَ هذا القبر؟! محمّدٌ (١) ابنُ عبد الله بنُ عبد اللطّلب، وعليّ ابنُ أبي طالب بن عبد المطّلب؟!

لا تذكر عليًّا إلَّا بخيرٍ؛ فإنَّك إن آذَيتَه آذَيتَ محمّداً هذا في قبره (٢)!

ليروي أحاديث قبيحة في شأنه طلط ولد سنة ٢٢ هـ، ومات سنة ٩٣ هـ (تهذيب الكمال ٢٠: ١١ _ ٩٣٦٨/٢٣٤ مستدركات علم الرجال ٥: ٢٣٣ _ ٩٣٦٨/٢٣٤ الأعلام للزركلي ٤: ٢٢٦).

⁽١) في الرياض النضرة: (هذا محمد)، وفي فضائل الصحابة وتاريخ مدينة دمشق: (هو محمد).

⁽٢) انظر: فضائل الصحابة لابن حنبل: ٢٥٣/ ٢١١، الرياض النضرة ٣: ١٢٣، التدوين في أخبار قسزوين ١: ٢٩٣، جسواهر المطالب ١: ٦٧، كنسز العسمّال ١٣: ١٢٣ — أخبسار قسزوين ١: ٣٩٣، جسواهر المطالب ١: ٦٧، كنسز العسمّال ١٢٣ - ١٢٣ .

[السادس والعشرون: فضائل على الله من لسان معاوية]

وبالإسناد عن أبي إسحاق^(۱) قال: جاء ابنُ أحوز^(۲) التميميّ إلى معاوية من عند عليٍّ.

(١) في المختار في مناقب الأخيار: (عن ابن إسحاق).

أخرجه الحافظ ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق ٤١٤ : ١٥ _ ٤١٥ بالإسناد، قال: أخبرنا أبو بكر محمّد بن شجاع، أنا أبوعمرو بن مندة، أنا الحسن بن أحمد، أنا أبوالحسن الشيباني، نا أبوبكر بن أبي الدنيا، أنا إبراهيم بن سعيد الجوهري، نا عبيد بن حمّاد، نا عطاء ابن مسلم، عن رجل، عن أبي إسحاق، قال: جاء ابن أحور التميمي إلى معاوية...

(٢) كذا في المخطوطة والمختار من مناقب الأخيار، وفي تاريخ مدينة دمشق وجواهر المطالب: (ابن أحور).

والظاهر أنّه عبد الله بن حُوزة (بن أحوز/بن جويرة) التميمي الذي وقف أمام الحسين النّالية ، وقال: أبشر بالنار! فقال المنيّلة: «كلّا، إنّي أقدم على ربّ رحيم شفيع مطاع»، ثمّ قال: «مَن أنت؟» فقال أصحابه: هذا ابن حوزة، فقال الحسين النيّلة: «ربّ حُزهُ إلى النار»، فاضطرب به فرسه في جدول، فوقع فيه وهلك (أنساب الأشراف٣: ١٩١، تاريخ الطبري٤: ٣٢٧، نهاية الأرب ٢: ٤٤٨، ولاحظ: مستدركات علم الرجال ٥: ٥/ ٨٢٥٣).

فقال: يا أميرَ المؤمنين: جئتُك من عند ألاًم الناس، وأبخلِ الناس، وأعيى الناس، وأجبن الناس.

فقال له معاوية: ويلك، أنَّى (١) أتاهُ اللَّؤمُ؟! ونحنُ كنَّا نتحدَّثُ أن لو كان لعليِّ بيتٌ (٢) من تِبْنِ وآخرَ من تِبْرِ (٣) لأنفَذَ التِّبْرَ قبل التِّبْنِ!

وأنَّى أتاه العِيُّ؟! وأن كنَّا لنتحدَّثُ أنَّه ما جرت المواسي على رأسِ رجلٍ من قريش أفصح من عليًّ!

ويلك، وأنَّى أتاه الجُبنُ؟! وما برزَ له رَجلٌ إلَّا صرَعَهُ!

والله يا ابنَ أَحوز، لولا أنّ الحربَ خُدْعَةٌ لَضربتُ عُنقك! أخرُج، فلاتُقيمَ [بنّ] في بلدي!

قال عطاء (٤): وإنْ كان يُقاتلُه (٥) فإنّه كان يعرفُ لَهُ فضلَه (٦).

⁽١) في تاريخ مدينة دمشق: (وأتّى).

⁽٢) في المخطوطة: (بيتاً).

⁽٣) التّبر: الذهب، الذهب غير مضروب ولا مصوغ (الطراز الأوّل ٧: ١٢٩، تاج العروس ٦: ١٢٦).

⁽٤) في جواهر المطالب: (عطاء بن مسلم).

وهو أبو مخلد عطاء بن مسلم الخفّاف الكوفي، المحدّث، نزيل حلب، من أصحاب الإمام الصادق طلطي المنه عطاء بن مسلم الخفّاف الكوفي، المحدّث، نزيل حلب، من أصحاب الإمام الصادق طلط المنه على المنه على المنه الكهال ٢٠٠ م ١٠٥ منه الكهال ٢٠٠ م ١٠٥ منه المنه الرجال ١٠٥ م ١٠٥ ، الفائق في رواة وأصحاب الإمام الصادق على المنه ال

⁽٥) أي: وإن كان يُقاتل معاويةُ أميرَ المؤمنين المُؤلِد. وكأنّ الكلمة في المخطوطة: (تقاتله).

⁽٦) انظر: المختار من مناقب الأخيار لابن الأثير الجزري ١: ١١٨، جواهر المطالب ١: ٢٩٧.

[الخاتمة: أشعار أبي القاسم الميمذي في مدح علي بن أبي طالب عليلاً]

قالَ(١): أنشدنا أبو القاسم سعيدُ بن عليِّ الليمَذي(٢) لنفسهِ بِصُور(٣):

[من الخفيف]

عد عن ذكر خولة ونُوارِ وتشكى الجوى وندب الدِّيارِ ... ثمّ ذكر القصيدة وفي أواسطها الأبيات المذكورة في المتن.

- (٢) مِيمَذ: اسم جبل أو مدينة بآذربا يجان أو أران (معجم البلدان ٥: ٢٤٤، مراصد الاطّلاع ٣: ١٣٤٥).
- (٣) صُور: مدينة مشهورة، من بلاد ساحل الشام، سكنها كثيرٌ (آثار البلاد وأخبار العباد للقزويني: ٢١٧، معجم البلدان ٣: ٤٣٣).

⁽۱) قال ابن عساكر في ترجمة أبي القاسم الميمذي من تاريخ مدينة دمشق ٢١: ٢٣٨ ـ ١ ٢٤١ الترجمة ٢٥٣٢ ما هذا نصّه: «سعيد بن عليّ، أبو القاسم الميمذي، اجتاز بدمشق وسكن صور مدّة وكان يحضر مجلس الفقيه نصر بن إبراهيم المقدسي، وكان من أهل الأدب، فسأله الفقيه نظم قصيدة تشتمل على الاعتقاد والمواعظ، فعمل هذه القصيدة. أنشدناها أبو الفتح نصر الله بن محمّد الفقيه، قال: أنشدنا أبو القاسم سعيد بن عليّ الميمذي لنفسه:

حَشْرِفِيَّ القَرْمِ (٣) الحَمِيِّ الذِمارِ (١) الحَمِيِّ الذِمارِ (١) الحَمِيِّ الذِمارِ الفَخارِ المِدن والحُضَّارِ البادينَ والحُضَّارِ البادينَ والحُضَّارِ البادينَ والحُضَّارِ البادينَ والحُضَّارِ البادينَ والحُضَّارِ المَفَارِ (٩) ذي الفَقار

وَعلِيُّ (۱) مُرْدِي الكُمَاةِ (۲) بِحَدِّ الـ بَدرِ آلِ الرَّسولِ، سيفِ الهُدى المس وأبي السيدين (٥)، سِبطي نبيّ الـ كم فَقَارِ (٦) مِن ذِي (٧) افتراء على اللّ

⁽١) الجرّ عطفاً على ما سبق في أصل القصيدة لمذكورة بتمامها في تاريخ مدينة دمشق.

⁽٢) في تاريخ دمشق: (الكميّ).

لكميّ وجمعُه الكماة: الشجاع الجريّ كان عليه سلاحٌ أم لا، الذي لا يحيد عن قِرنه ولا يروع عن شيء (مجمع البحرين ١: ٣٦٣، تاج العروس ٢: ١٣٣).

⁽٣) القَرم: الفحل الذي يترك من الركوب والعمل ويودَع للفحلة، السيّد المعظّم. وفي حديث علي علي الله (١ أنا أبو حسن القَرْم»، أي: أنا فيهم بمنزلة الفحل في الإبل، أو بمعنى: المُقرَم (المقدّم) في الرأي (النهاية لابن الأثير ٤: ٤٩، لسان العرب ٢١: ٤٧٣، تاج العروس ١٧: ٥٦٢).

⁽٤) الذِمار: كلّ ما يجب على المرء حفظه وحياطته وحمايته، وإن ضيّعه لزمه اللوم. حامي الذمار: حامي الحقيقة (الطراز الأوّل ٨: ٢١، تاج العروس ٦: ٤٤٥).

⁽٥) في تاريخ دمشق: (ذا السيّدين).

⁽٦) فَقارَة الظهر وجمعُه فَقار: الخرز الذي يضمّ النخاع الذي يسمّي خرز الظهر، ما انتضد من عظام الصلب من لدن الكاهل إلى العَجب (مجمع البحرين ٣: ٤٤٣، تاج العروس ٧: ٣٥٥).

⁽٧) في تاريخ دمشق: (ذوي).

⁽٨) فريتُ الشيء بالسيف: قطعته وشققته، فراه يفريه فَرياً: شقَّه شقًا صالحاً أو فاسداً (كتاب العين ٨: ٢٨٠، تاج العروس ٢: ٤٦).

⁽٩) الشَّفرة _ بالفتح والكسر _: السكين العريضة العظيمة، وما عُرِّض وحُدِّد من الحديد. شفرة السيف: حدُّه (لسان العرب ٤: ٢٠٤، الطراز الأوّل ٨: ١٨٨، تاج العروس ٧: ٤٣).

١٢٨فضل أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب للطِّلْإِ

وَعظ مِن الأُمور كفاهُ عَيرَ ما هائب ولا خَوَادِ سَلْ به خَيب الأَمور كفاه وحُنينا تُنبِيك بالأخبارِ الخبارِ الخبارِ الخبارِ الخبارِ العره: (۱)

والحمدُ لله ربِّ العالمين وصلَّى الله على سيَّدنا محمَّد وآله الطاهرين.

⁽١) أي: آخر هذا الجزء أو المجلس من أمالي ابن عساكر.